ВЫПУСК
20

БАЯН В МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

ПЬЕСЫ ДЛЯ III-IV КЛАССОВ

Выпуск 20

Составление и исполнительская редакция
В. АЛЕХИНА

Всесоюзное издательство
СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР
Москва 1975

Ноты: Ale07.ru

Б $\frac{90701-171}{082(02)-75}$ 244—75

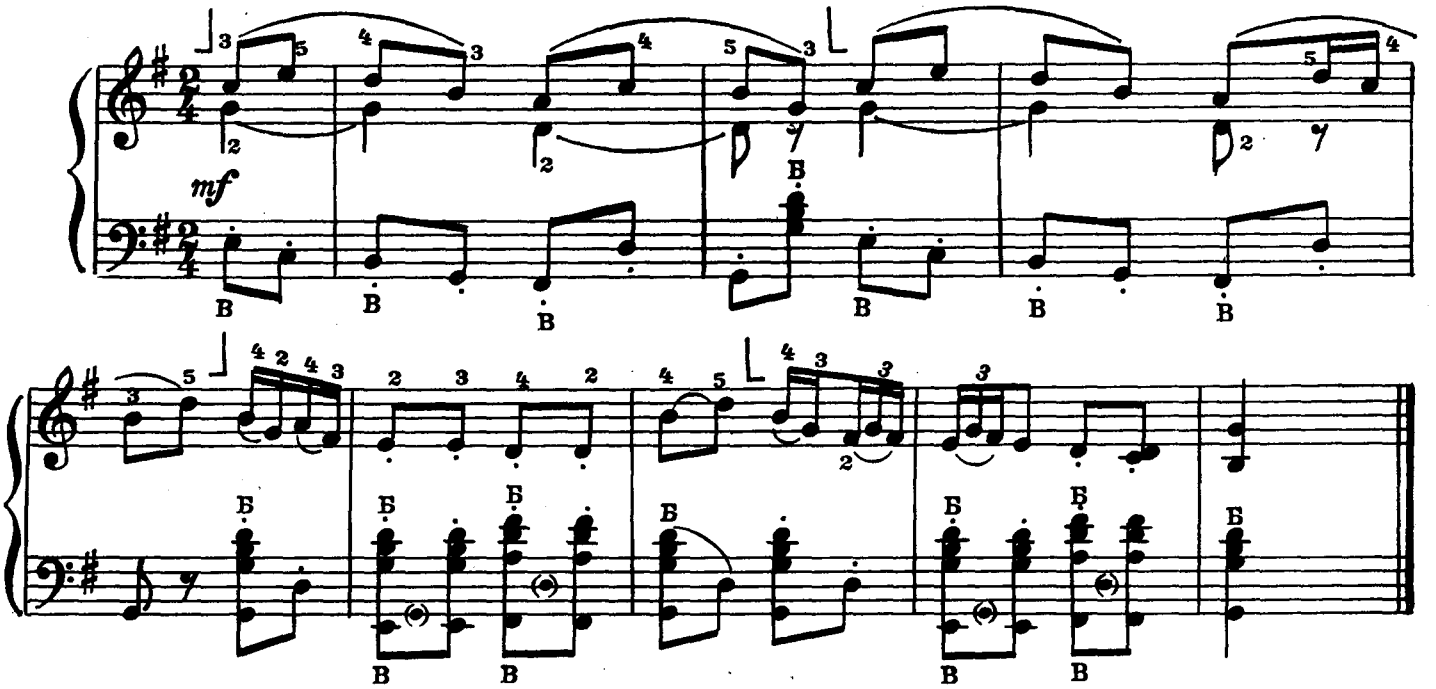
© Издательство «Советский композитор», 1975 г.

ВДОЛЬ УЛИЦЫ В КОНЕЦ

Русская народная песня

Весьма оживленно

Обработка М. Балакирева

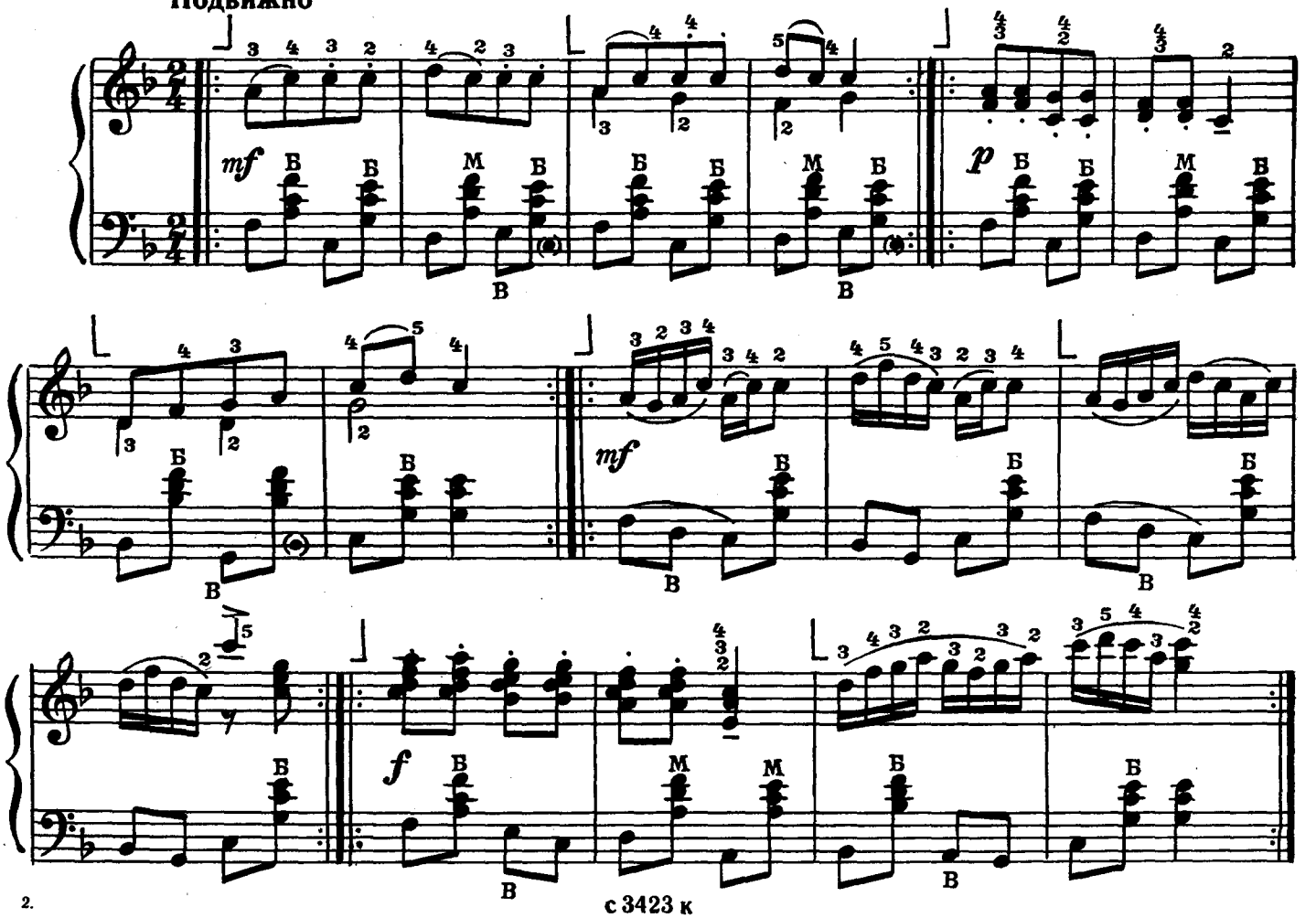


ДЕДУШКА

Башкирская народная песня

Подвижно

Обработка В. Алехина

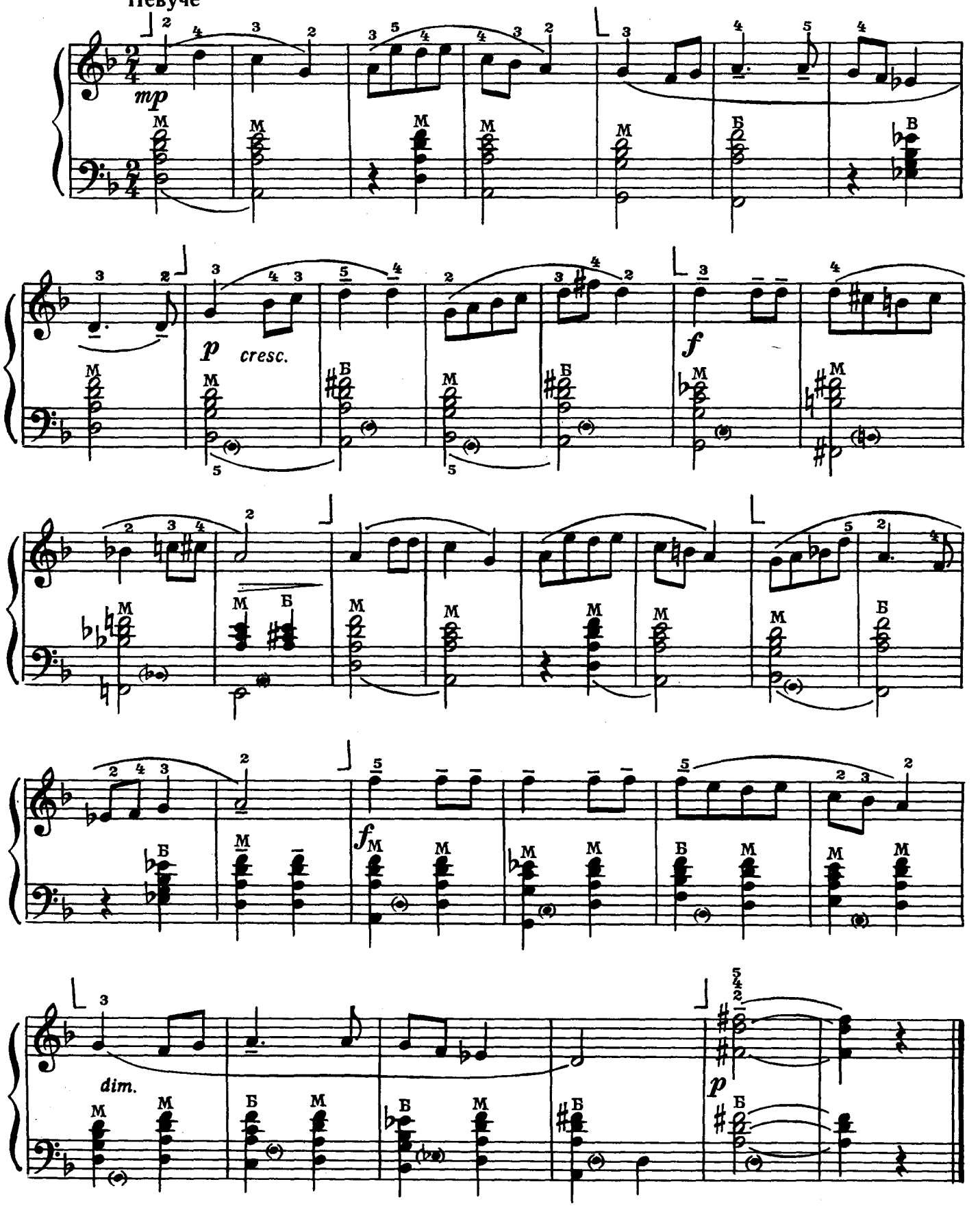


с 3423 к

Ноты: Ale07.ru

ПЕЧАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ

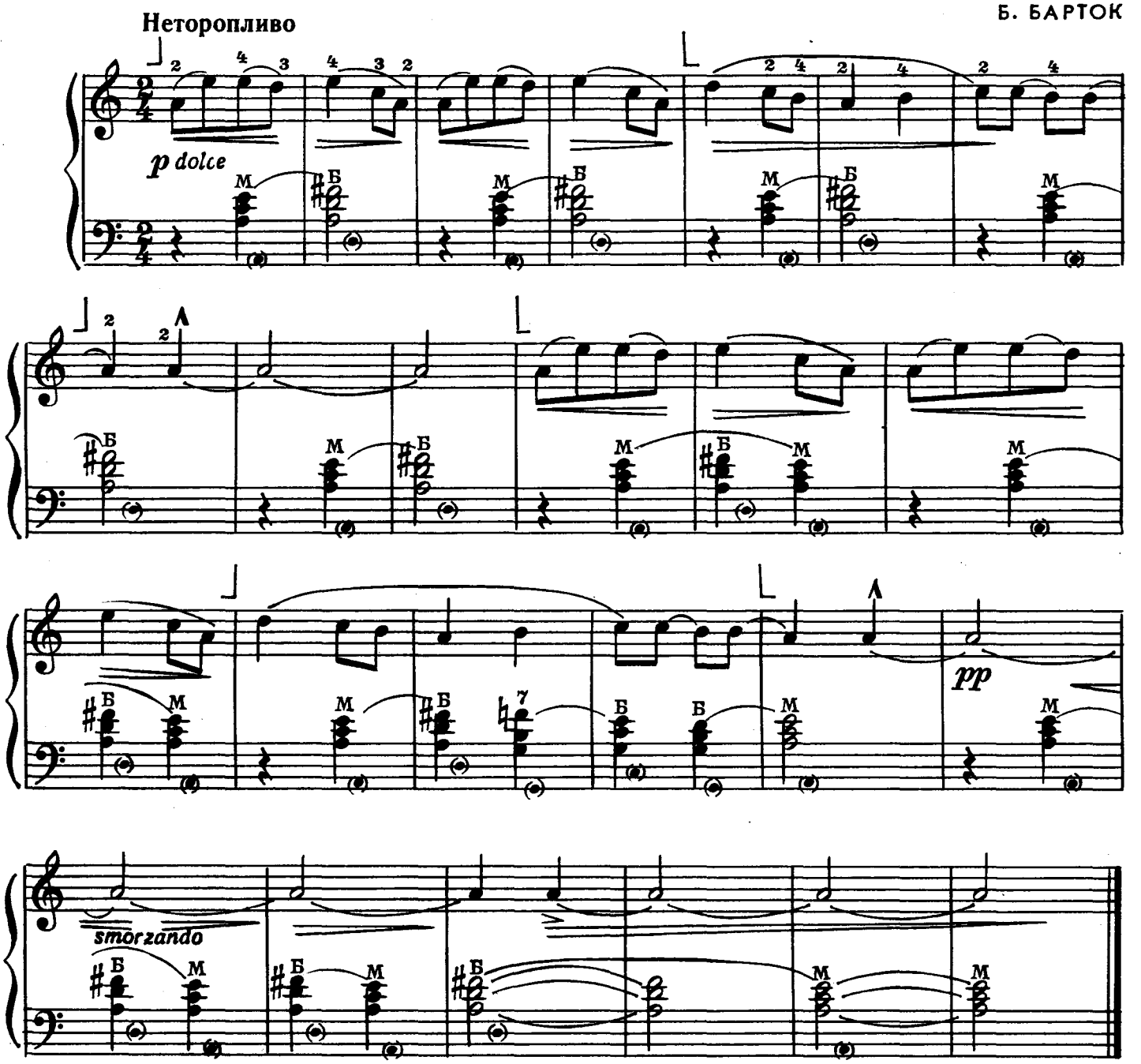
Д. КАБАЛЕВСКИЙ



Ноты: Ale07.ru

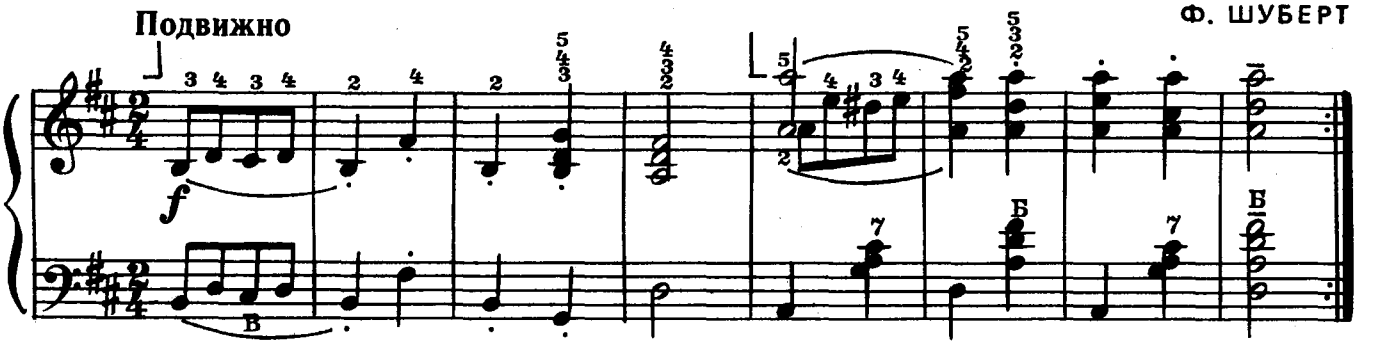
ПЬЕСА

Б. БАРТОК



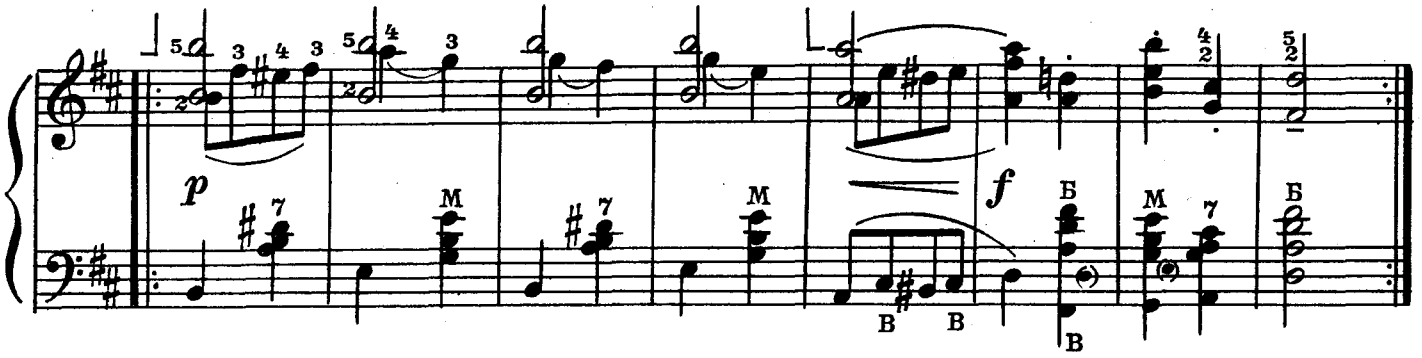
ЭКОСЕЗ

Ф. ШУБЕРТ



с 3423 к

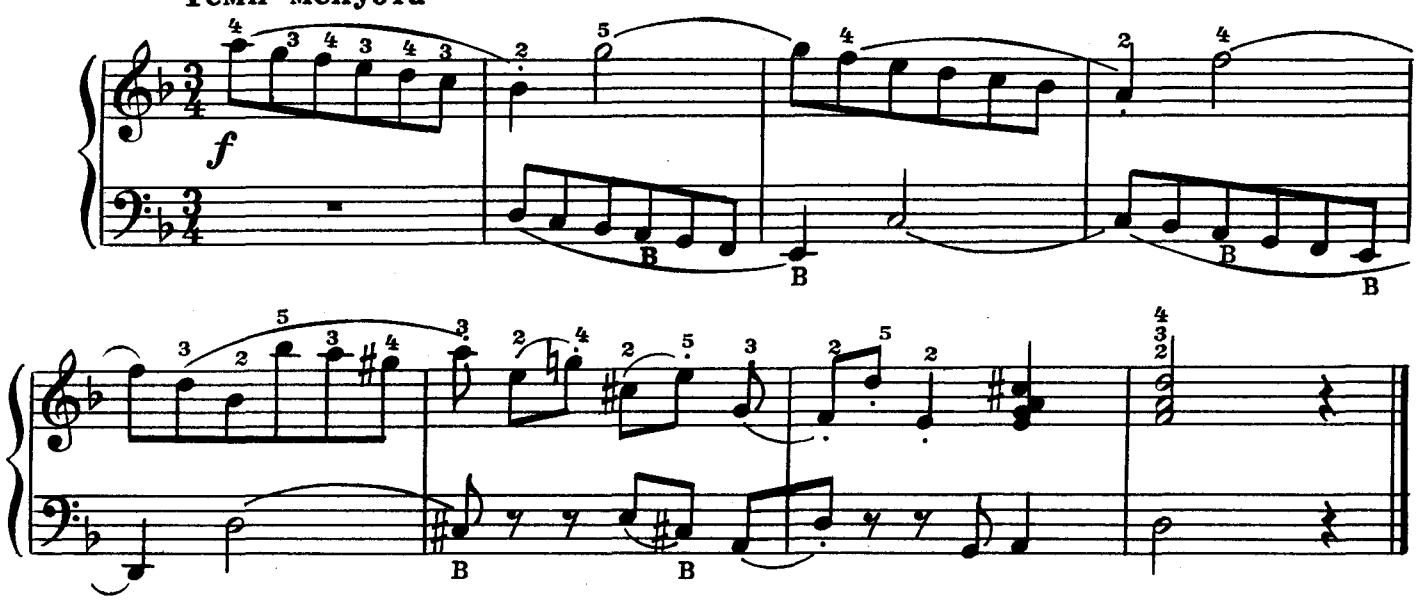
Ноты: Ale07.ru



ПРЕЛЮДИЯ

Темп менуэта

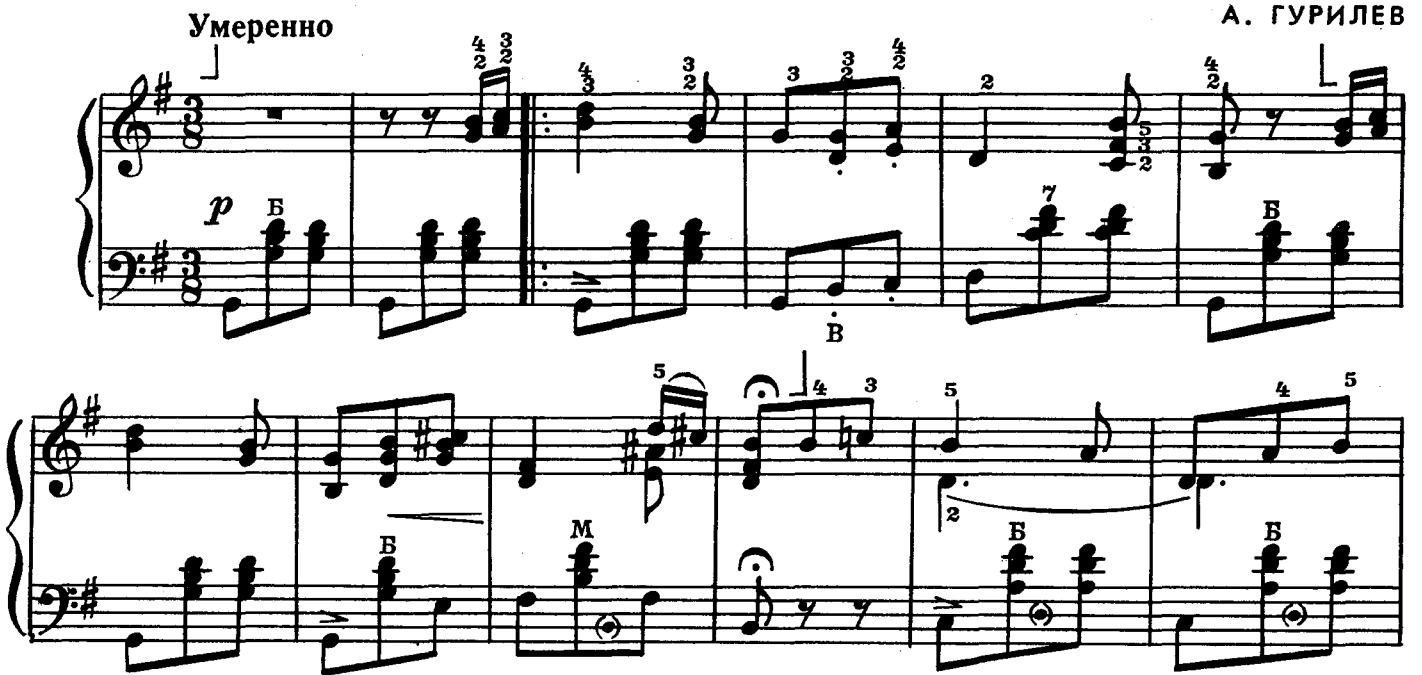
И. ГЕССЛЕР



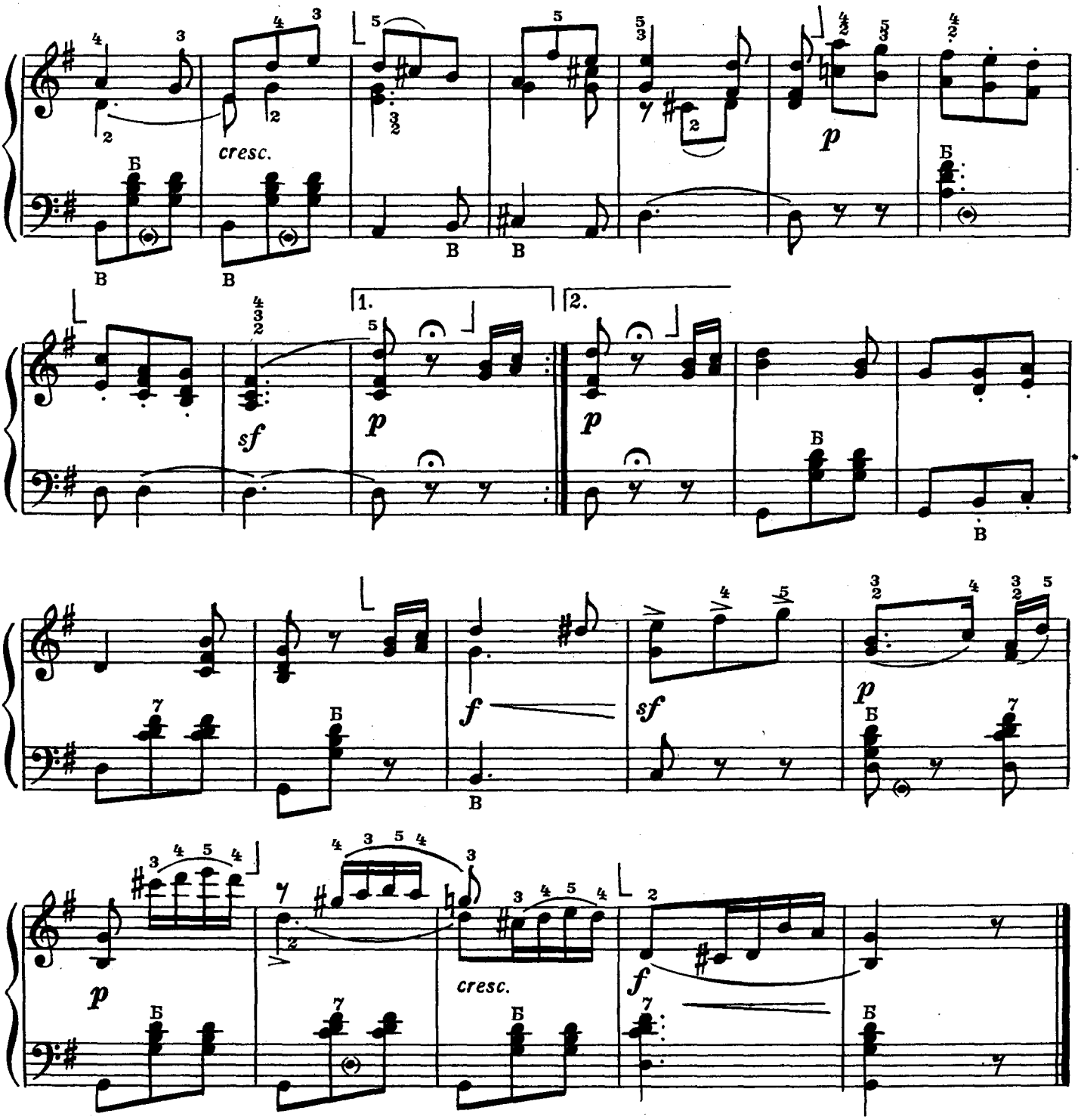
ДОМИК-КРОШЕЧКА

Умеренно

А. ГУРИЛЕВ

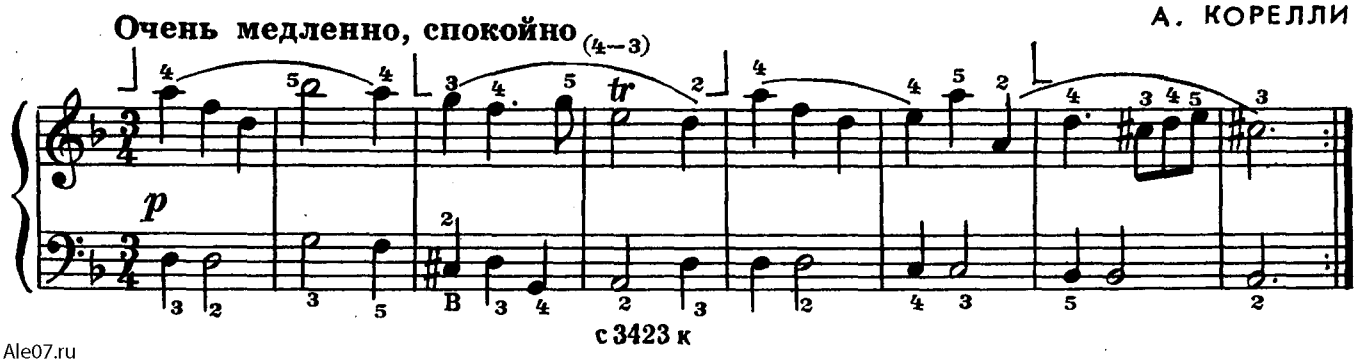


Ноты: Ale07.ru

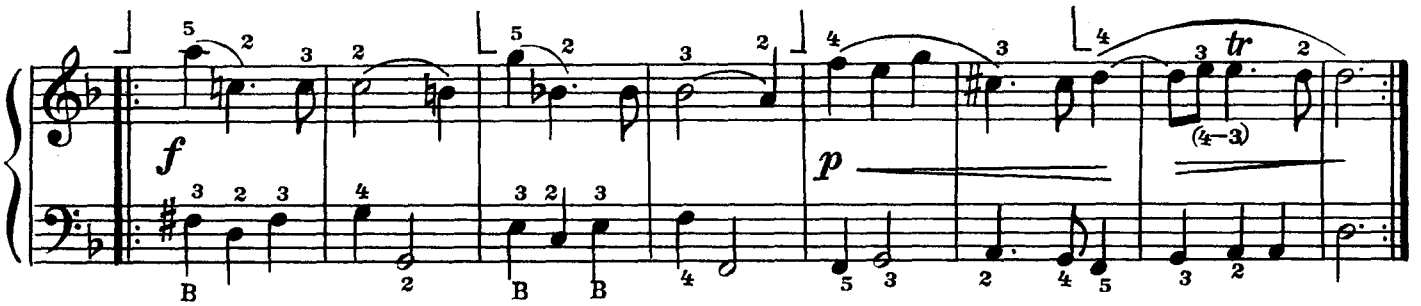


САРАБАНДА

А. КОРЕЛЛИ

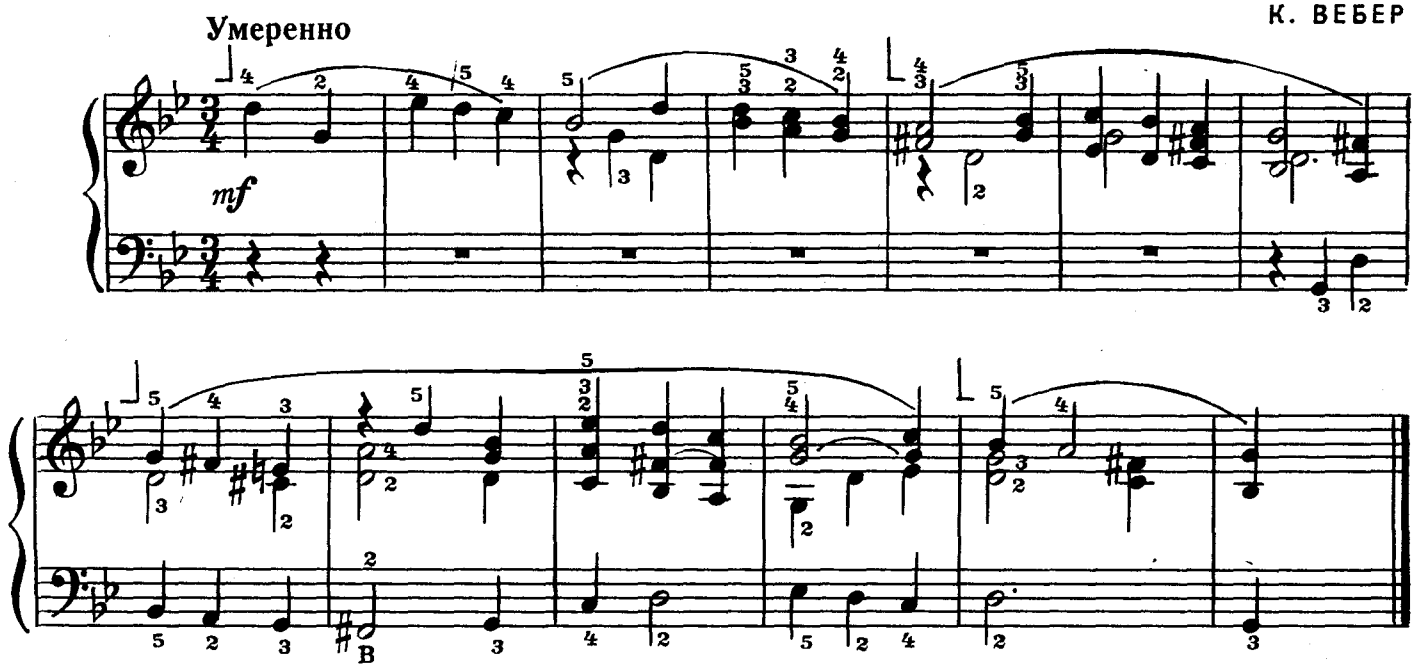


Ноты: Ale07.ru



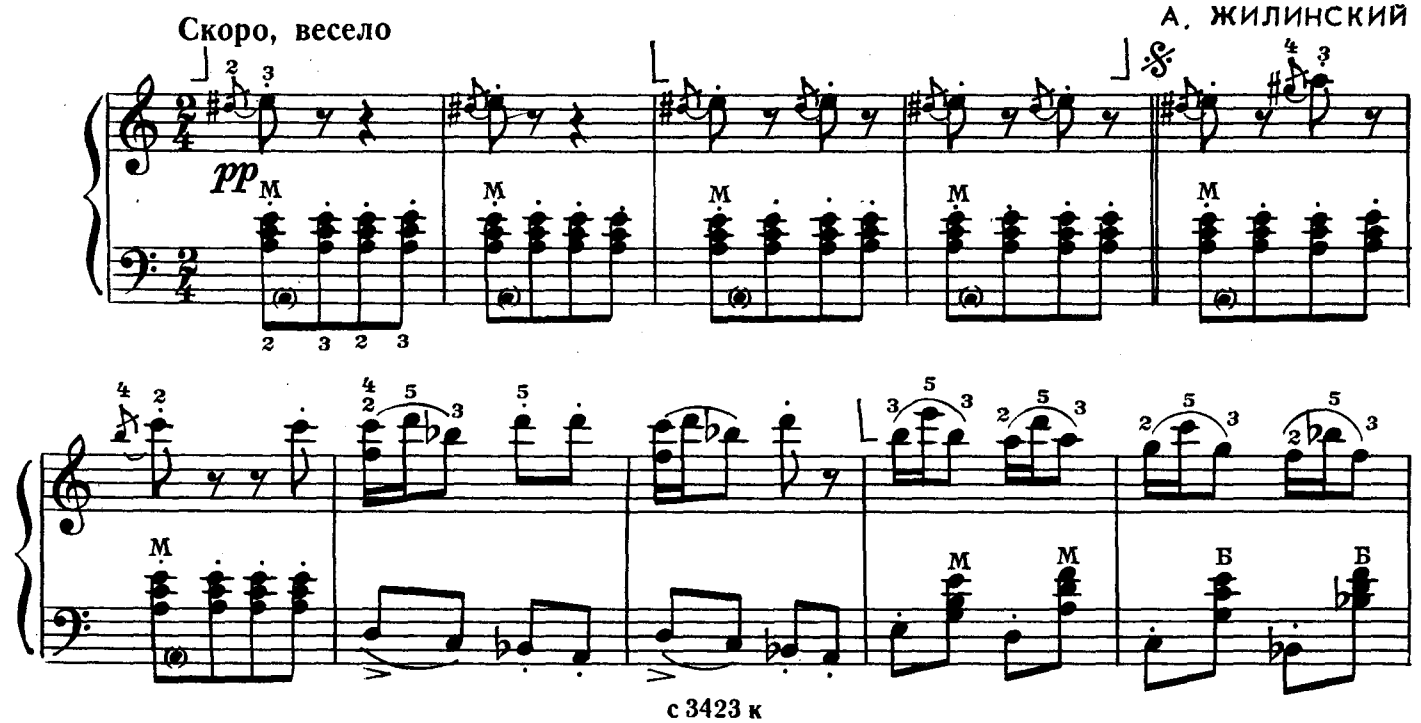
МАЛЕНЬКАЯ ФУГА

К. ВЕБЕР

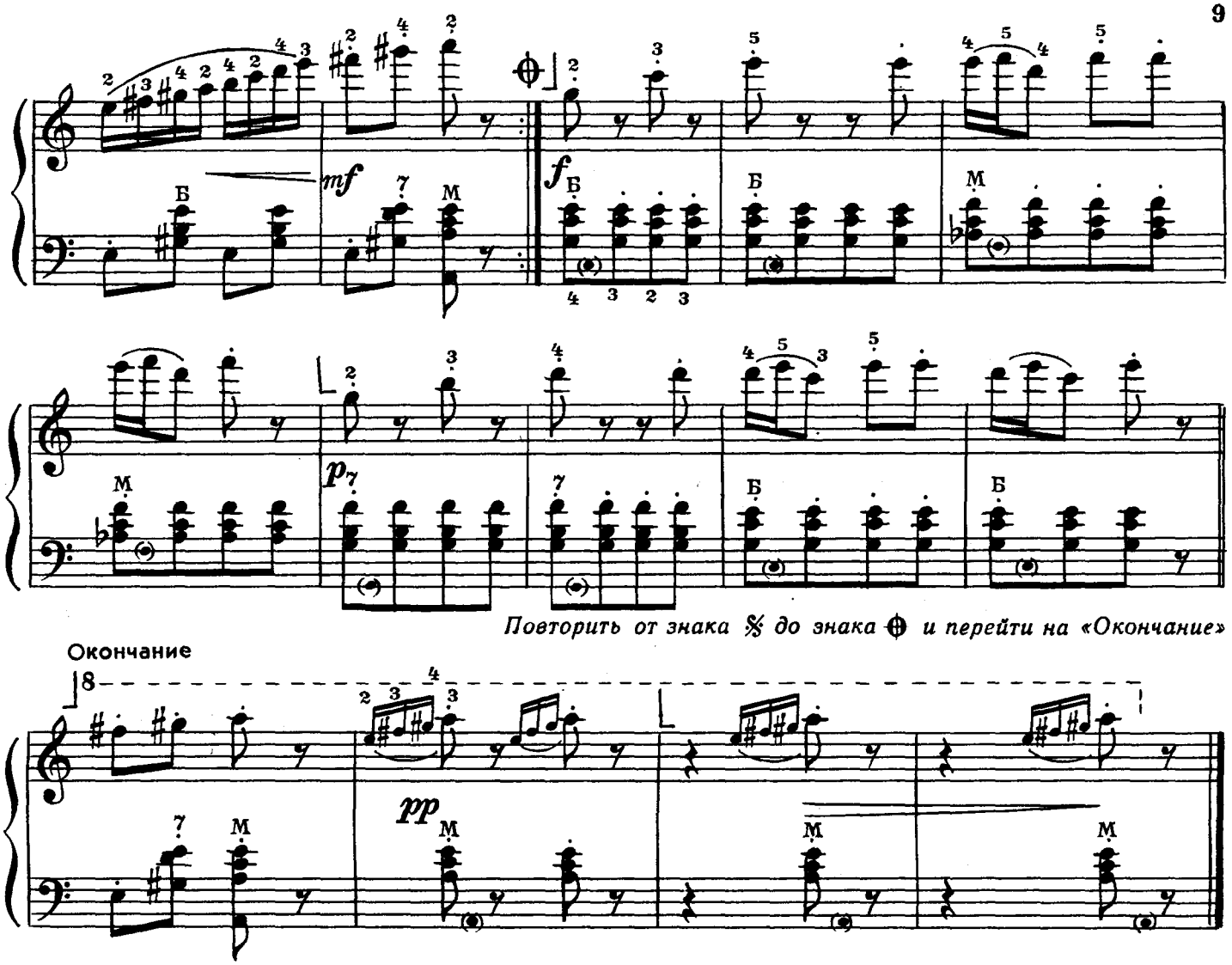


МЫШКИ

А. ЖИЛИНСКИЙ

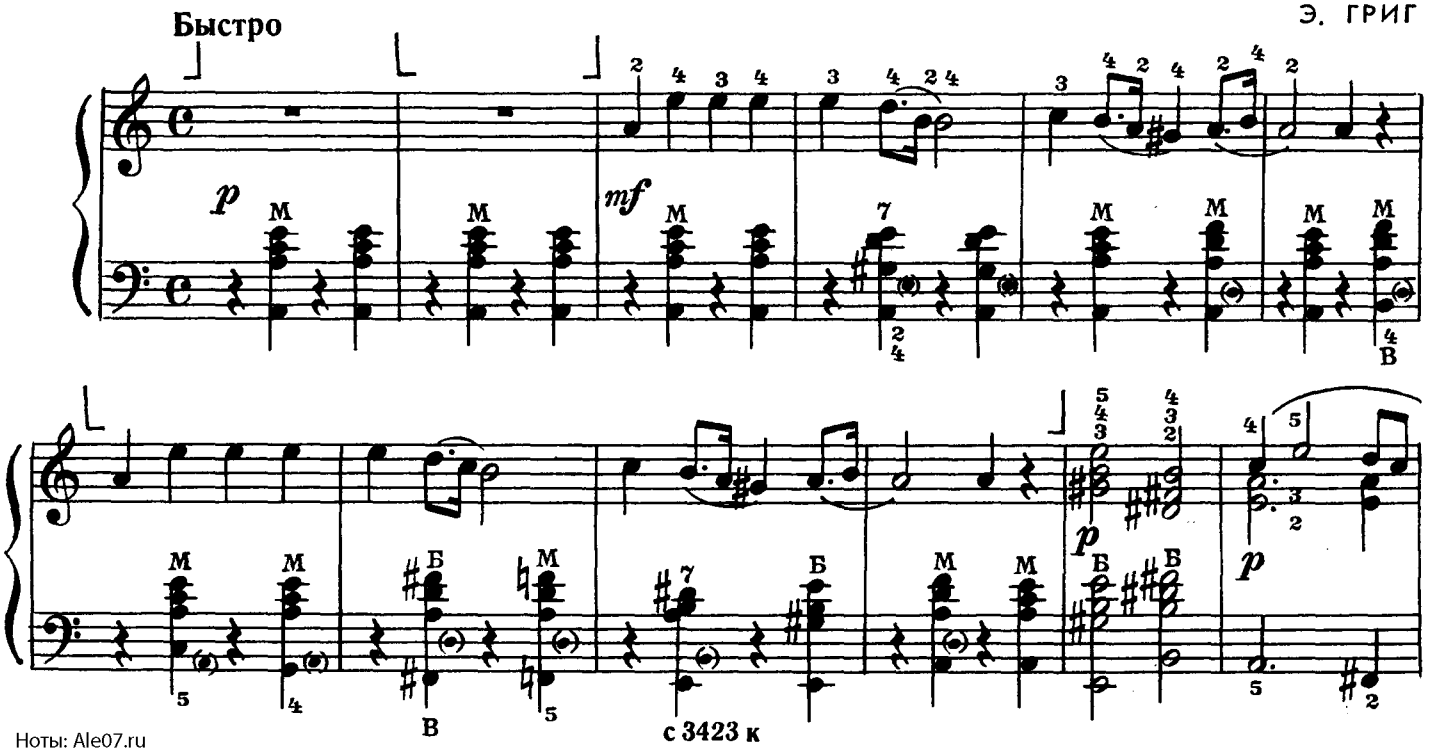


Ноты: Ale07.ru

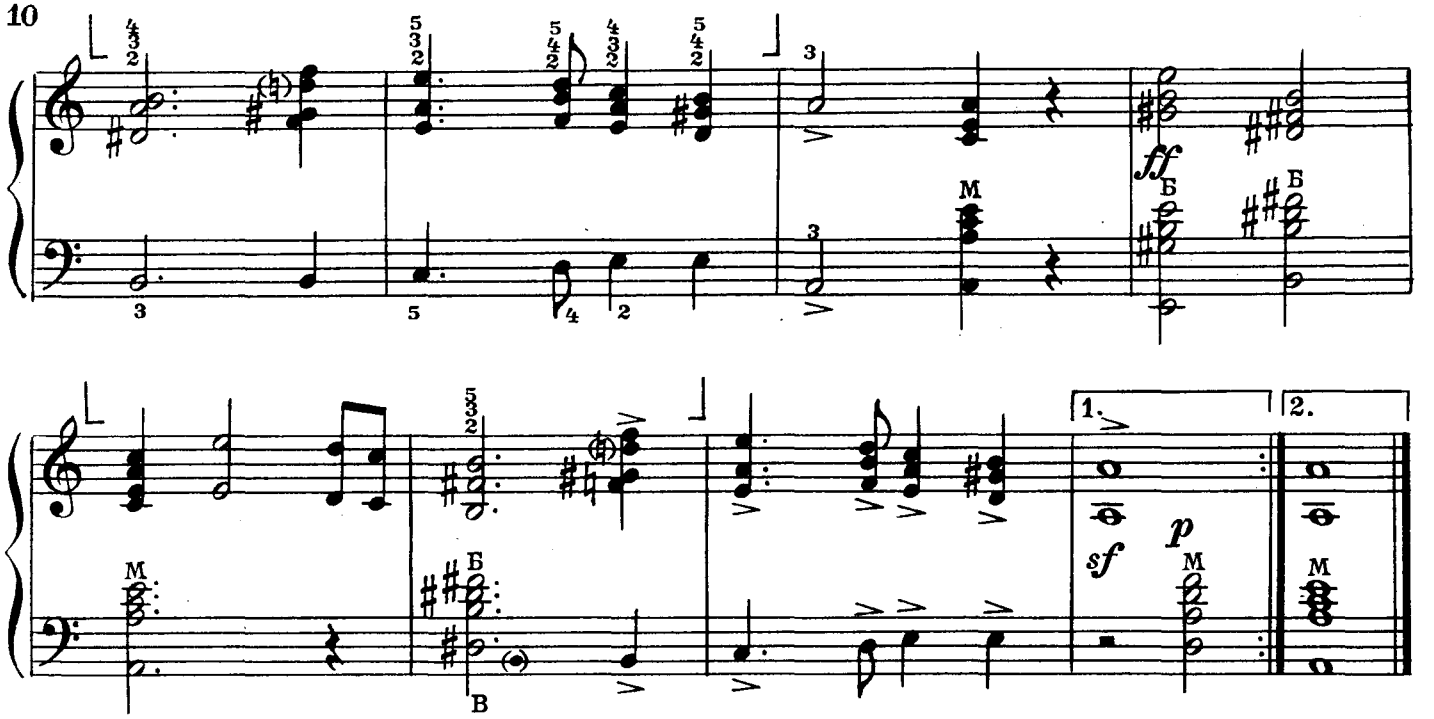


КРЕСТЬЯНСКАЯ ПЕСНЯ

Э. ГРИГ



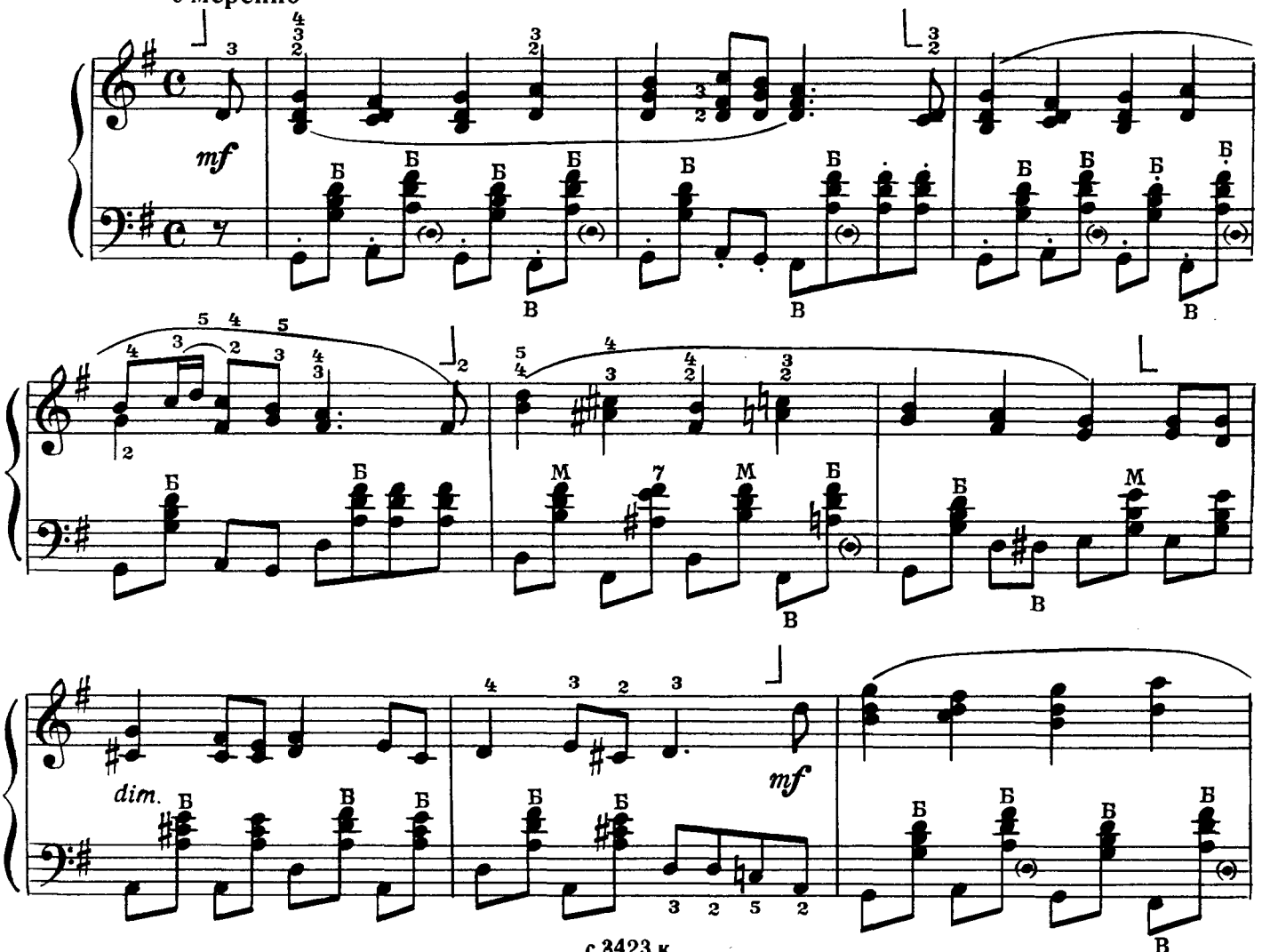
Ноты: Ale07.ru



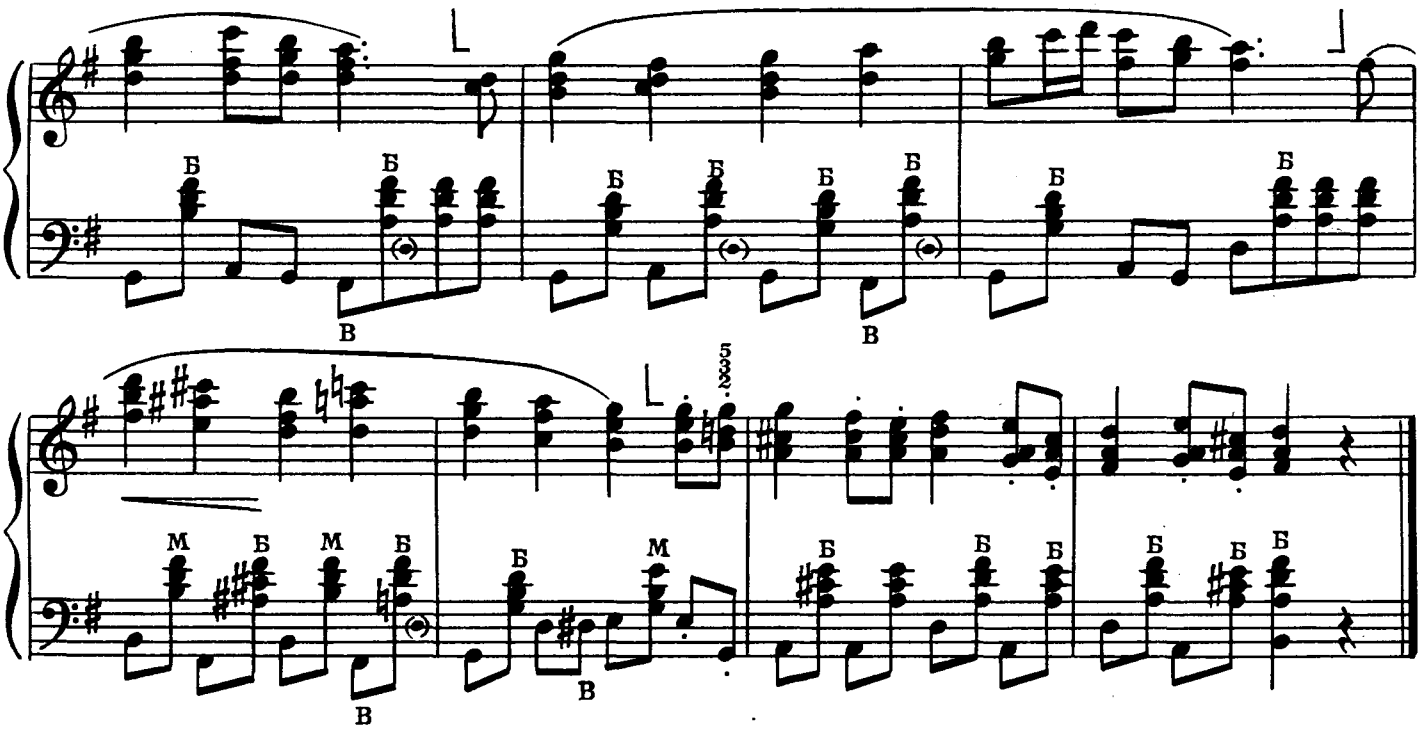
МАРШ

Ф. ШУБЕРТ

Умеренно



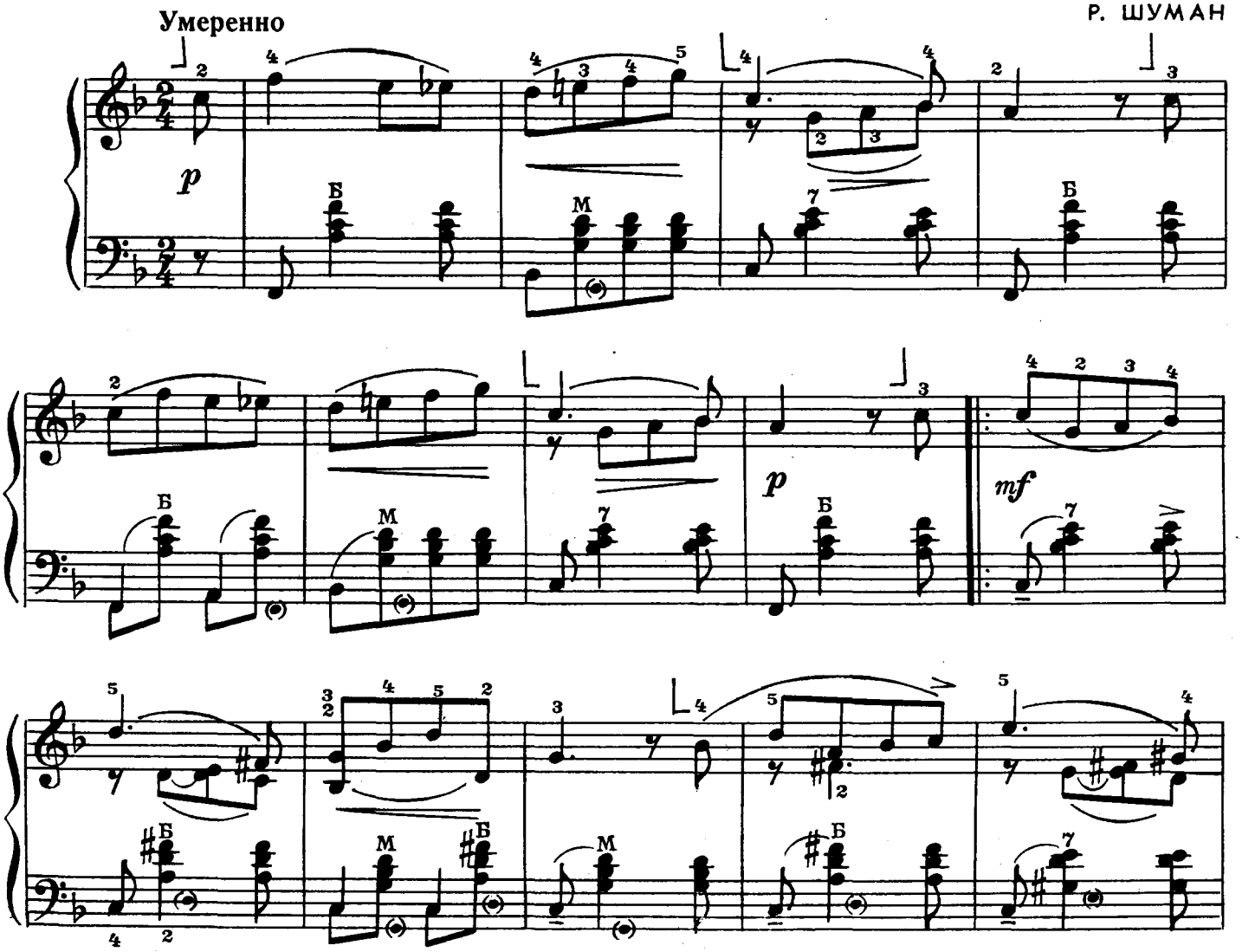
Ноты: Ale07.ru



У КАМИНА

Умеренно

Р. ШУМАН



3.
Ноты: Ale07.ru

замедляя

в темпе

замедляя

1.

в темпе

2.

замедляя

ВЕСЕЛЫЙ ПУТЬ ДОМОЙ

С движением

А. ГРЕЧАНИНОВ

с 3423 к

Конец

Ноты: Ale07.ru

напевно

замедляя

в темпе

замедляя

Играть с начала до слова «Конец»

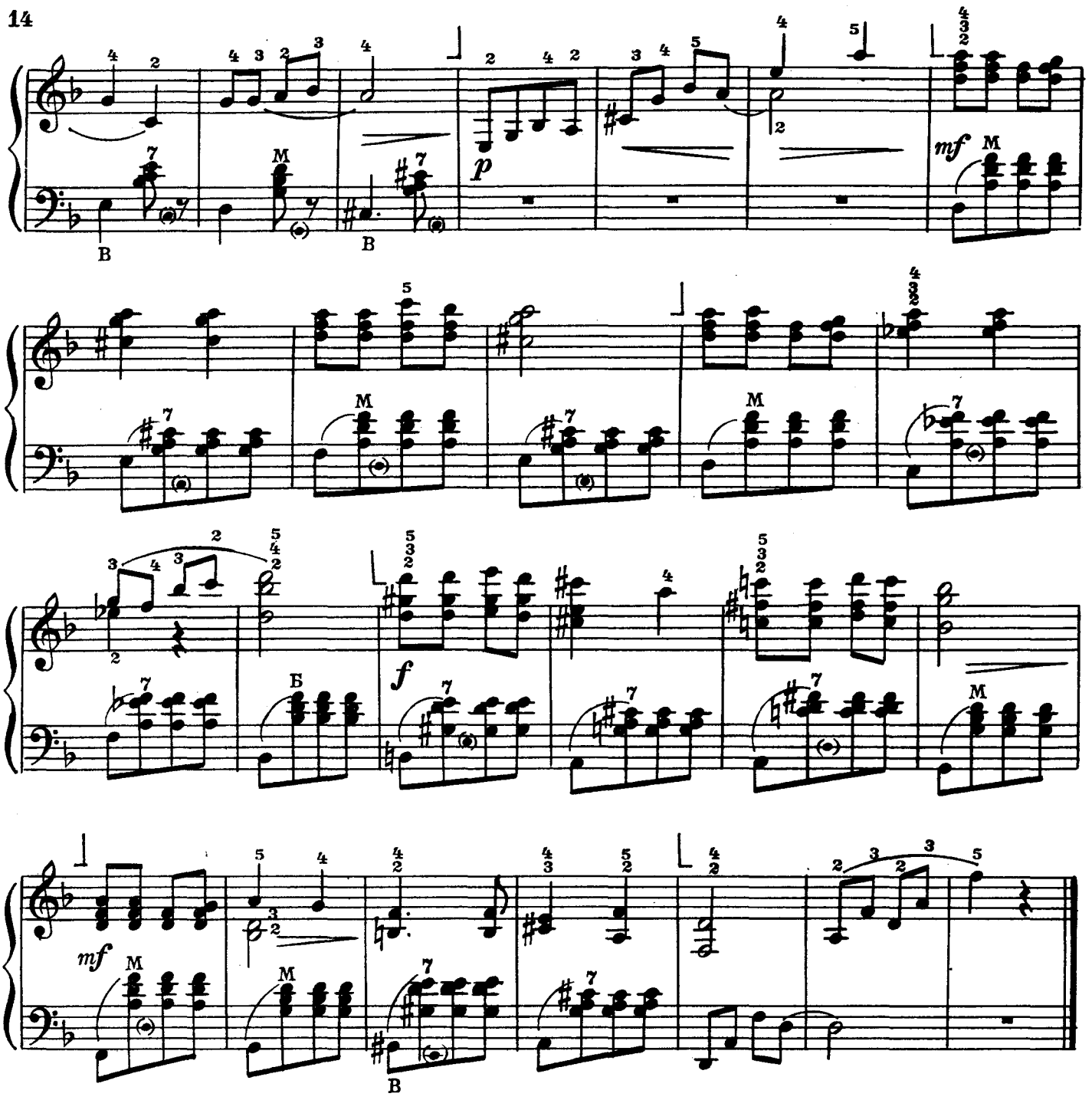
ОСЕНЬ

Умеренно

Ц. КЮИ

с 3423 к

Ноты: Ale07.ru

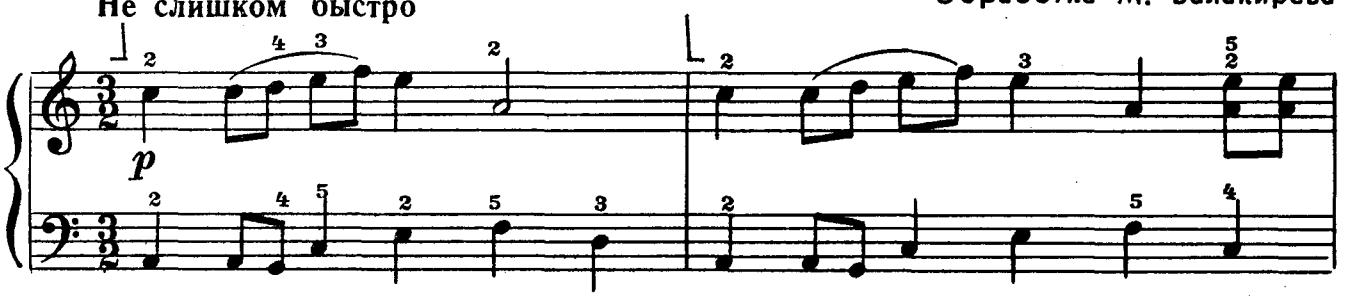


КАК ПО МОРЮ, МОРЮ СИНЕМУ

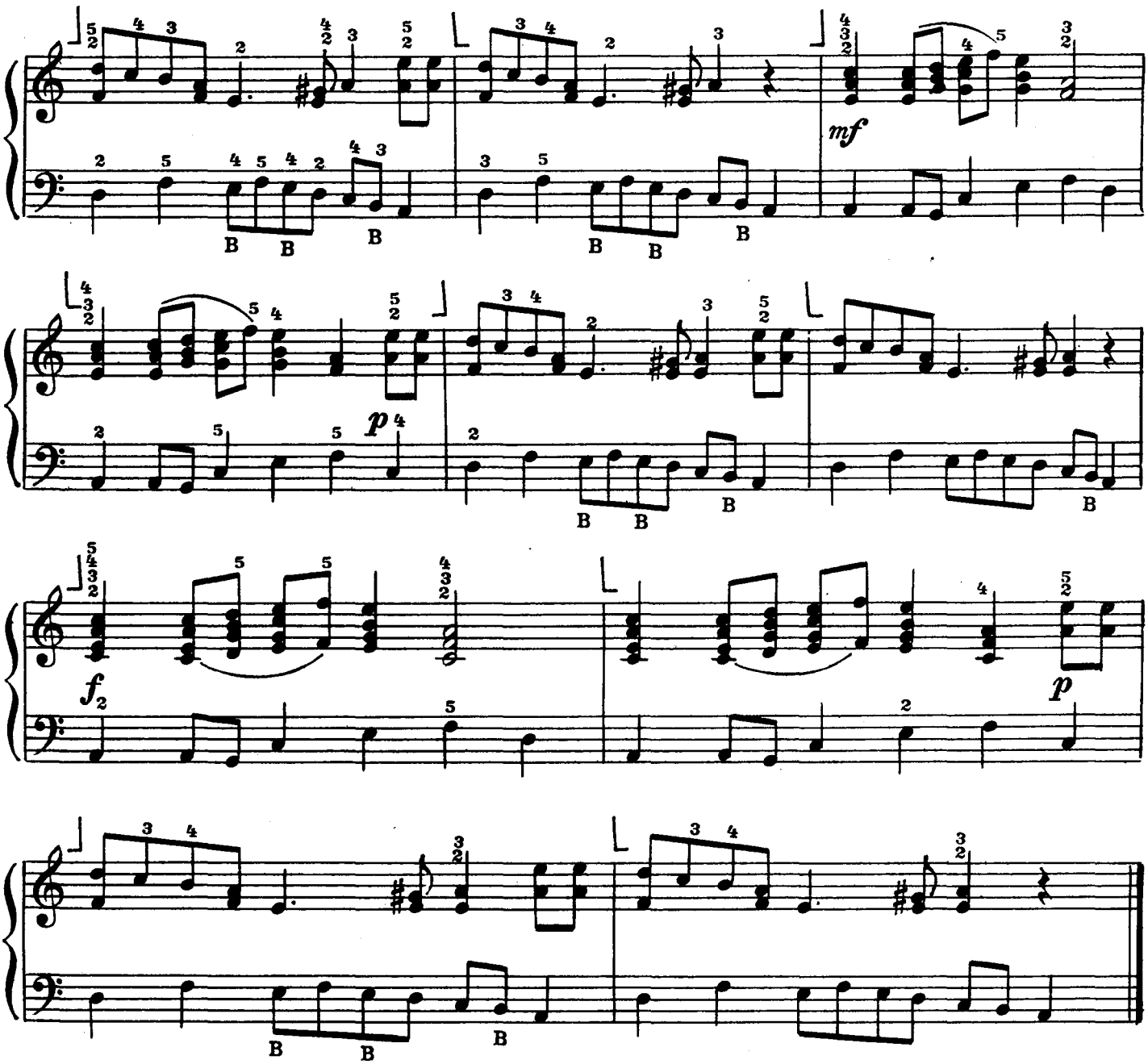
Русская народная песня

Не слишком быстро

Обработка М. Балакирева



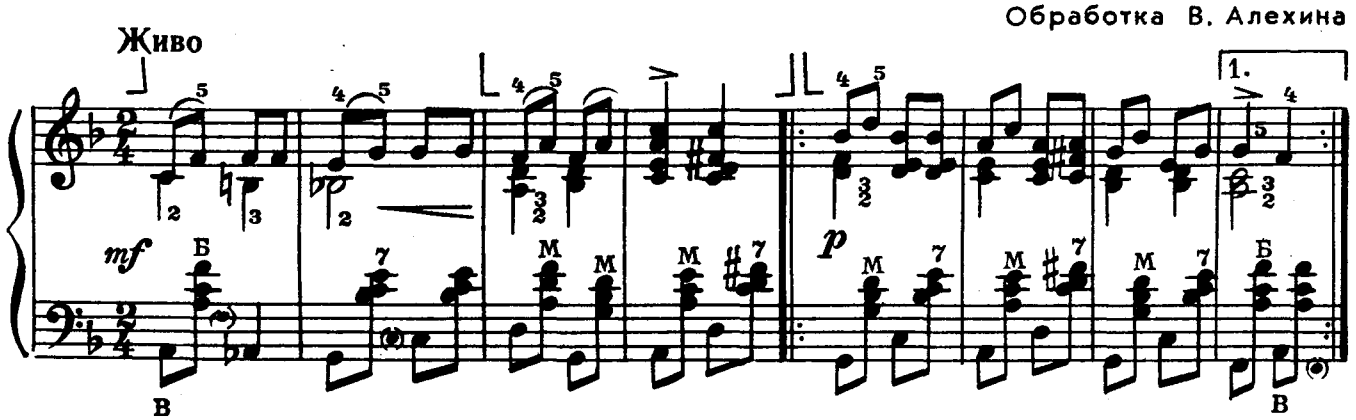
Ноты: Ale07.ru



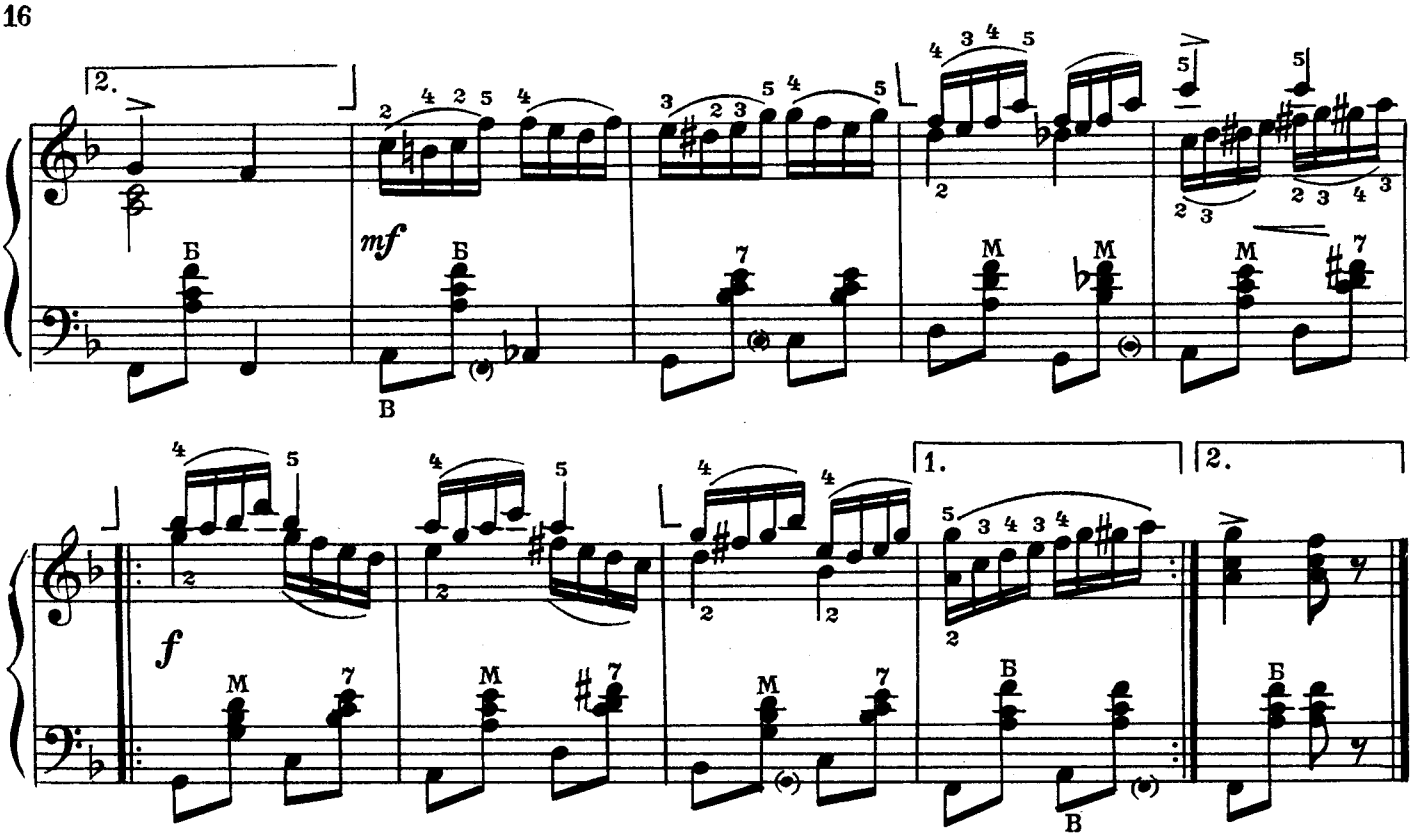
НЕБЫЛИЦА

Польская народная песня

Обработка В. Алехина

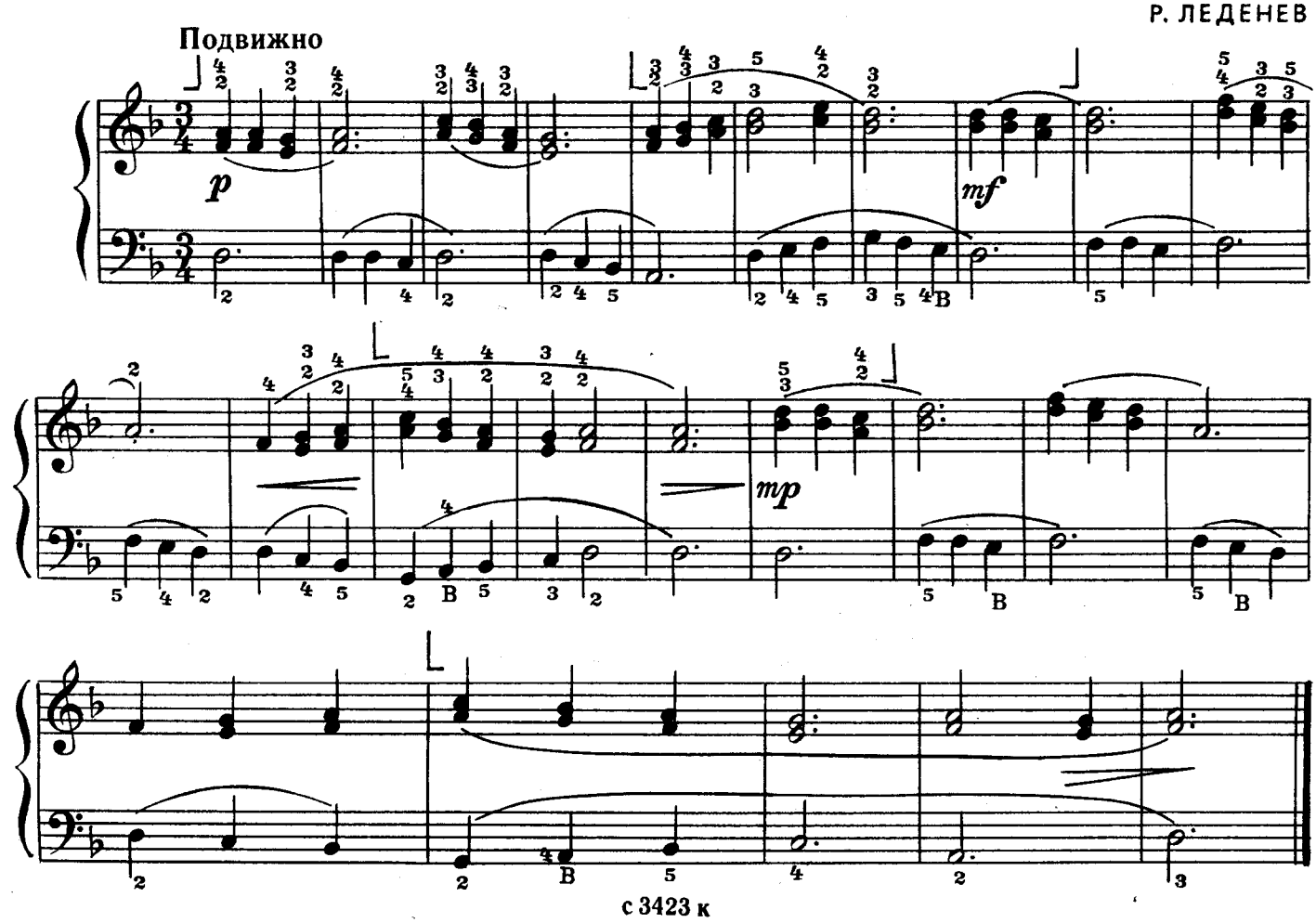


Ноты: Ale07.ru



ПЕСНЯ

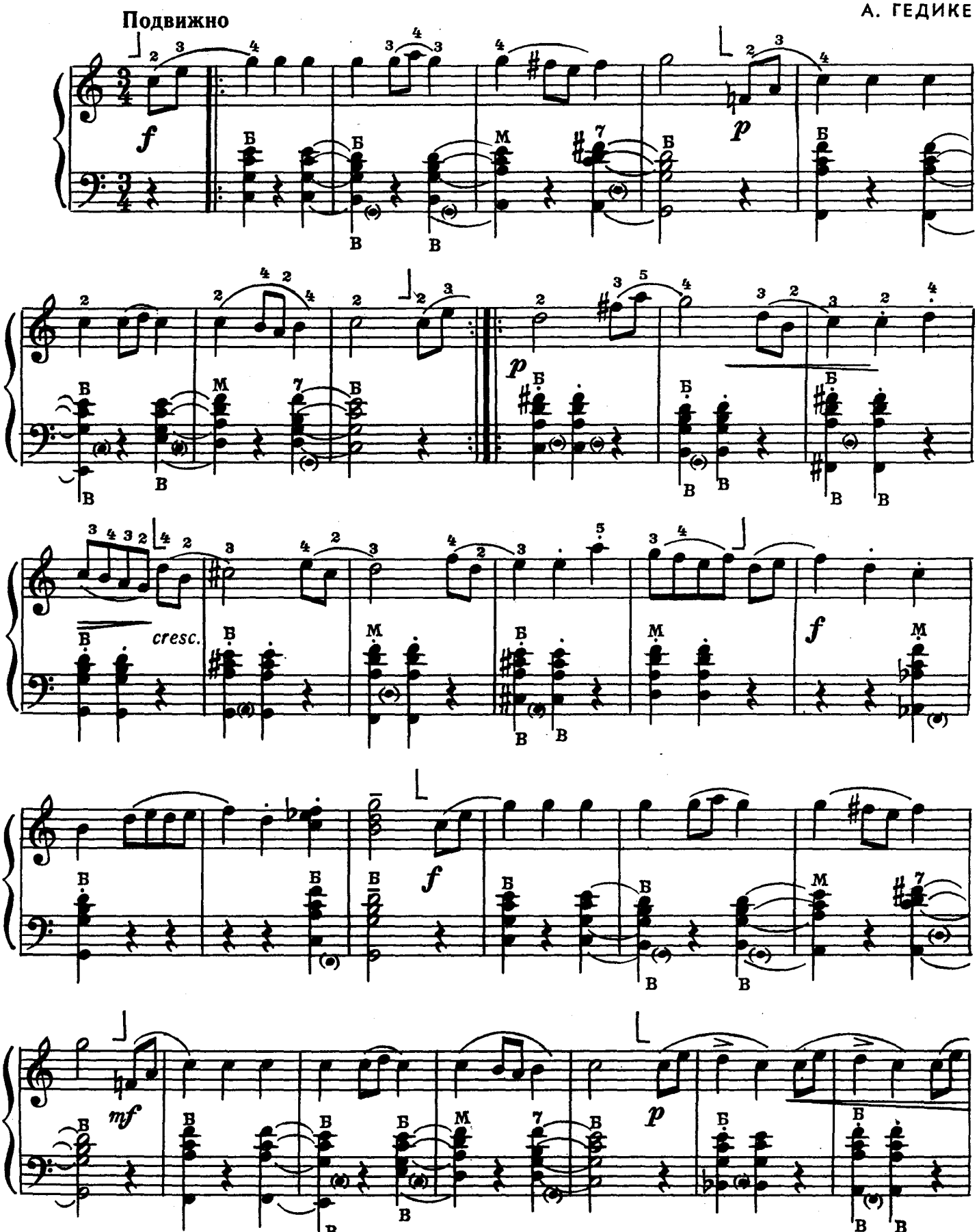
Р. ЛЕДЕНЕВ



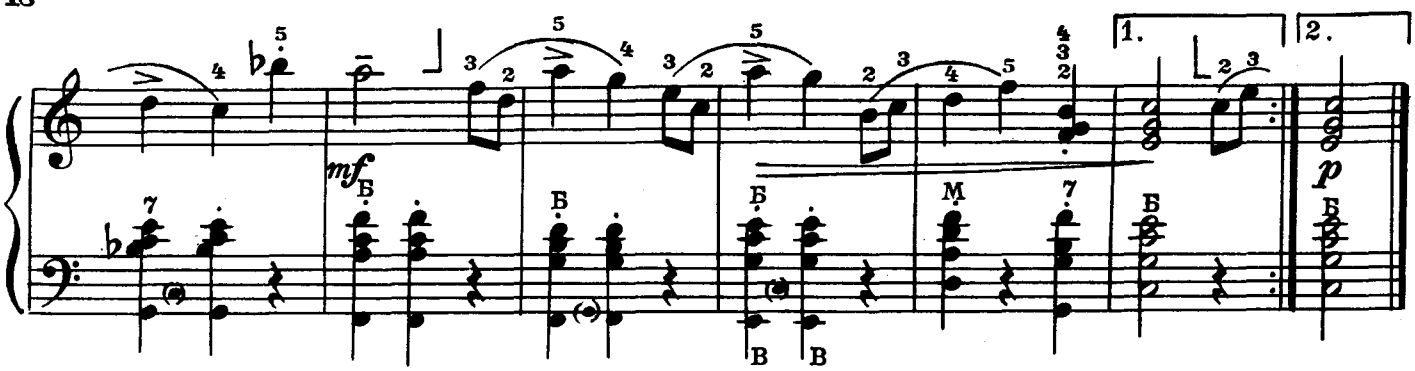
Ноты: Ale07.ru

МЕНУЭТ

А. ГЕДИКЕ



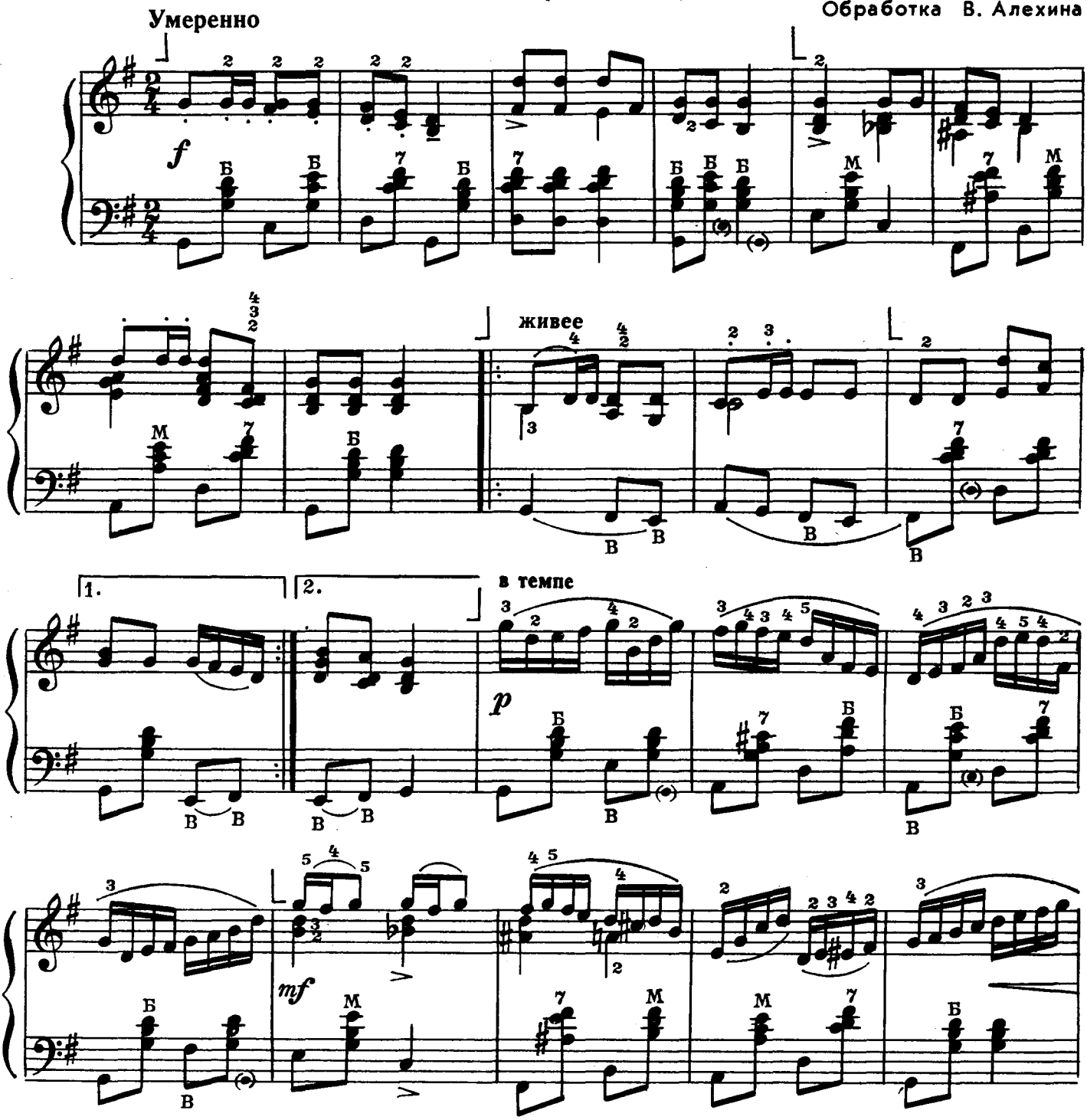
Ноты: Ale07.ru



БРАТЕЦ И СЕСТРИЦА

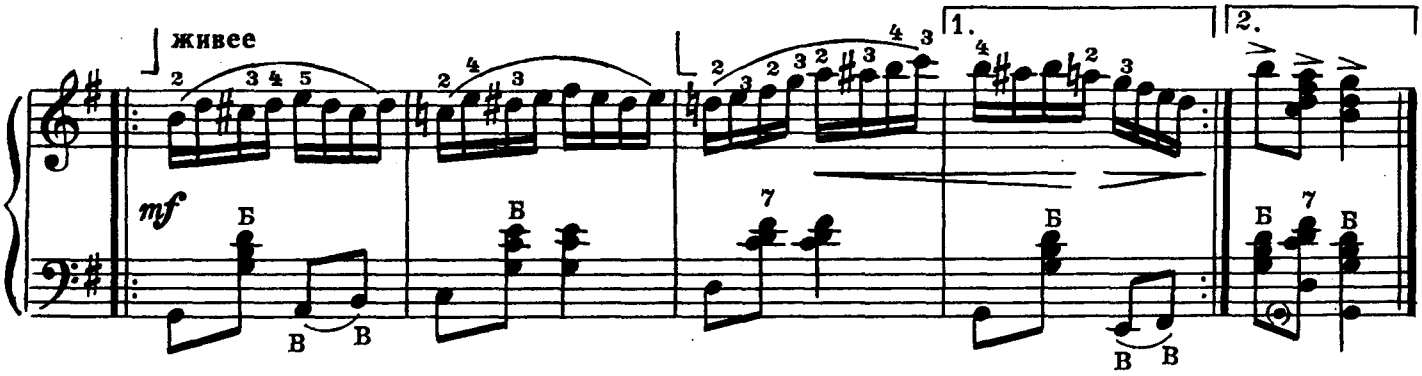
Латышский народный танец

Обработка В. Алехина

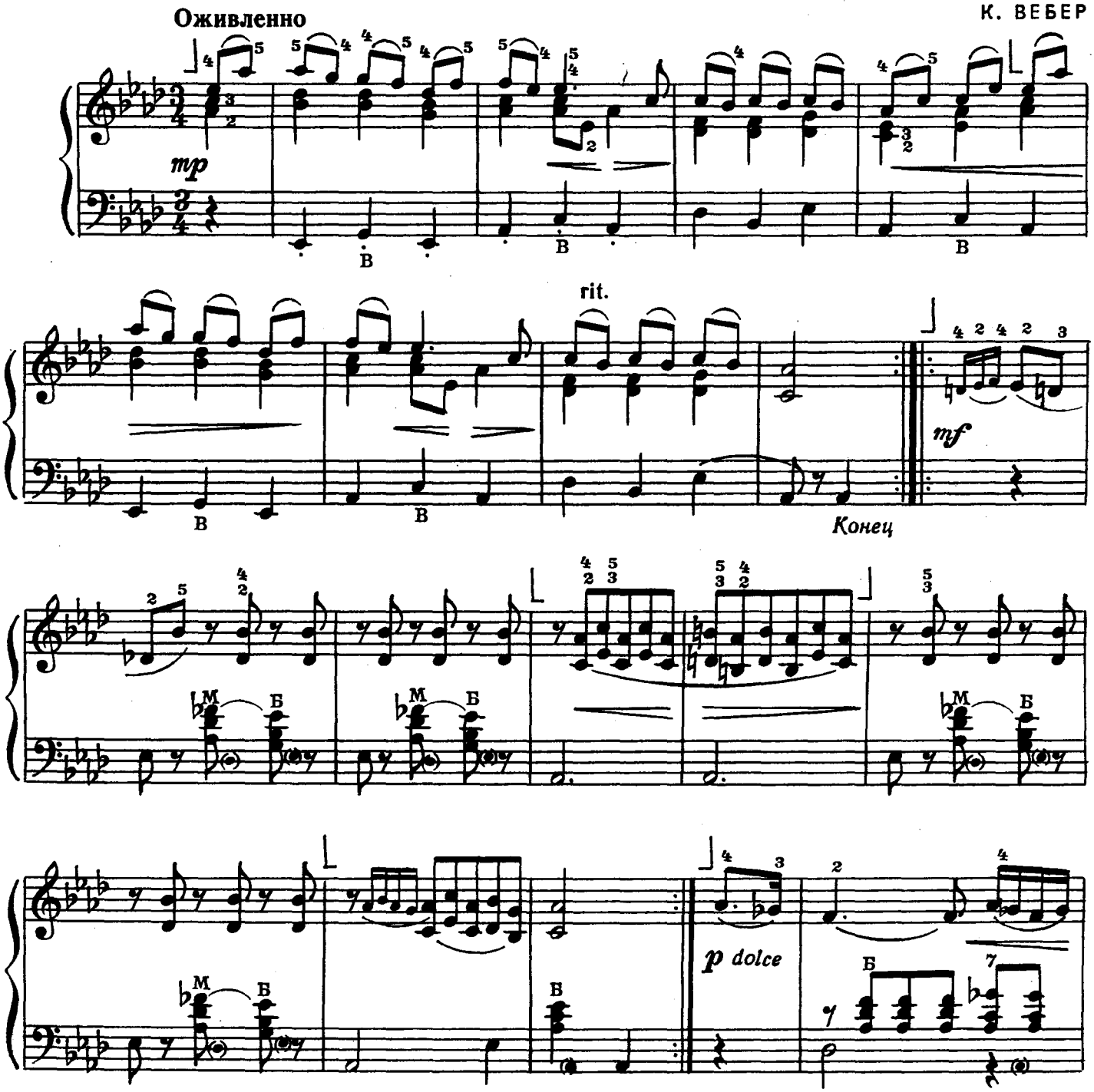


с 3423 к

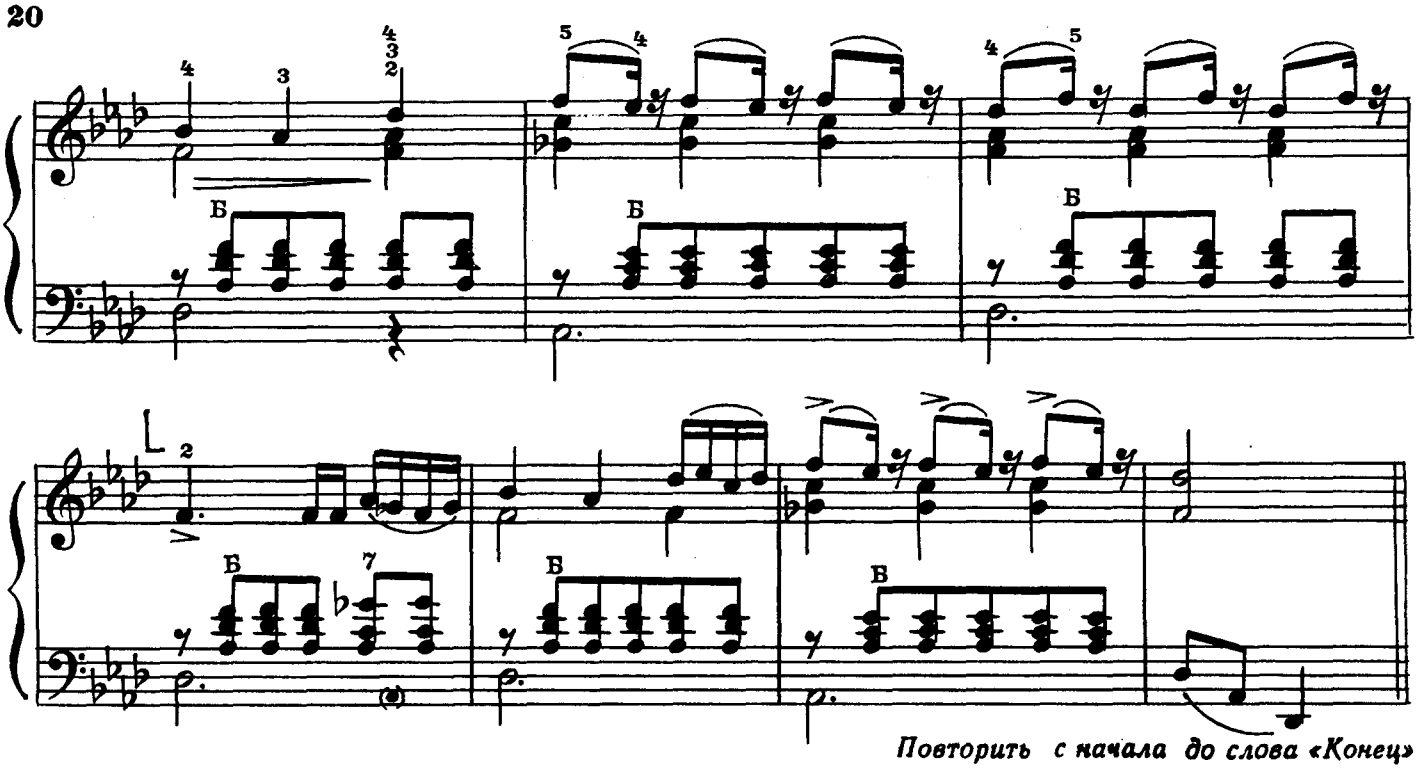
Ноты: Ale07.ru



ВАЛЬС



Ноты: Ale07.ru

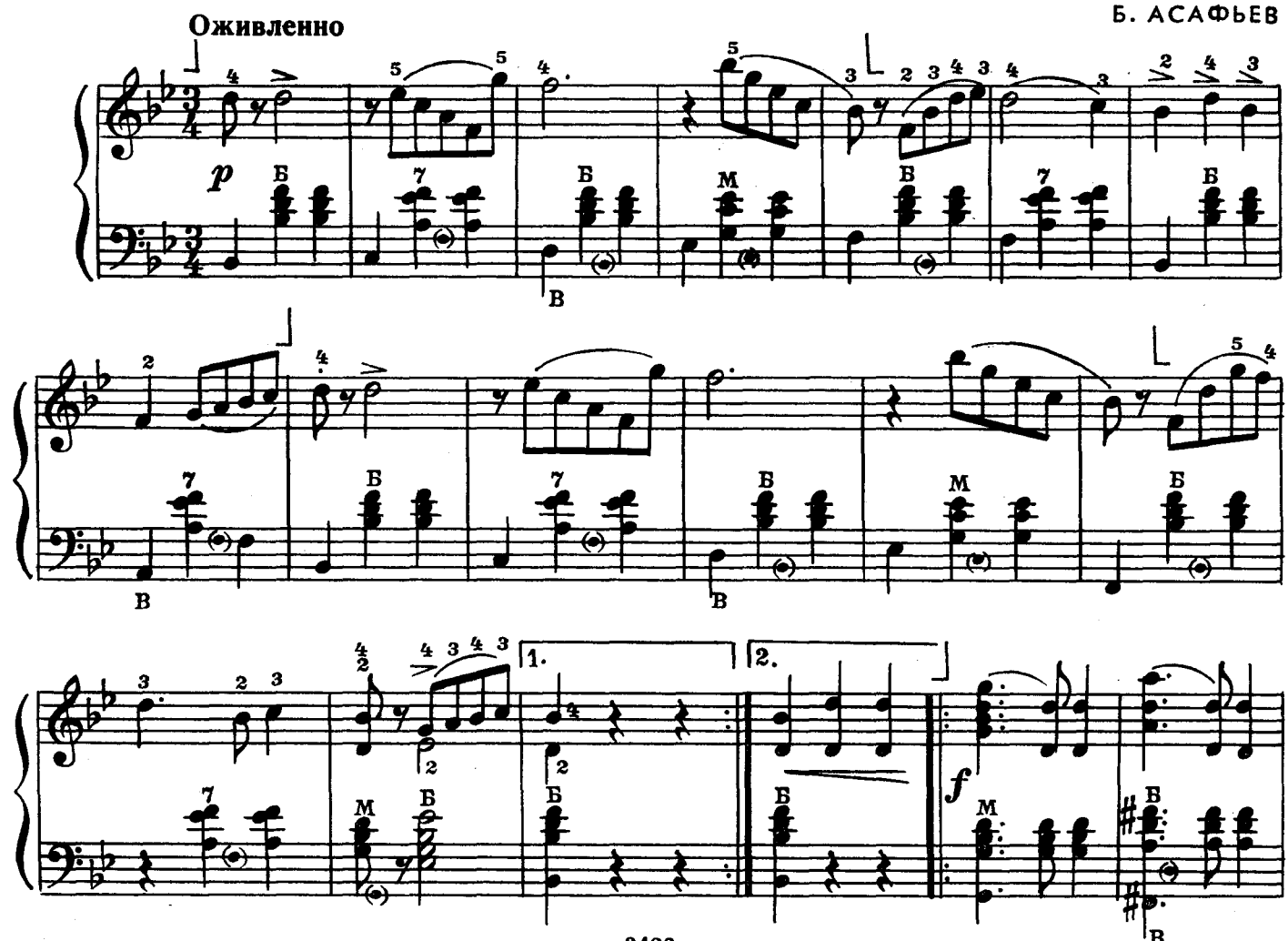


Повторить с начала до слова «Конец»

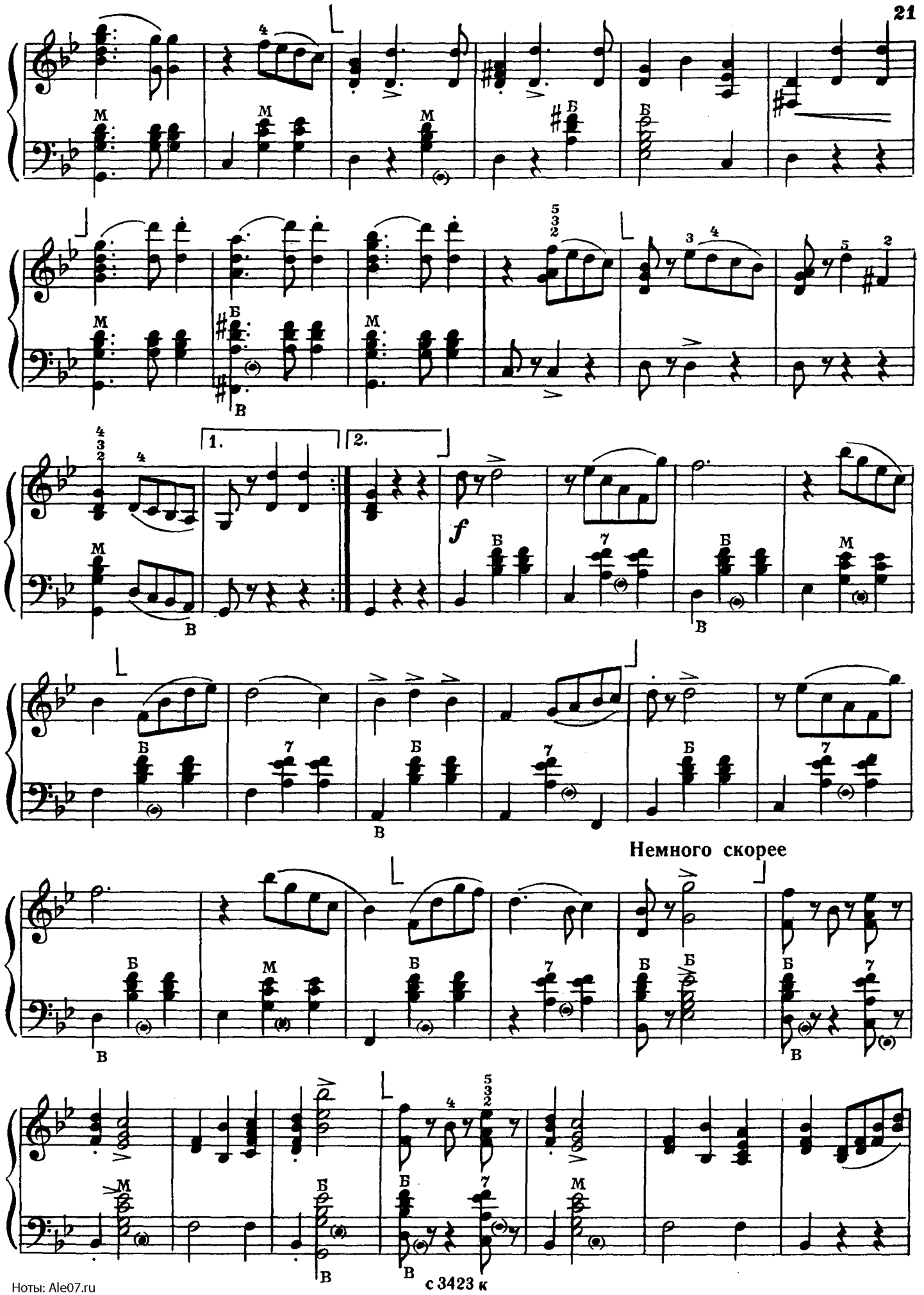
ВАЛЬС

из балета „Кавказский пленник“

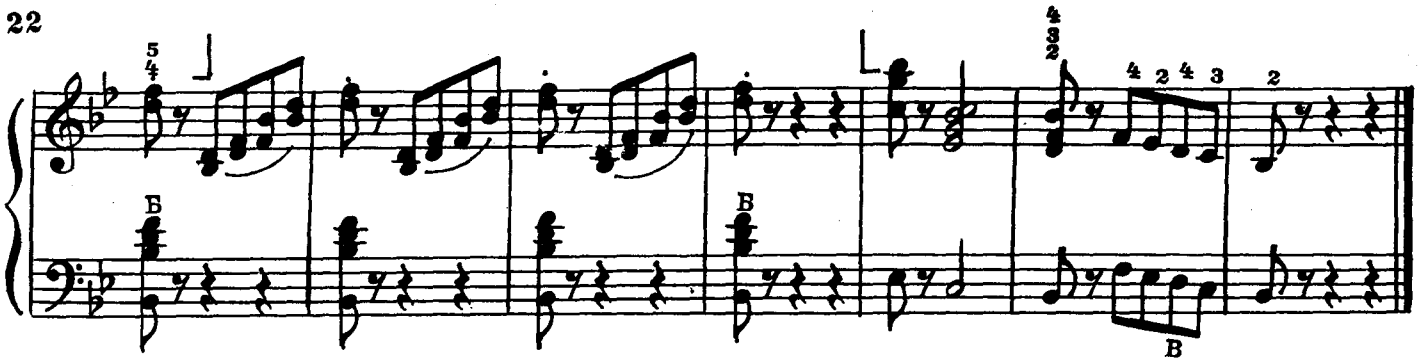
Б. АСАФЬЕВ



Ноты: Ale07.ru



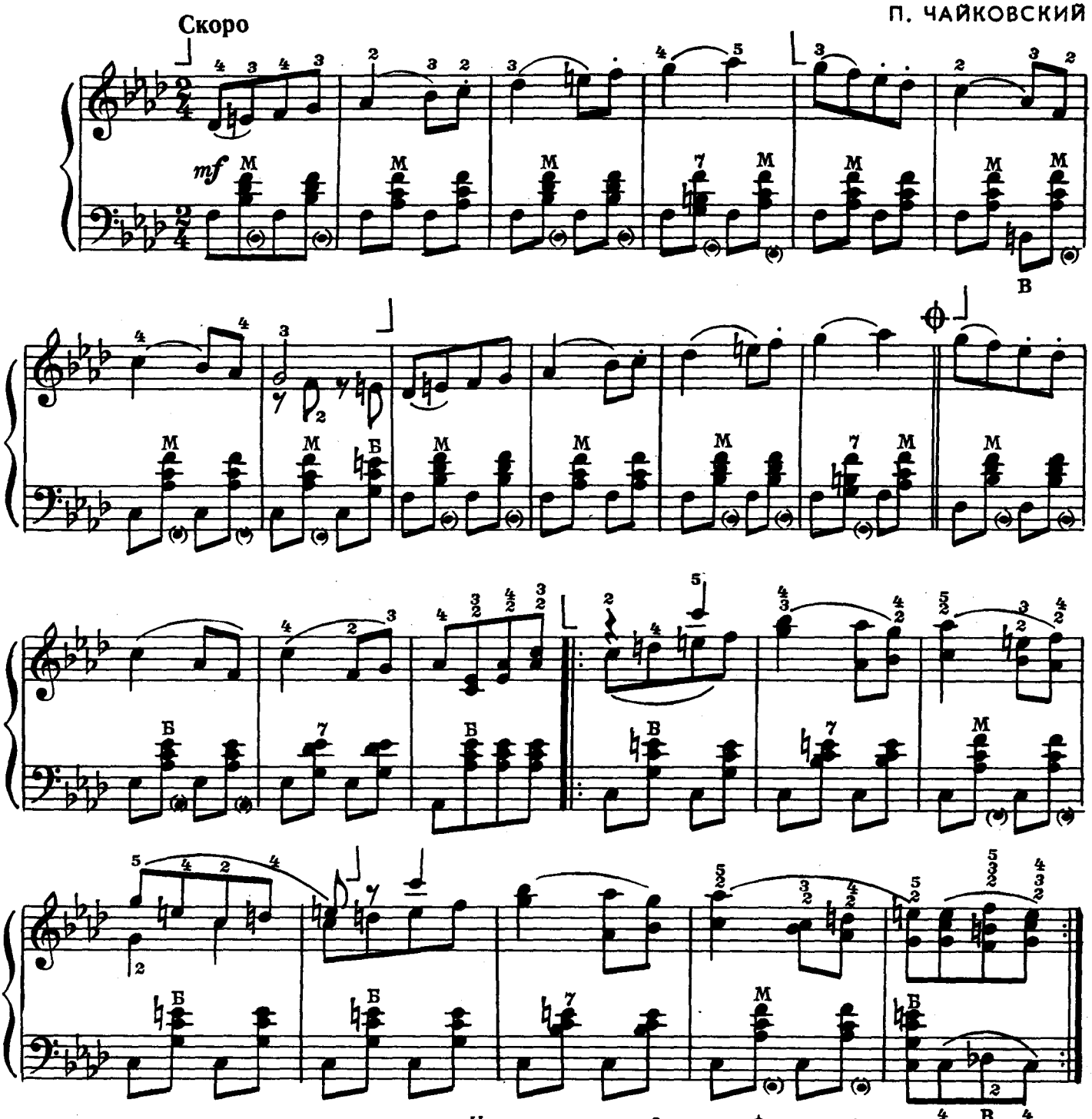
Ноты: Ale07.ru



ТАНЕЦ ШЕСТИ ЛЕБЕДЕЙ

из балета „Лебединое озеро“

П. ЧАЙКОВСКИЙ

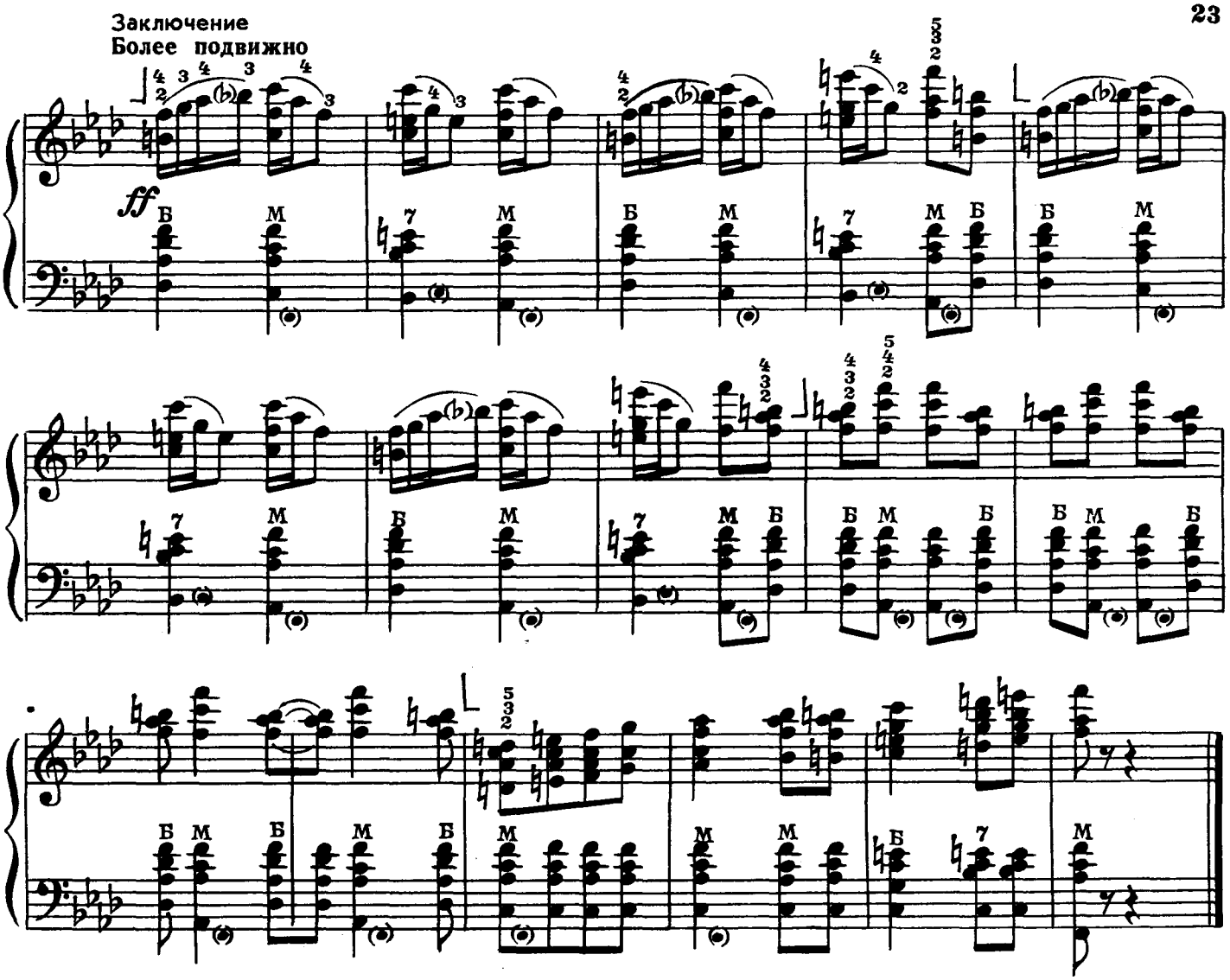


Играть с начала до знака 𝄋 и перейти на „Заключение“

с 3423 к

Ноты: Ale07.ru

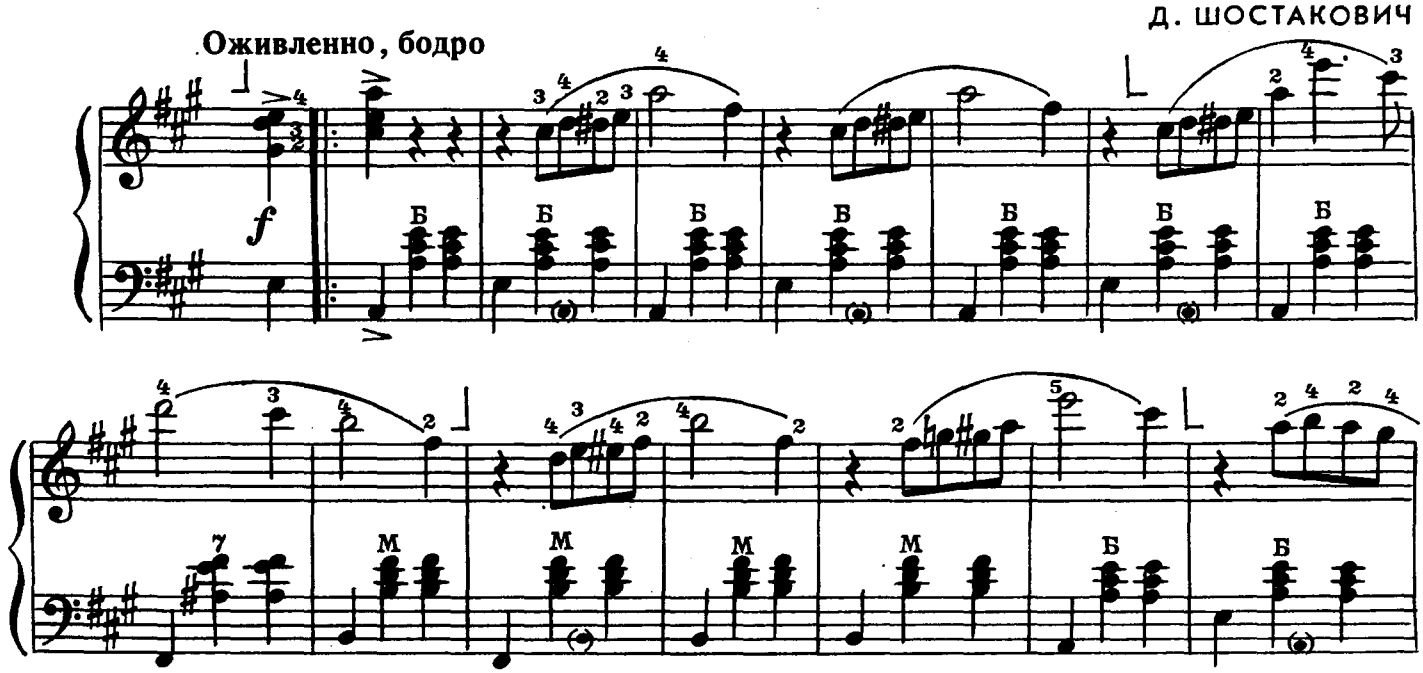
Заключение
Более подвижно



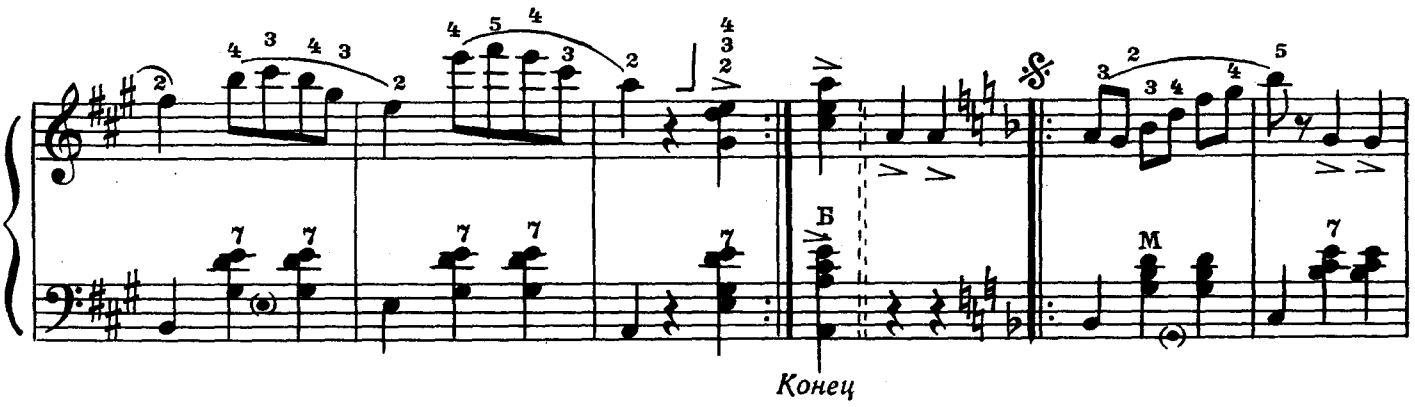
ПРАЗДНИЧНЫЙ ВАЛЬС

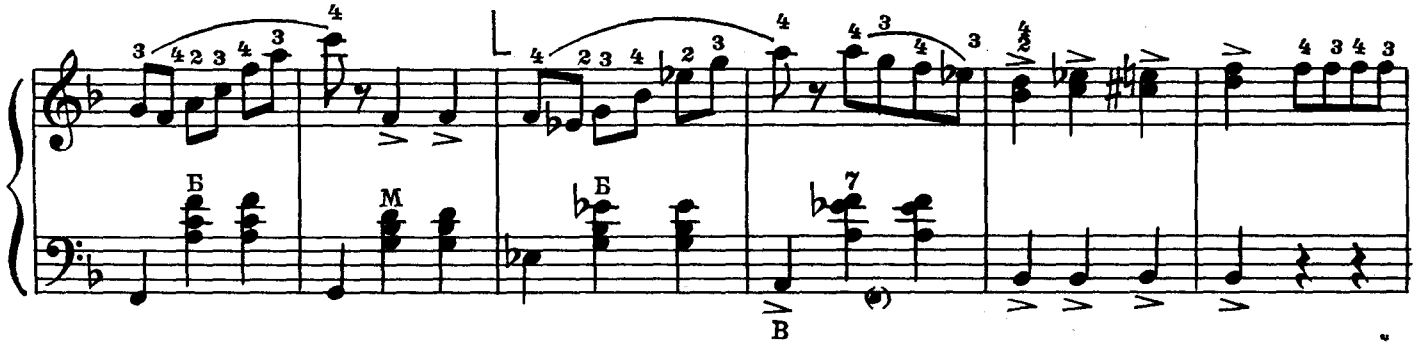
Д. ШОСТАКОВИЧ

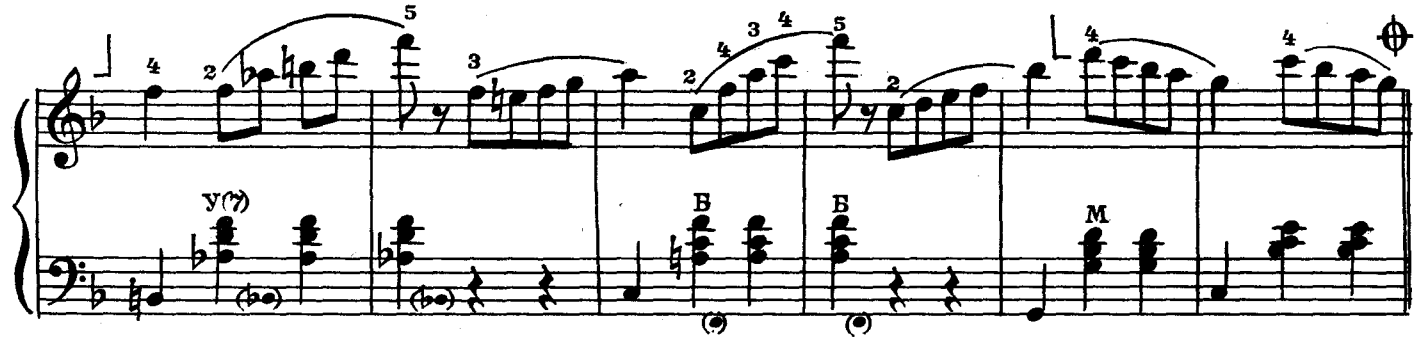
Оживленно, бодро

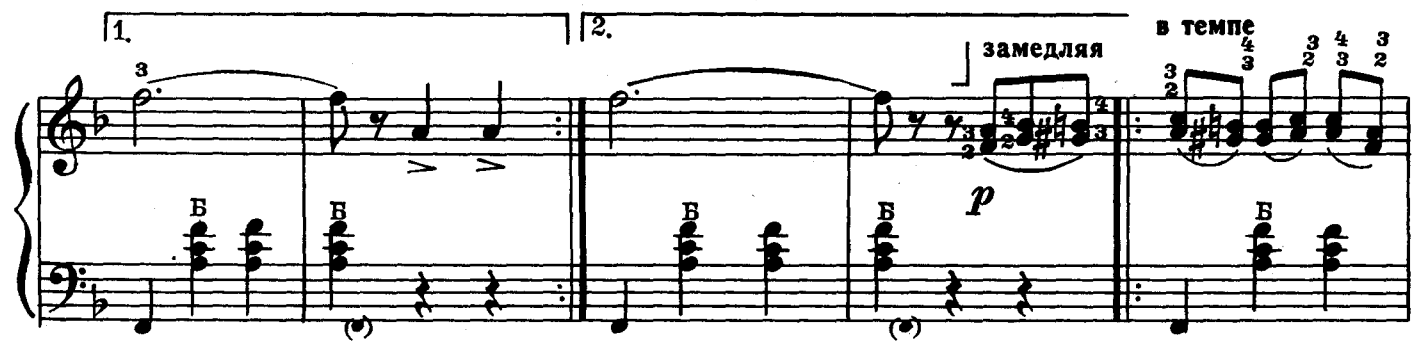


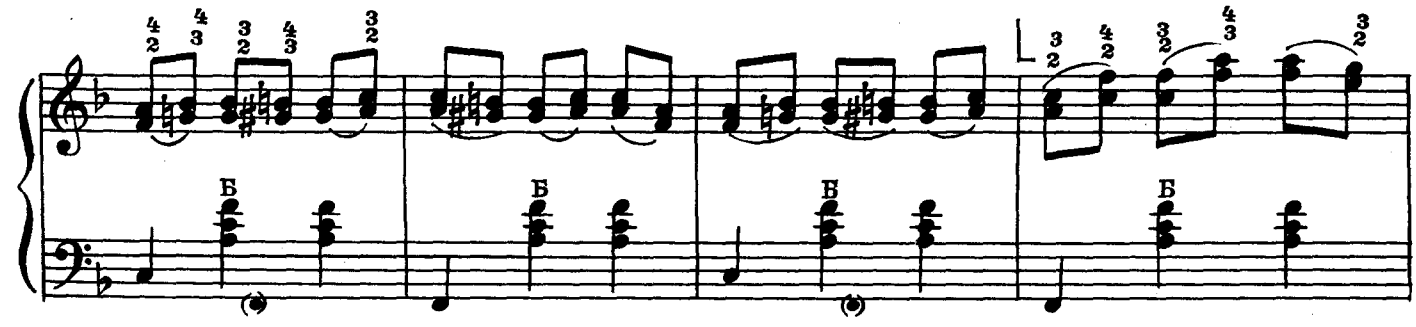
Ноты: Ale07.ru



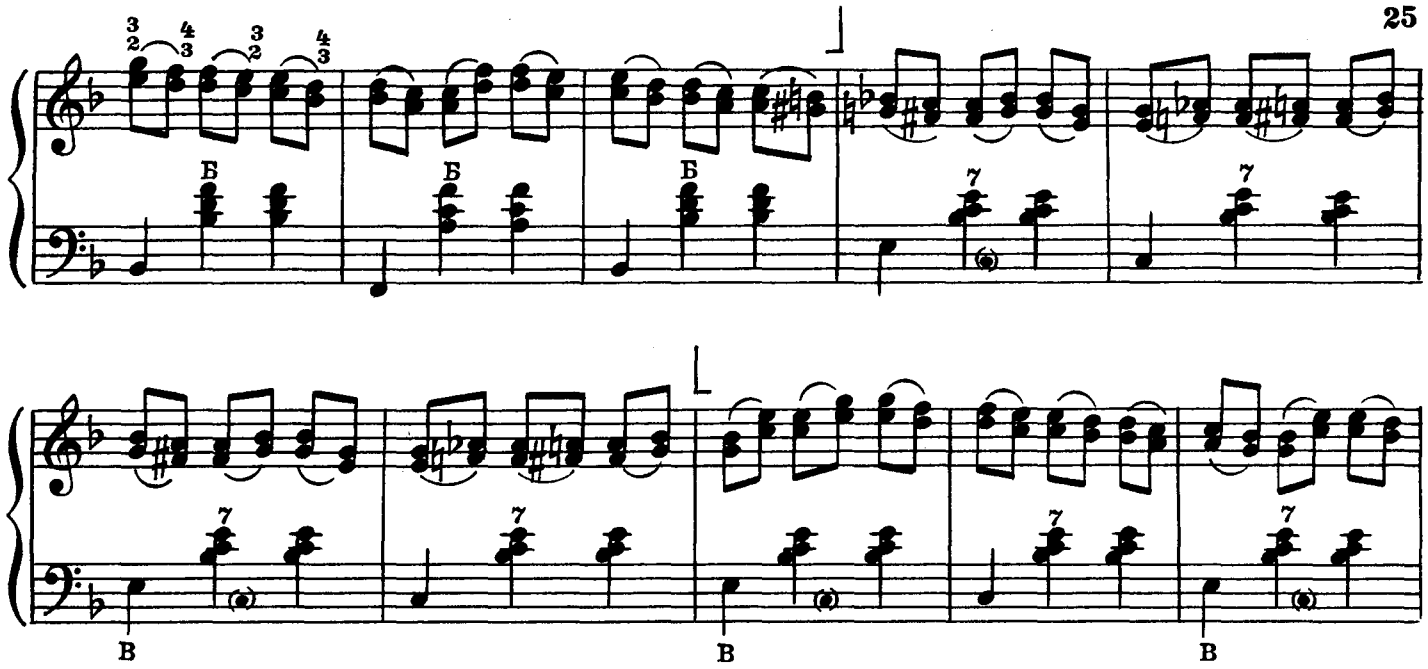


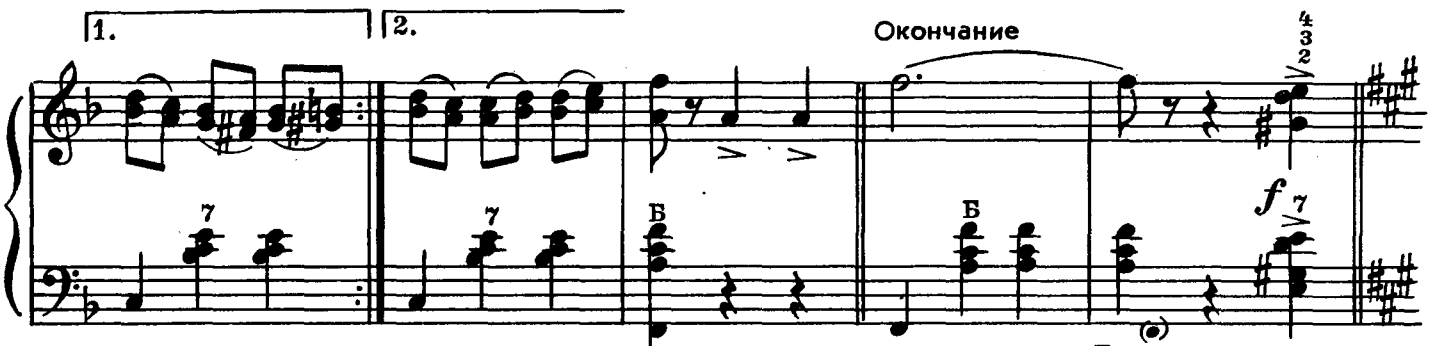






Ноты: Ale07.ru





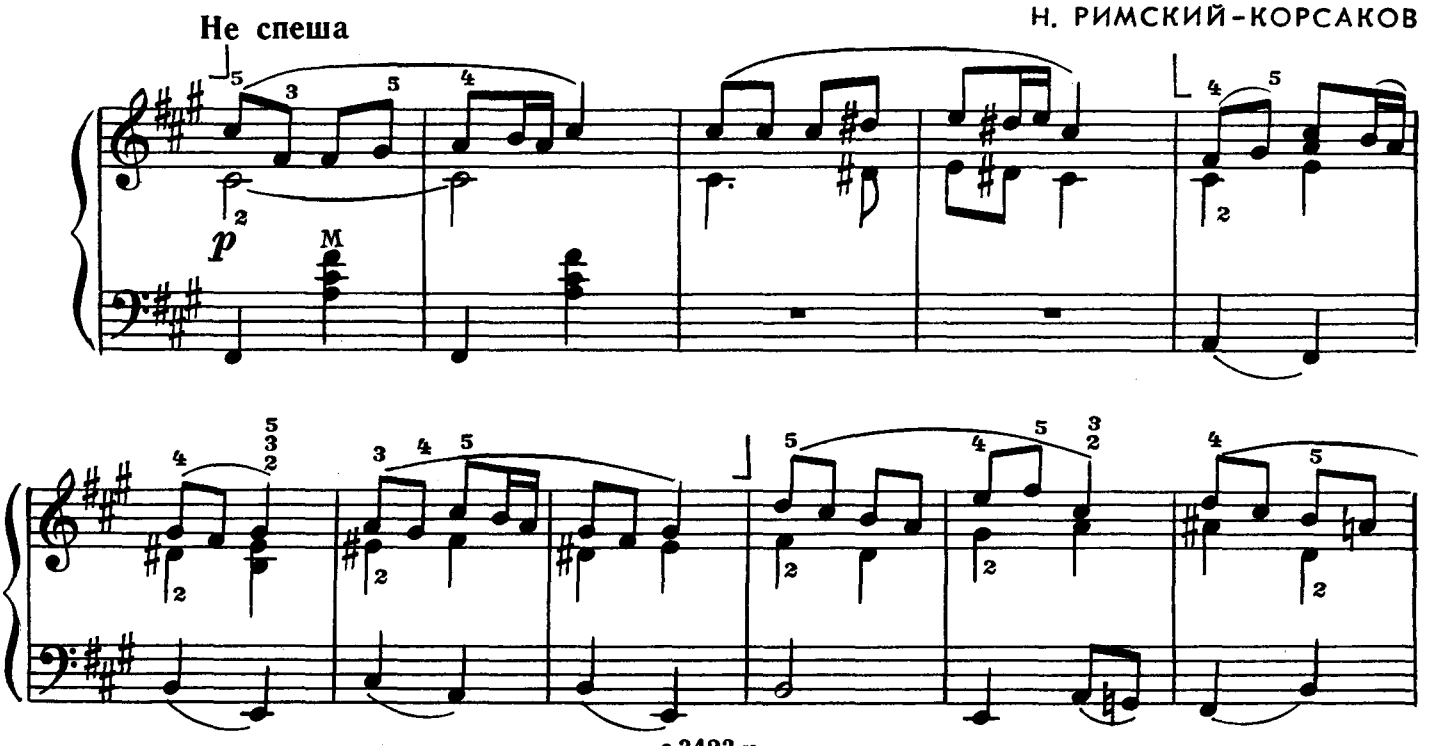
Играть от знака 𝄋 до знака ⊕ и перейти на «Окончание»

Повторить с начала (от репризы) до слова «Конец»

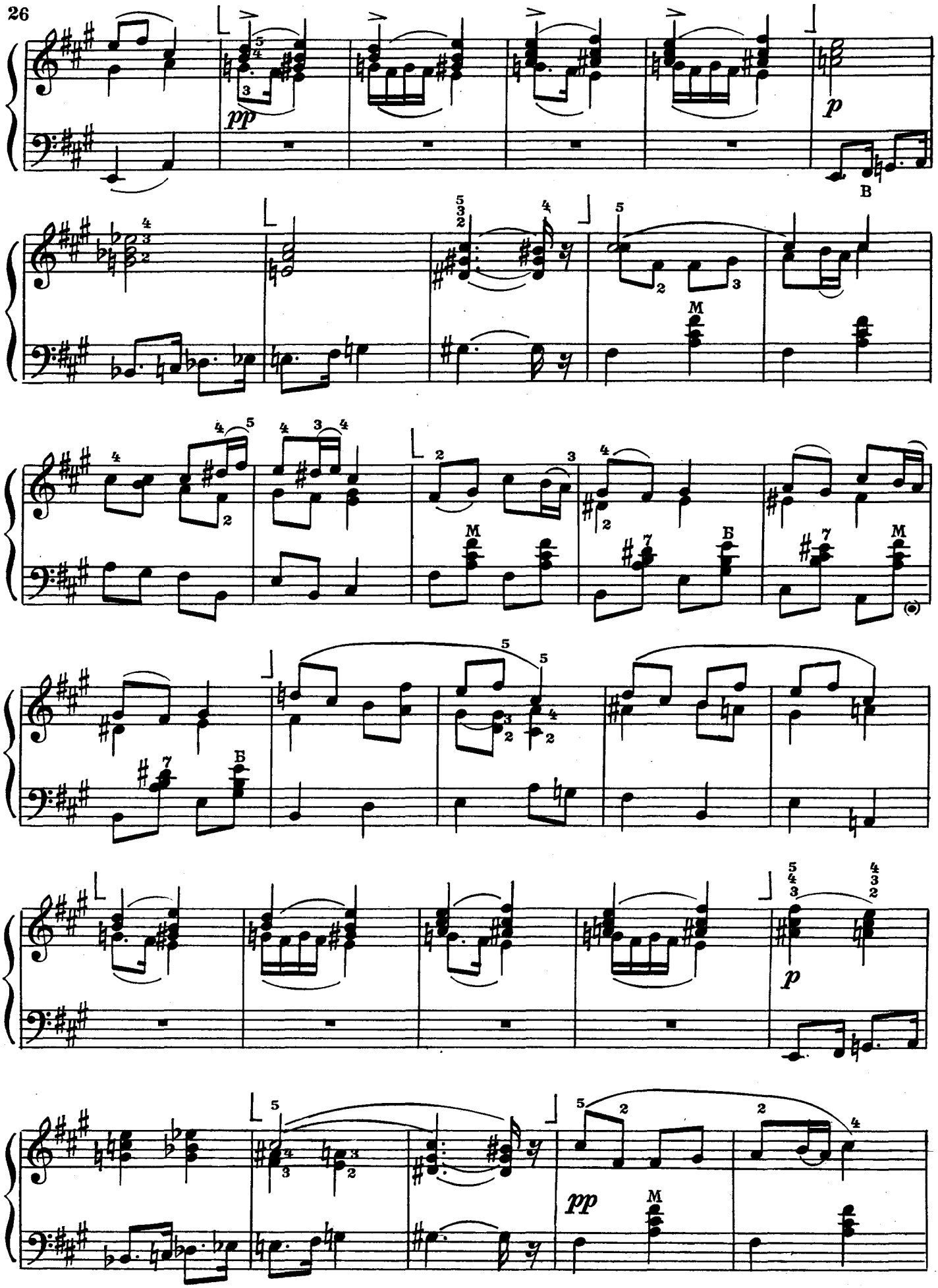
КОЛЫБЕЛЬНАЯ

из оперы „Садко“

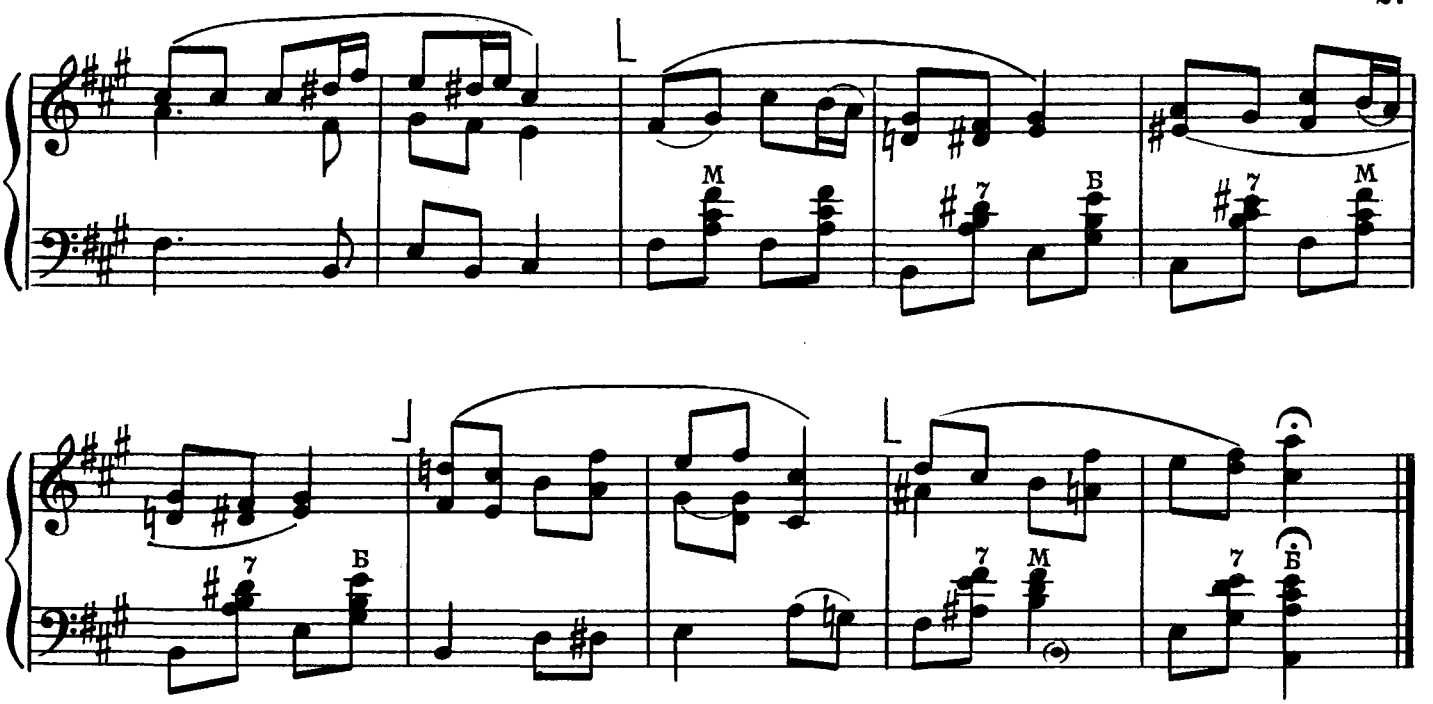
Н. РИМСКИЙ-КОРСАКОВ



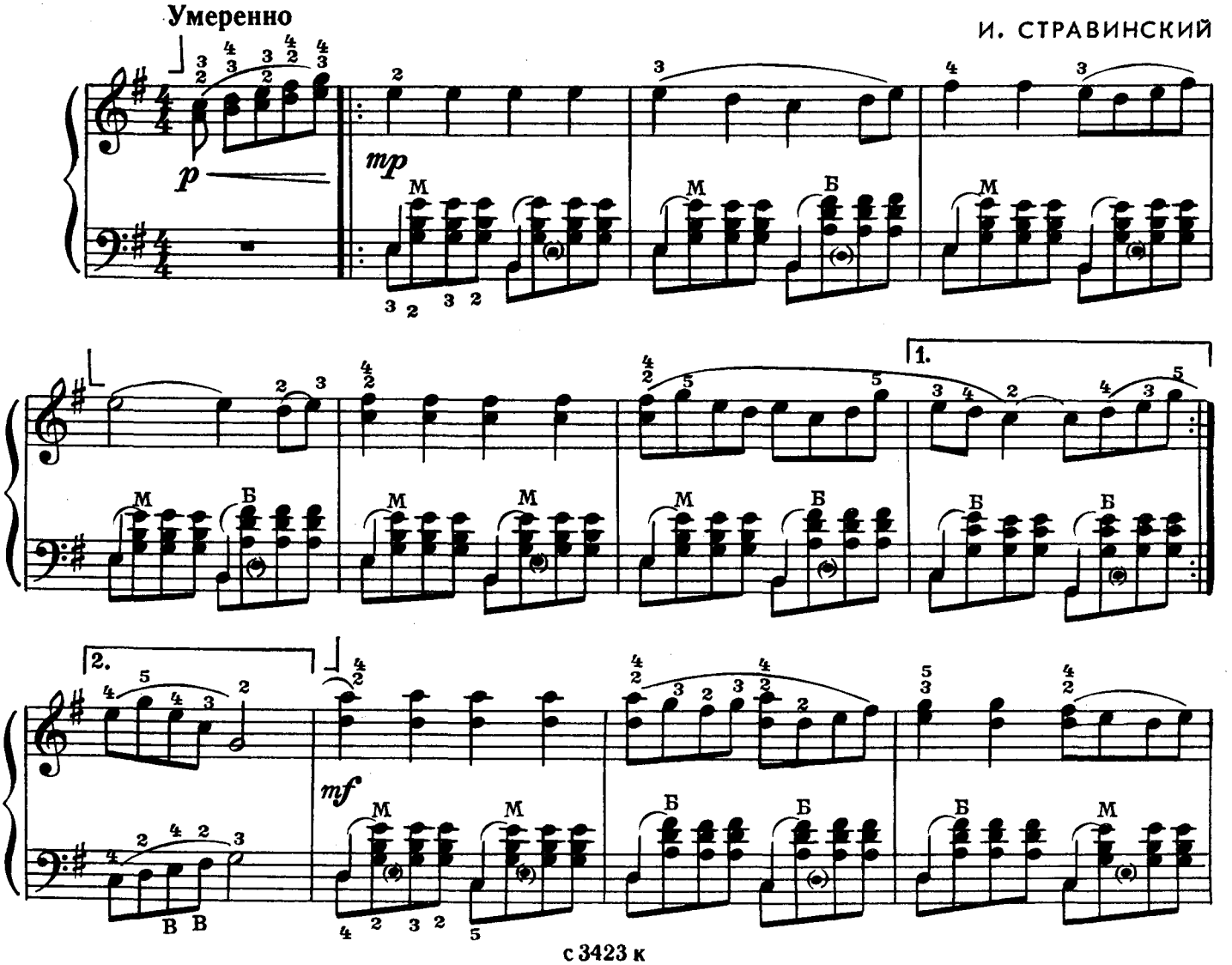
Ноты: Ale07.ru



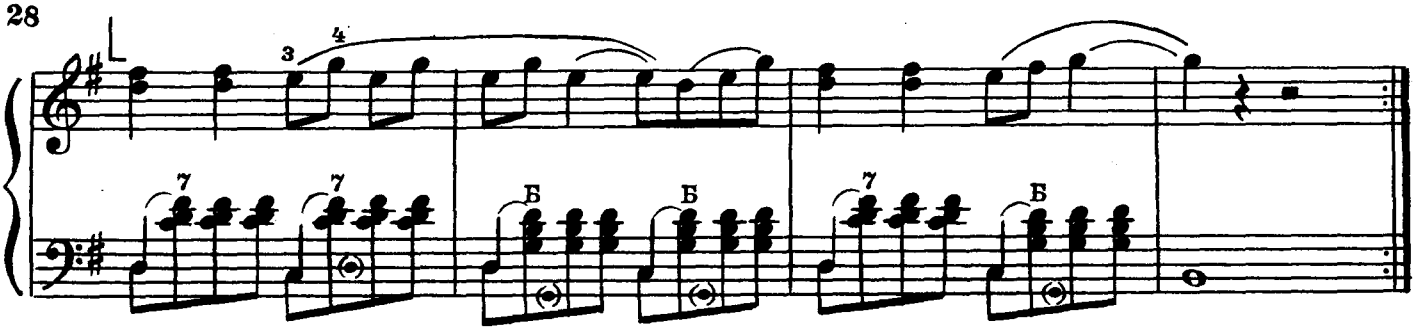
Ноты: Ale07.ru



МОДЕРАТО

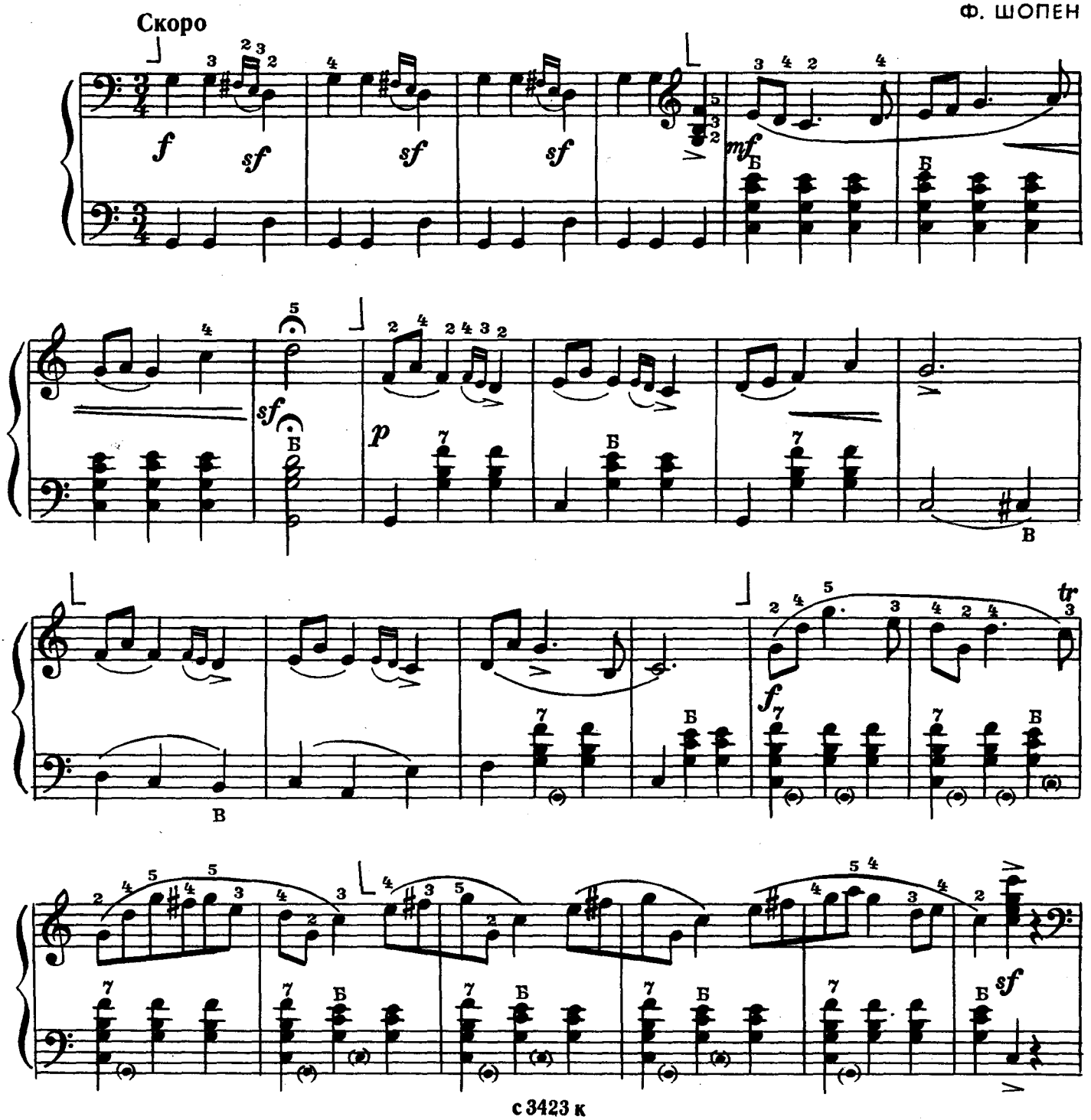


Ноты: Ale07.ru

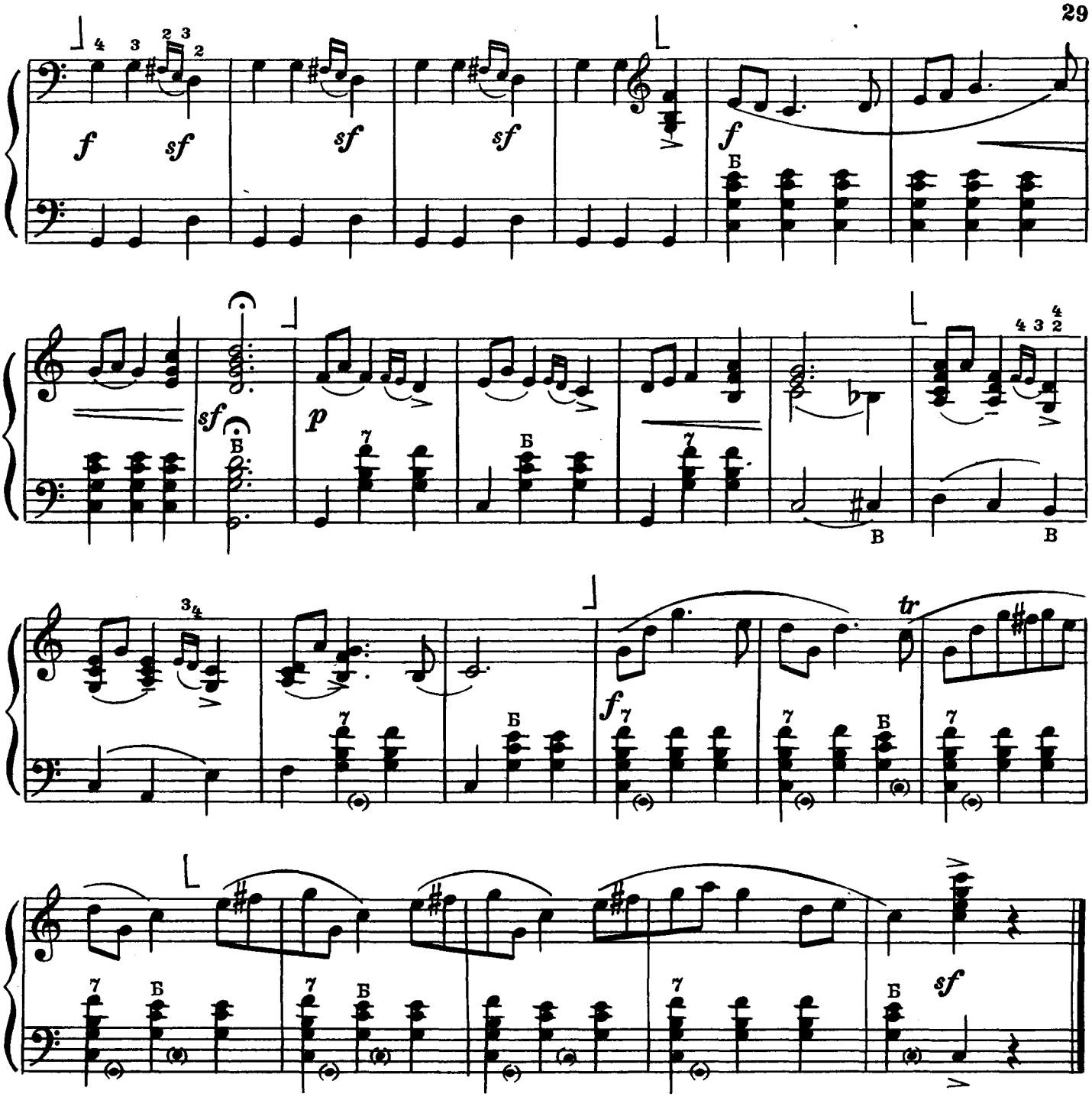


ПЕСНЯ

Ф. ШОПЕН



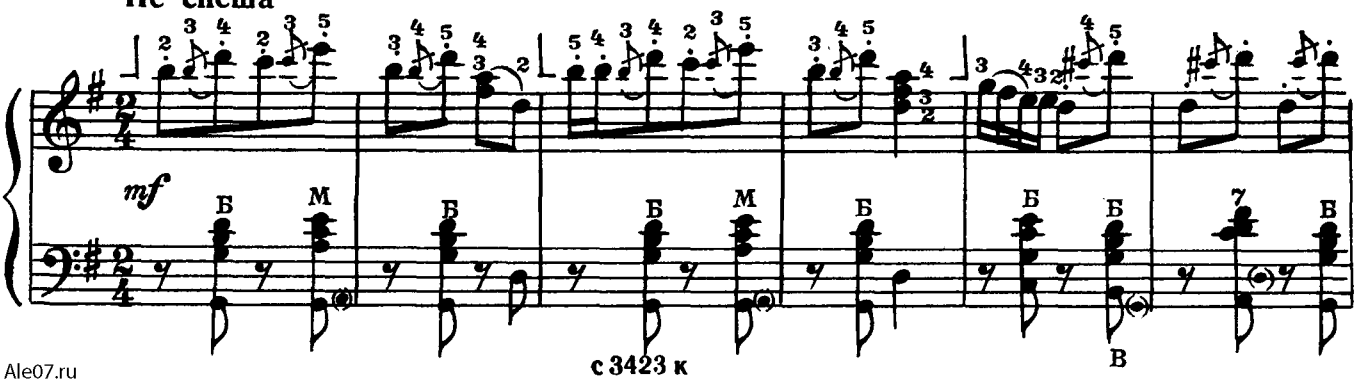
Ноты: Ale07.ru



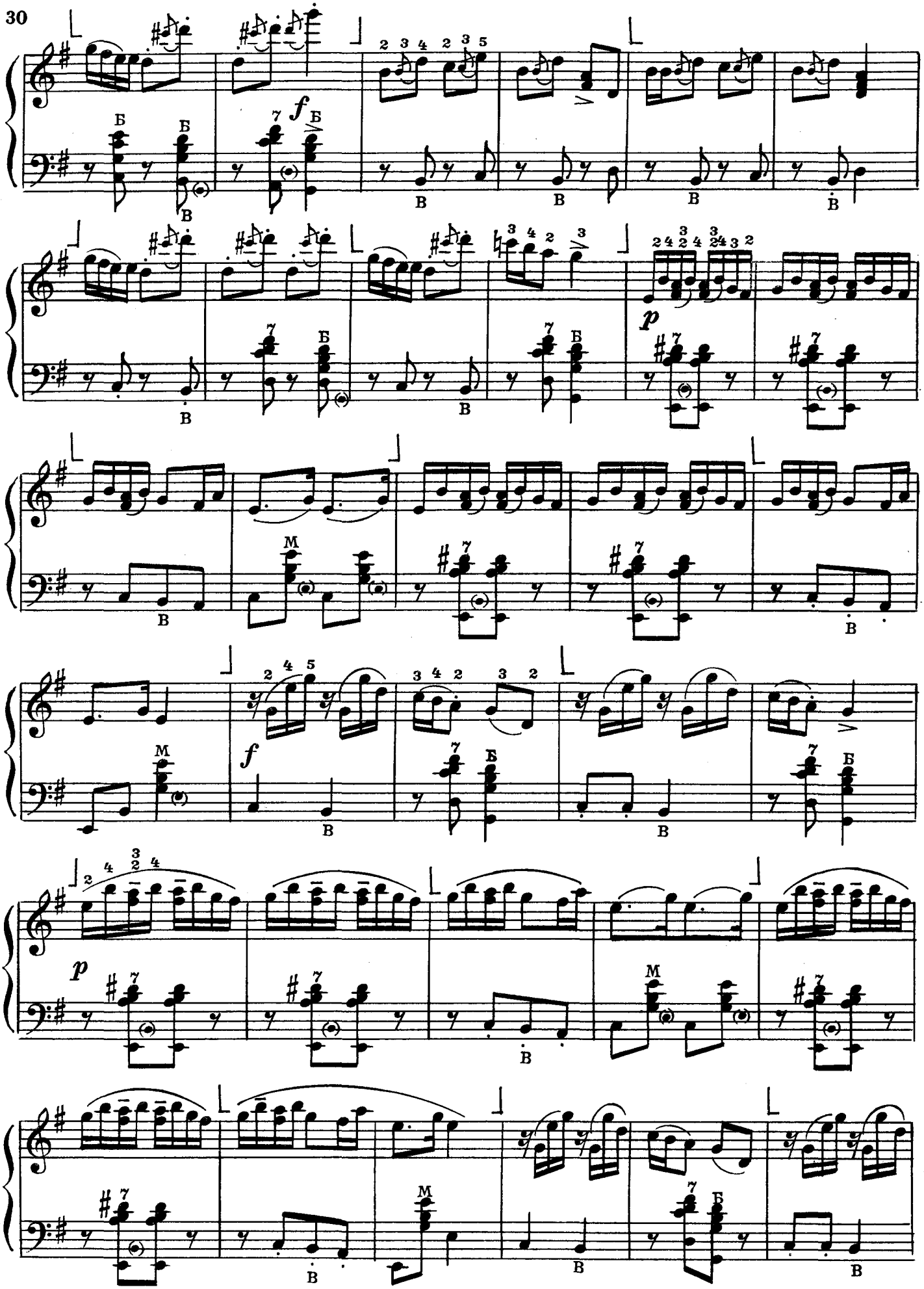
РУССКАЯ ПЛЯСКА

Не спеша

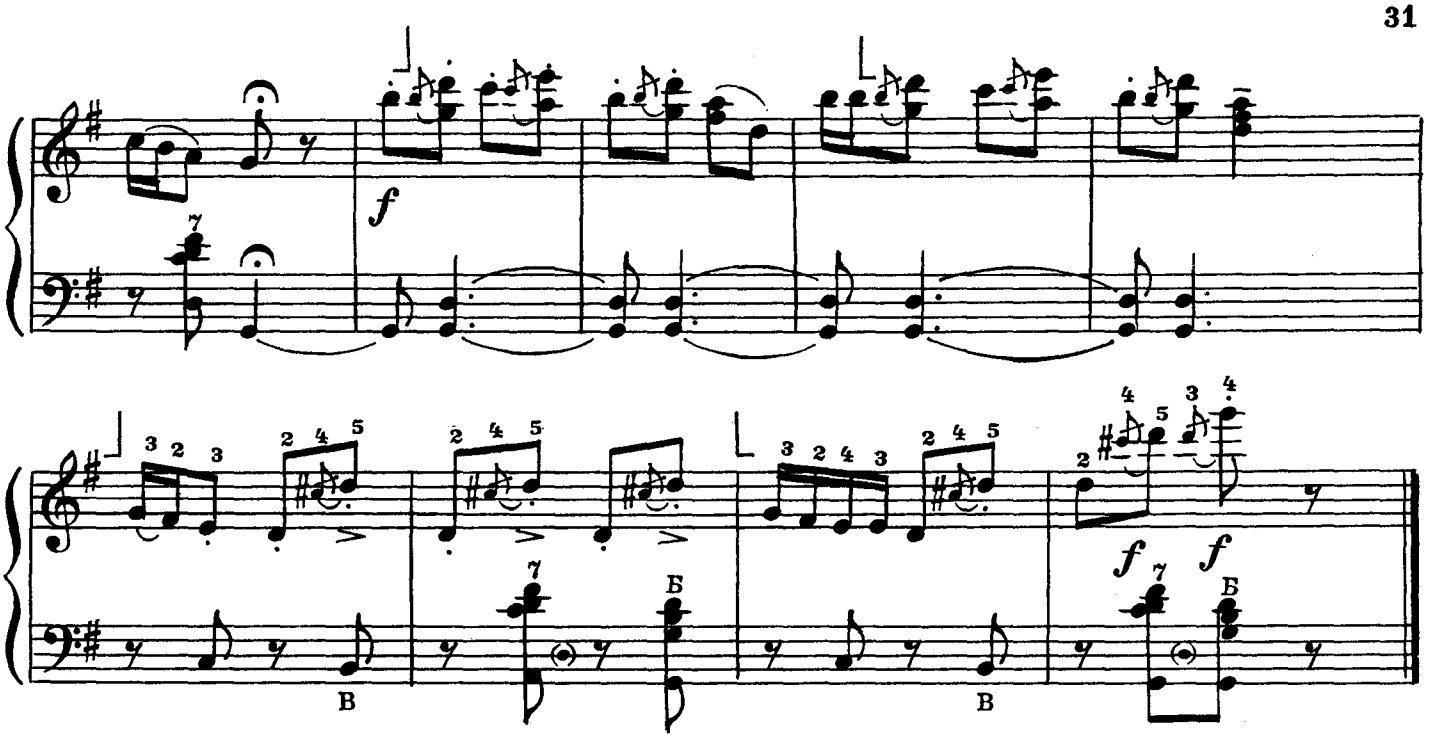
А. ГРЕЧАНИНОВ



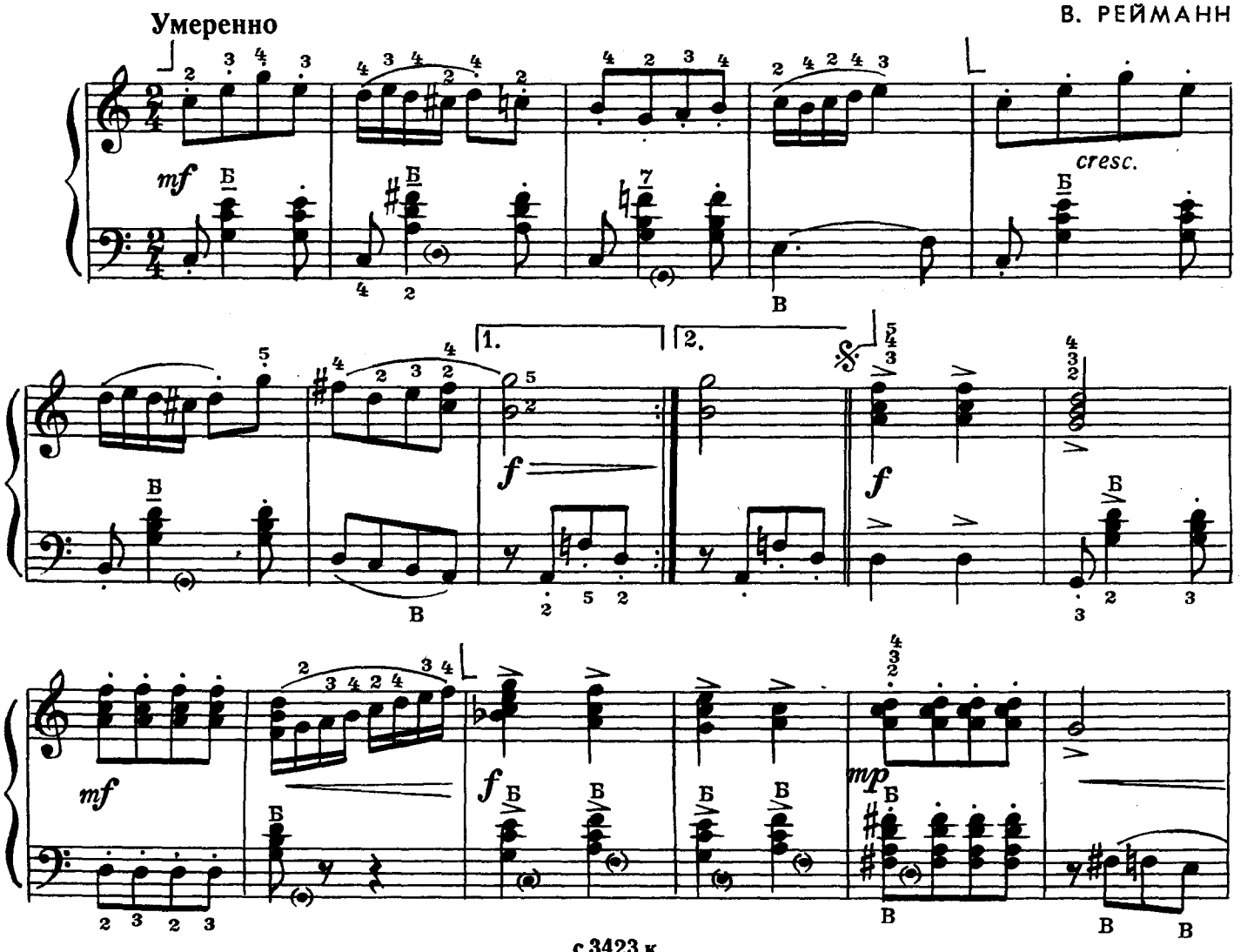
Ноты: Ale07.ru



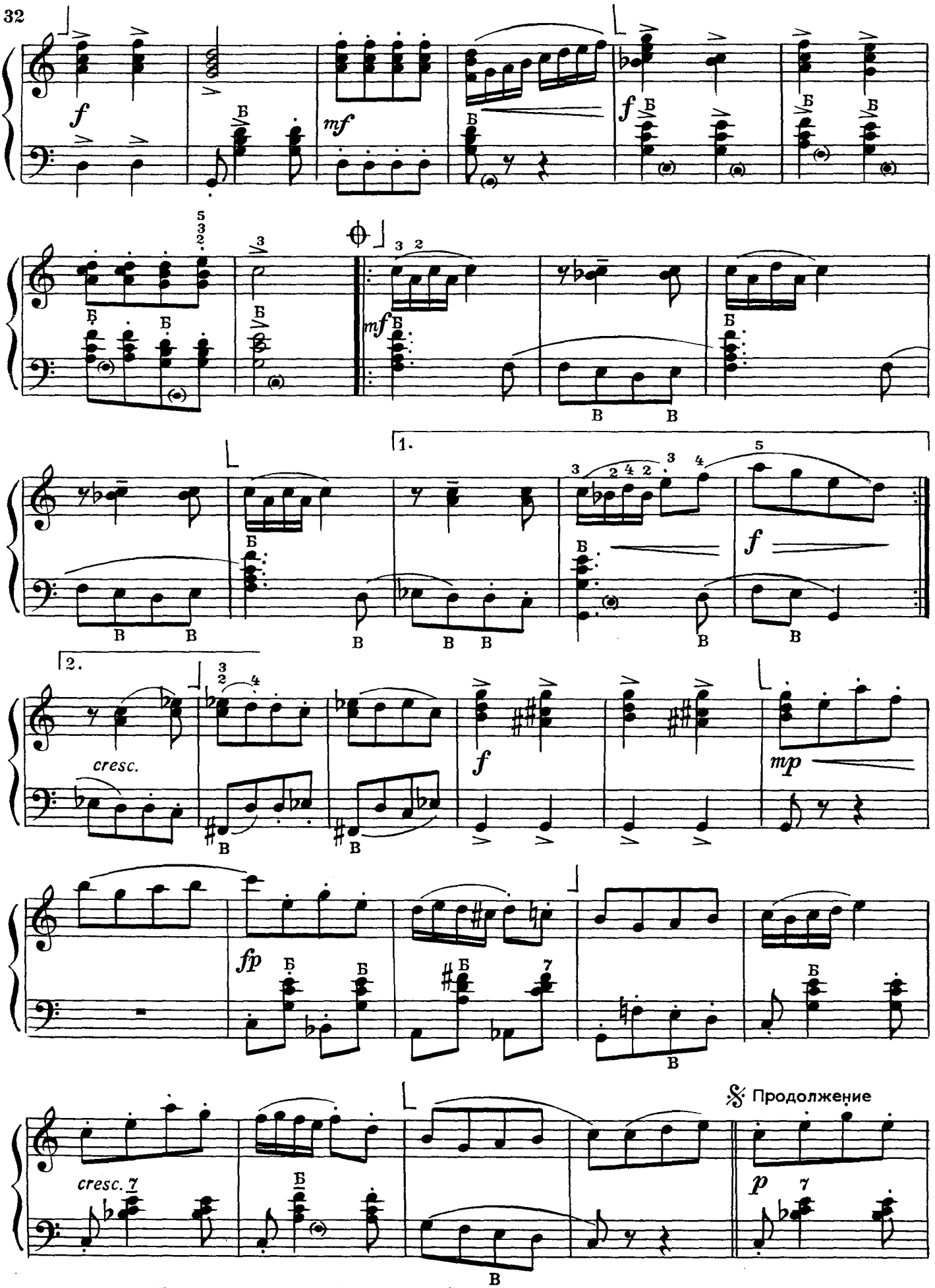
Ноты: Ale07.ru



МАЛЕНЬКАЯ СОНАТИНА



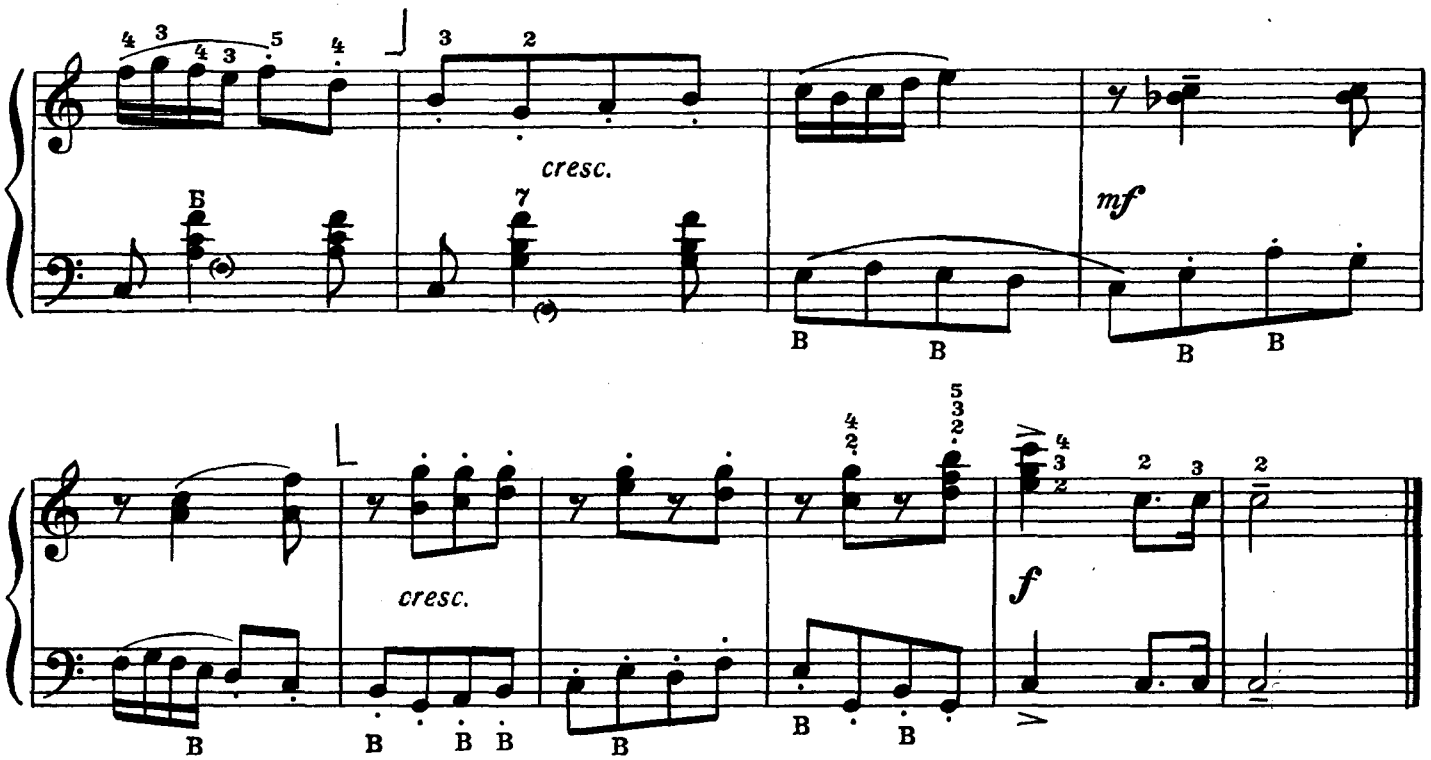
Ноты: Ale07.ru



Повторить от знака 𝄋 до знака ⊕ и перейти на „Продолжение“

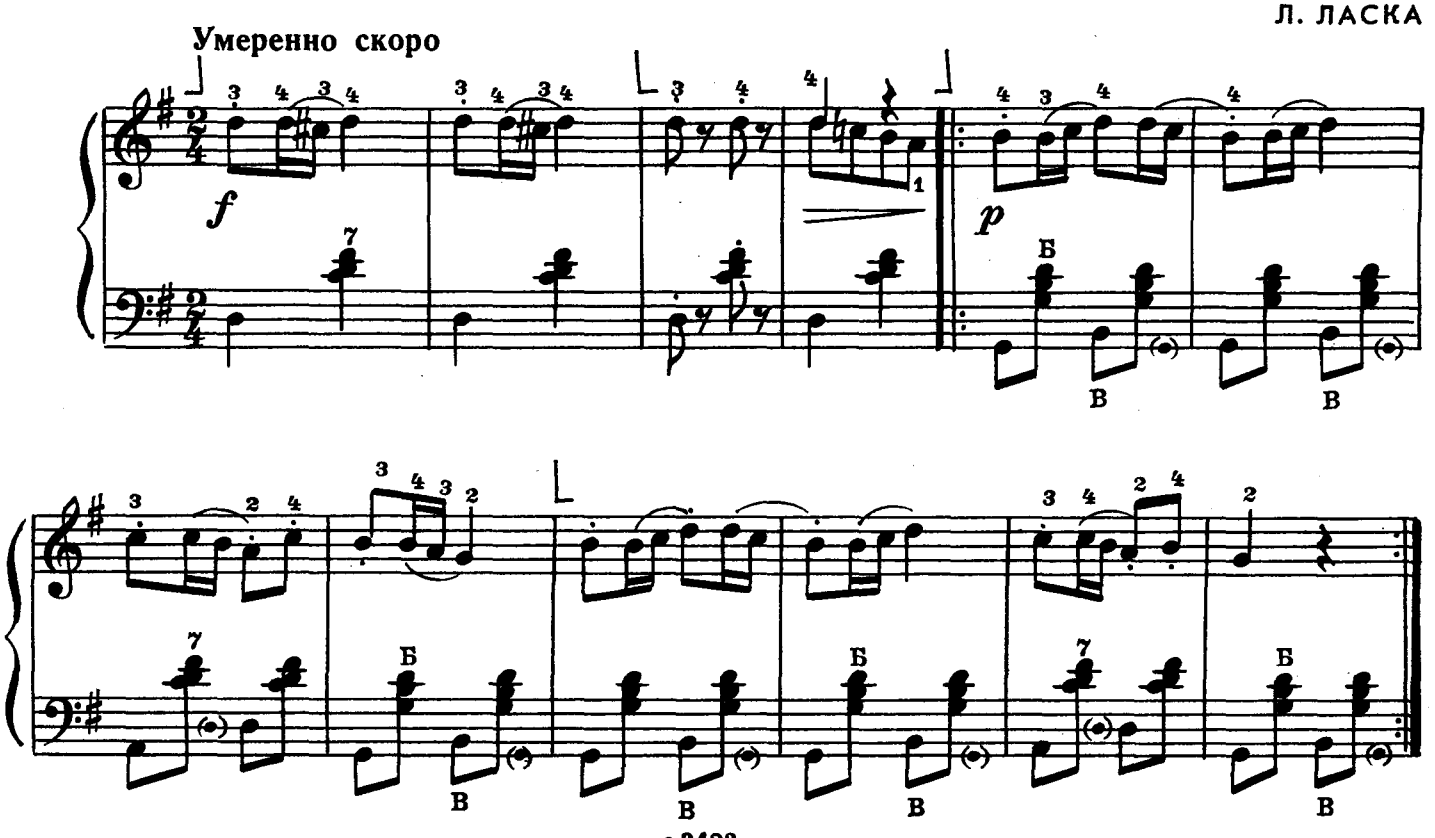
с 3423 к

Ноты: Ale07.ru

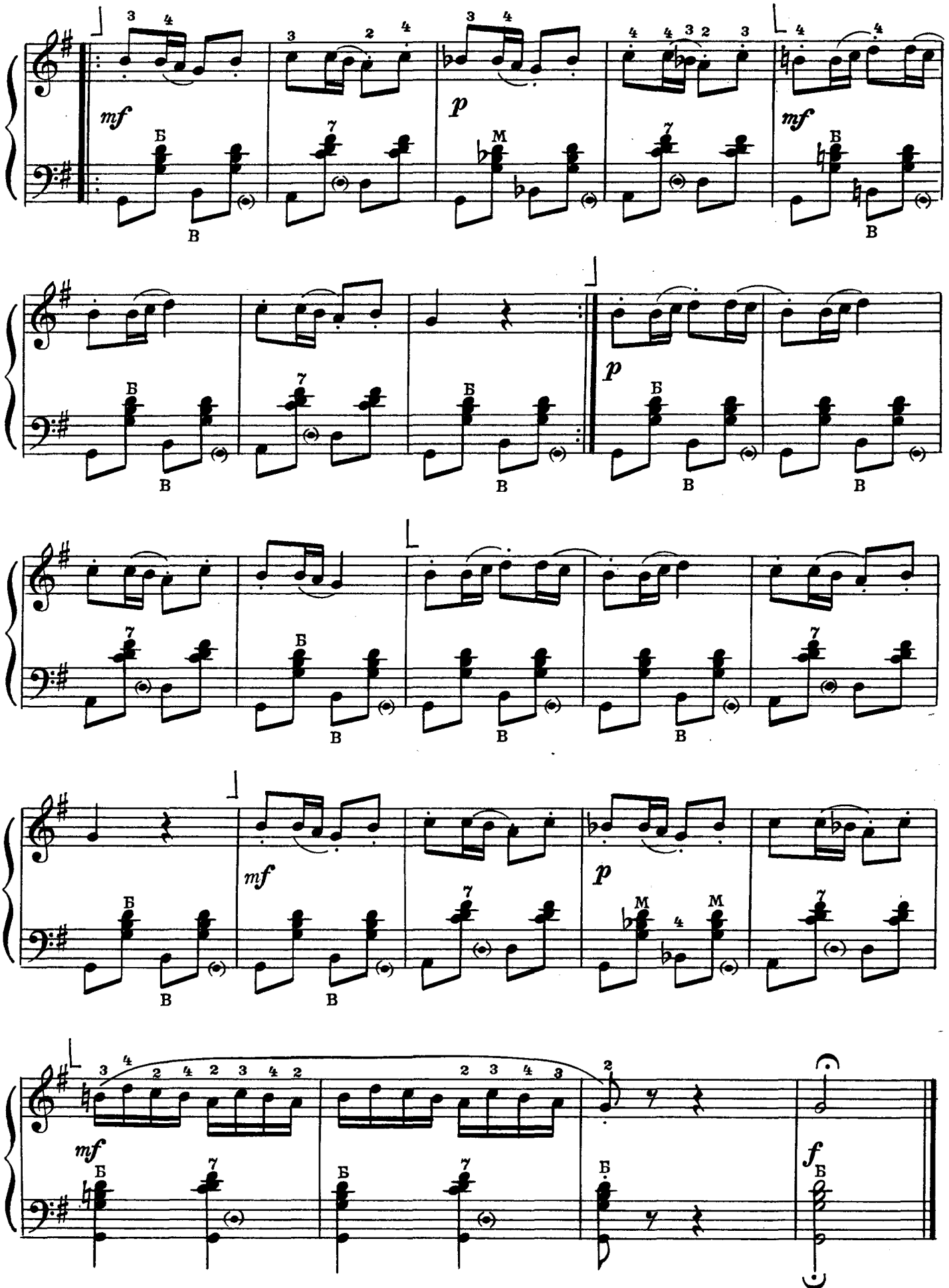


ПОЛЬКА

Л. ЛАСКА



Ноты: Ale07.ru

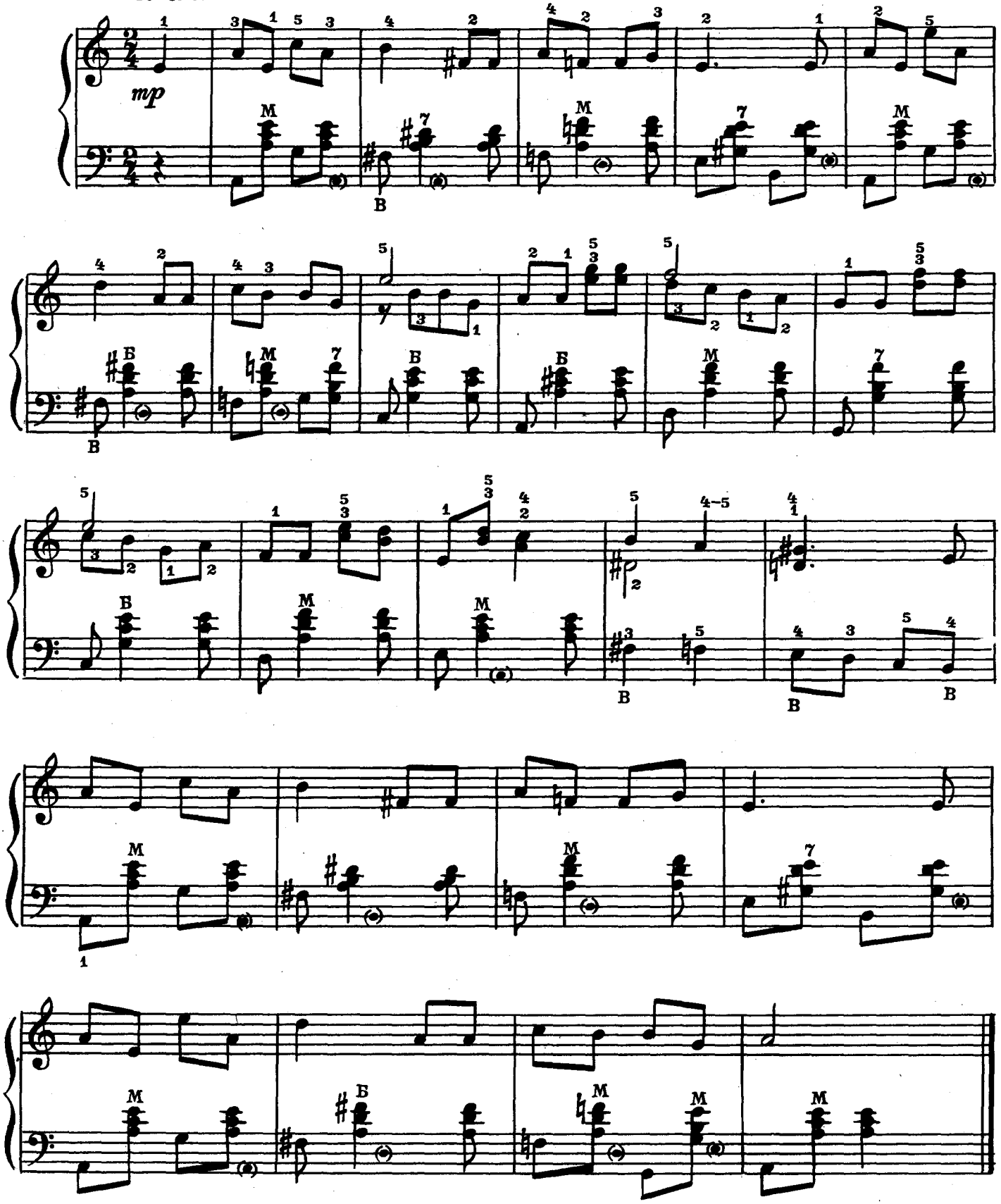


Ноты: Ale07.ru

РАССКАЗ

В. ЕФИМОВ

Не спеша



Ноты: Ale07.ru

СОДЕРЖАНИЕ

1. ВДОЛЬ УЛИЦЫ В КОНЕЦ. *Русская народная песня.* Обработка М. Балакирева . . . 3
2. ДЕДУШКА. *Башкирская народная песня.* Обработка В. Алехина . . . 3
3. Д. КАБАЛЕВСКИЙ. *Печальная история* . . . 4
4. Б. БАРТОК. *Пьеса* . . . 5
5. Ф. ШУБЕРТ. *Экосез* . . . 5
6. И. ГЕССЛЕР. *Прелюдия* . . . 6
7. А. ГУРИЛЕВ. *Домик-крошечка* . . . 6
8. А. КОРЕЛЛИ. *Сарабанда* . . . 7
9. К. ВЕБЕР. *Маленькая фуга* . . . 8
10. А. ЖИЛИНСКИЙ. *Мышки* . . . 8
11. Э. ГРИГ. *Крестьянская песня* . . . 9
12. Ф. ШУБЕРТ. *Марш* . . . 10
13. Р. ШУМАН. *У камина* . . . 11
14. А. ГРЕЧАНИНОВ. *Веселый путь домой* . . . 12
15. Ц. КЮИ. *Осень* . . . 13
16. КАК ПО МОРЮ, МОРЮ СИНЕМУ. *Русская народная песня.* Обработка М. Балакирева . . . 14
17. НЕБЫЛИЦА. *Польская народная песня.* Обработка В. Алехина . . . 15
18. Р. ЛЕДЕНЕВ. *Песня* . . . 16
19. А. ГЕДИКЕ. *Менуэт* . . . 17
20. БРАТЕЦ И СЕСТРИЦА. *Латышский народный танец.* Обработка В. Алехина . . . 18
21. К. ВЕБЕР. *Вальс* . . . 19
22. Б. АСАФЬЕВ. *Вальс* из балета «Кавказский пленник» . . . 20
23. П. ЧАЙКОВСКИЙ. *Танец шести лебедей* из балета «Лебединое озеро» . . . 22
24. Д. ШОСТАКОВИЧ. *Праздничный вальс* . . . 23
25 Н. РИМСКИЙ-КОРСАКОВ. *Колыбельная* из оперы «Садко» . . . 25
26. И. СТРАВИНСКИЙ. *Модерато* . . . 27
27. Ф. ШОПЕН. *Песня* . . . 28
28. А. ГРЕЧАНИНОВ. *Русская пляска* . . . 29
29. В. РЕЙМАНН. *Маленькая сонатина до мажор* . . . 31
30. Л. ЛАСКА. *Полька* . . . 33
31. В. ЕФИМОВ. *Рассказ* . . . 35

№ № 1, 3, 5, 6-15, 18, 19, 21-29—переложение В. Алехина;

№ № 4, 30—переложение Л. Захаровой;

№ 16— переложение П. Шашкина.

БАЯН В МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Выпуск 20

Редактор И. Обликин Лит. редактор Г. Нугер Техн. редактор Е. Блюменталь

Корректор Е. Карташова

Подписано к печати 21/II—75 г. Формат бумаги 60×90¹/₈ Печ. л. 4,5 Уч.-изд. л. 4,5 Тираж 17 000 экз.

Изд. № 3423 Зак. 345 Цена 46 к. Бумага № 2

Всесоюзное издательство «Советский композитор», Москва, набережная Мориса Тореза, 30.

Московская типография № 6 Союзполиграфпрома

при Государственном комитете Совета Министров СССР

по делам издательств, полиграфии и книжной торговли.

109088, Москва, Ж-88, Южнопортовая ул., 24.