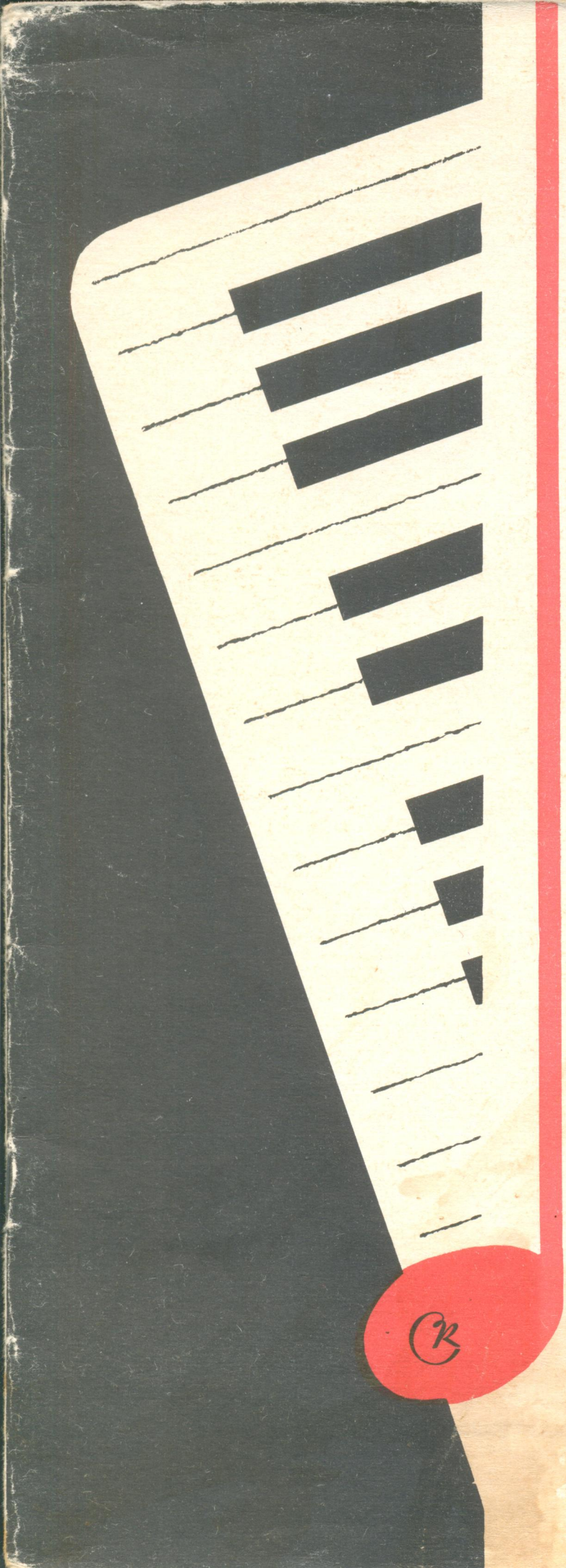


АЛЬБОМ НАЧИНАЮЩЕГО АККОРДЕОНИСТА

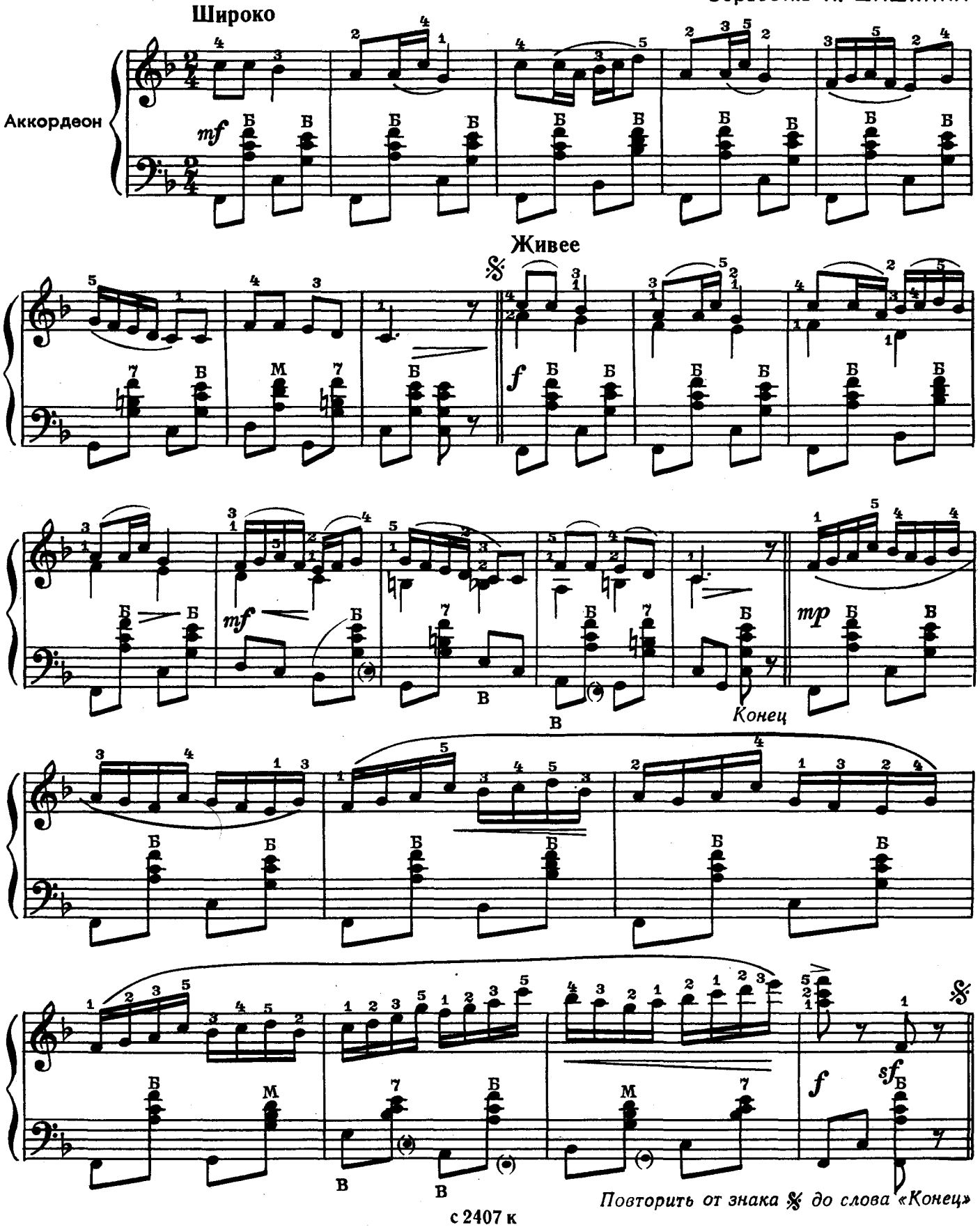
Выпуск 4

СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР

ОТ СЕЛА ДО СЕЛА

Русская народная плясовая песня

Обработка П. ШАШКИНА

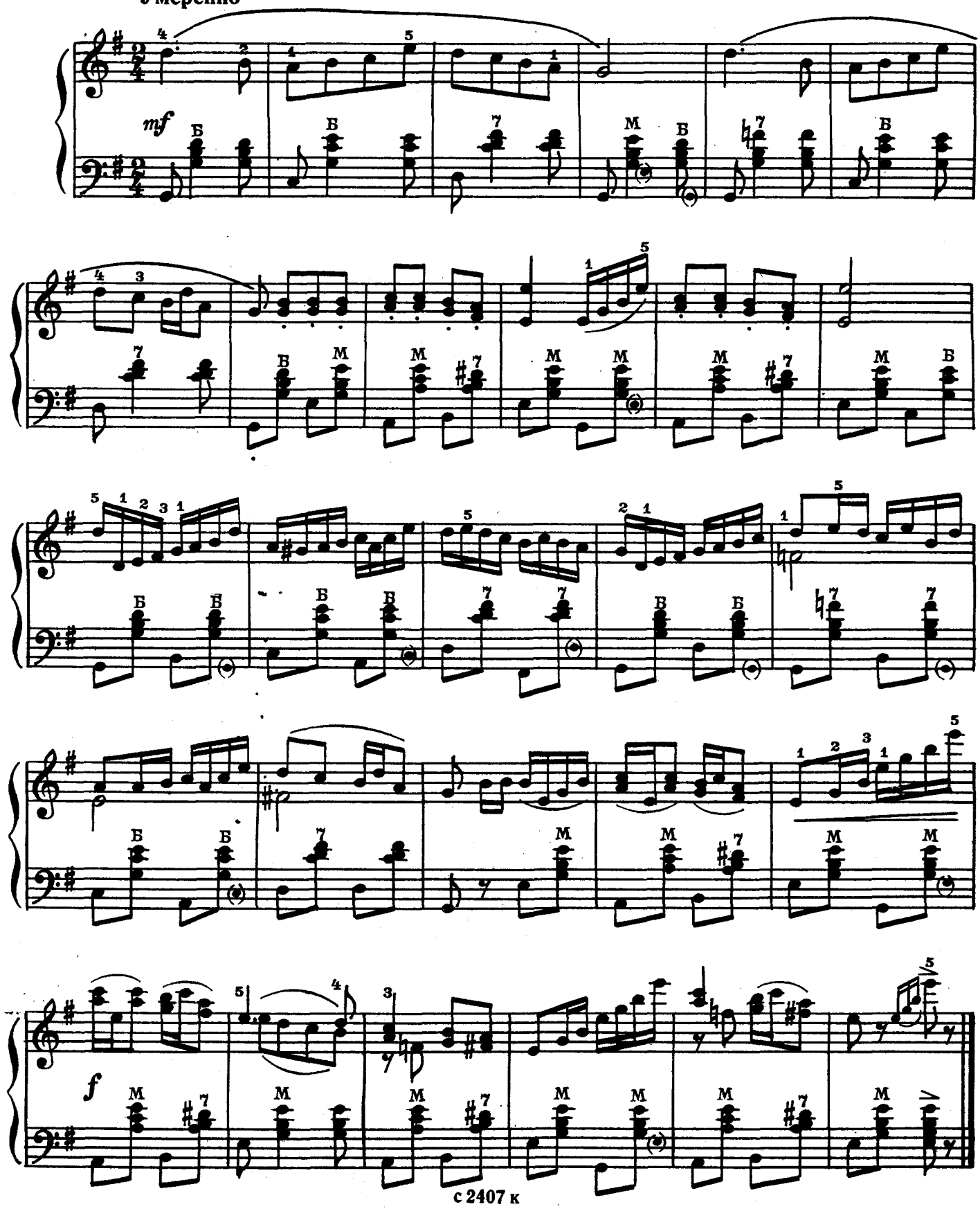


НЕ СИДИ ТЫ, ДЕВИЦА

Русская народная песня

Умеренно

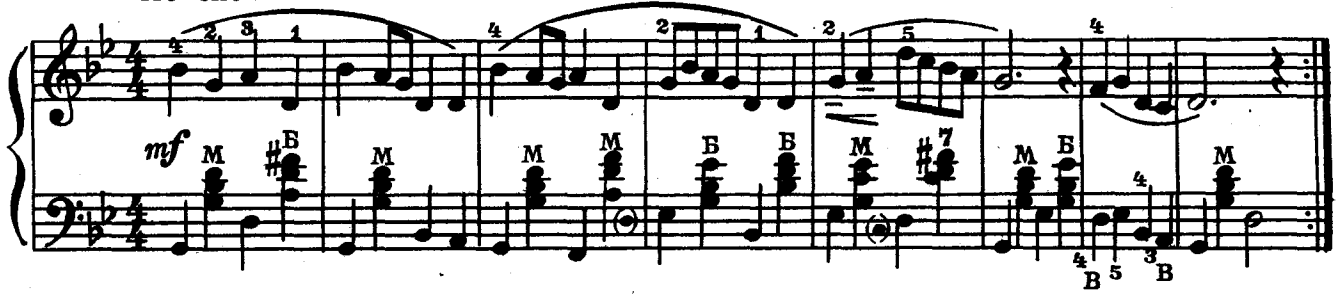
Обработка А. ШИРОКОВА



КАК НА РЕЧКЕ, НА ЛУЖОЧКЕ

Русская народная песня

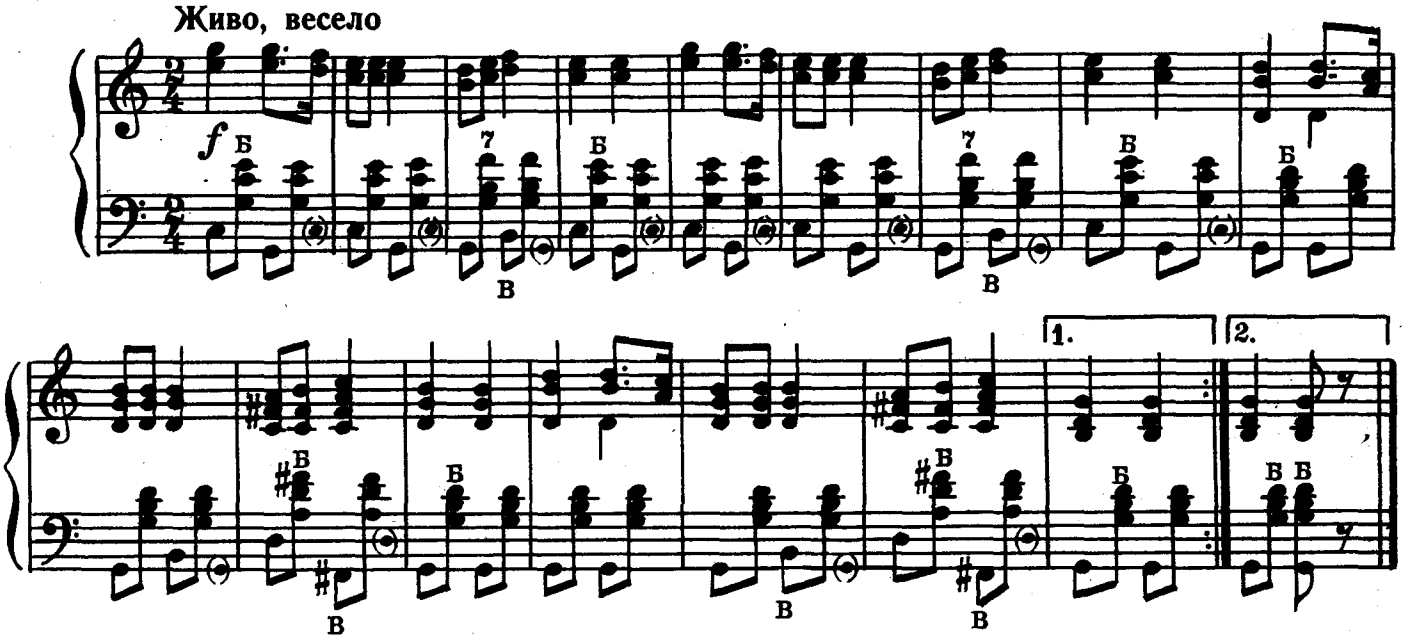
Не спеша



ОЙ, ЛОПНУВ ОБРУЧ

Украинская народная песня

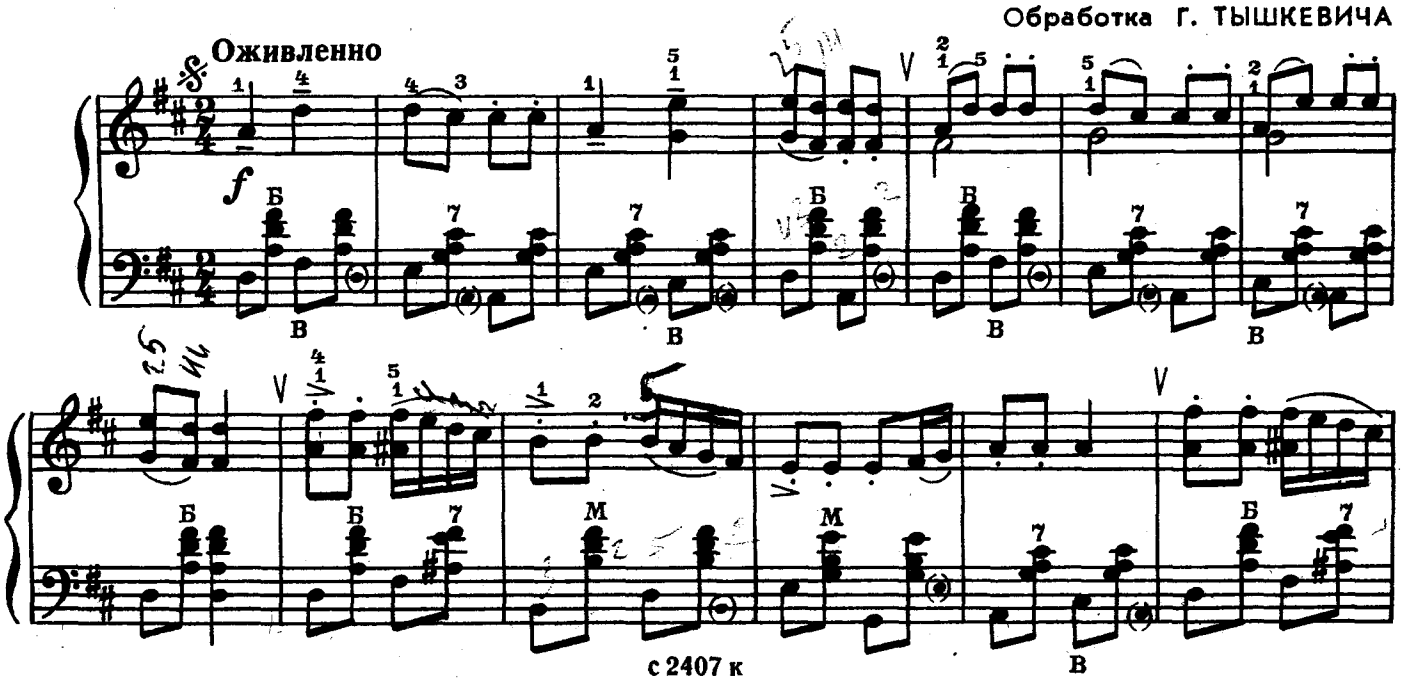
Живо, весело

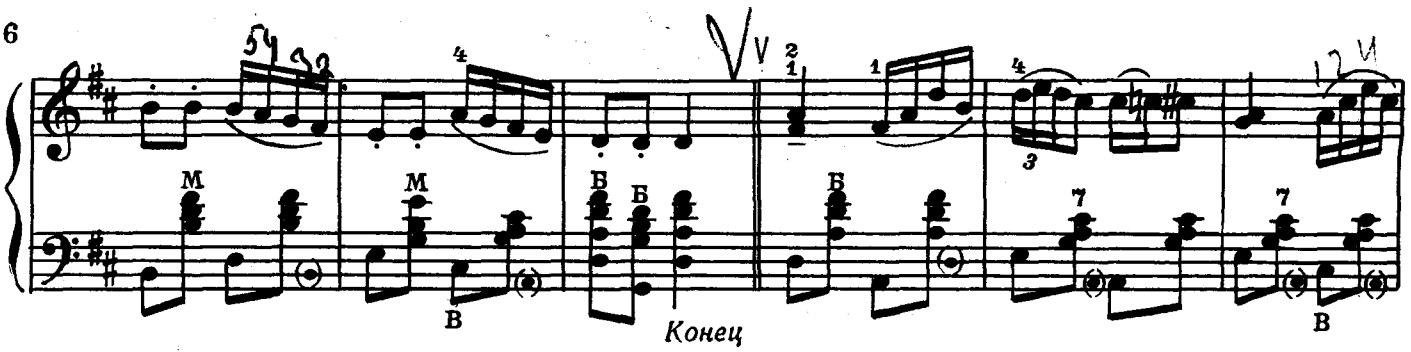


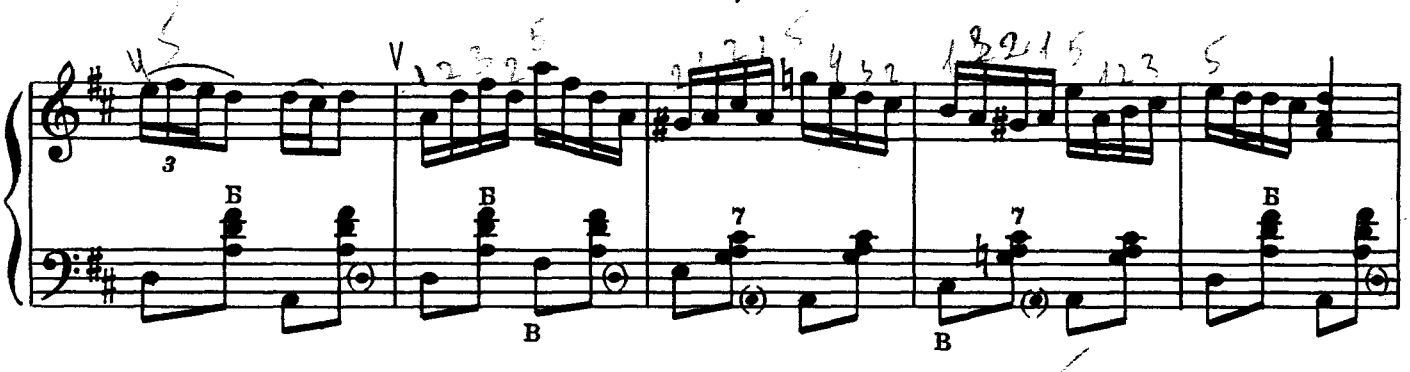
БЕЛОРУССКИЙ НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ

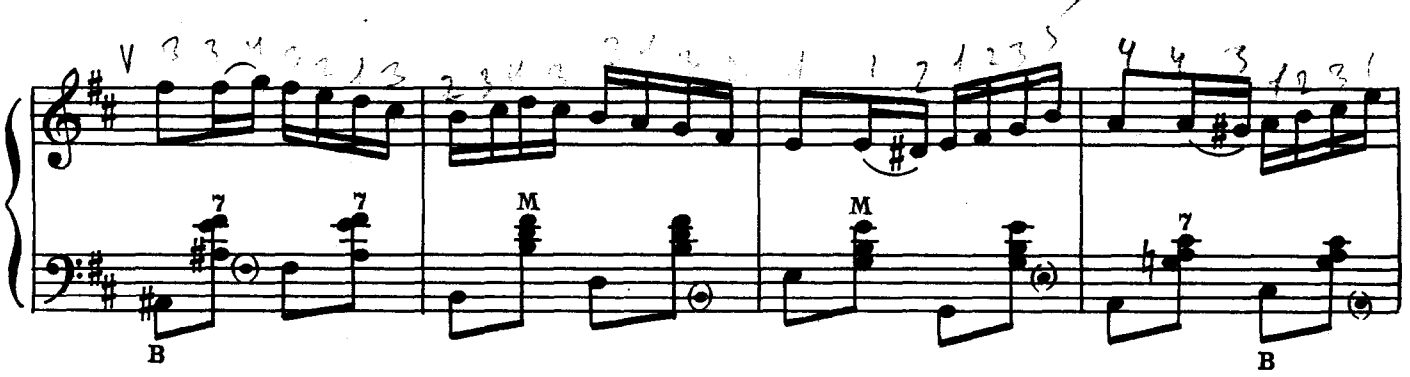
Обработка Г. ТЫШКЕВИЧА

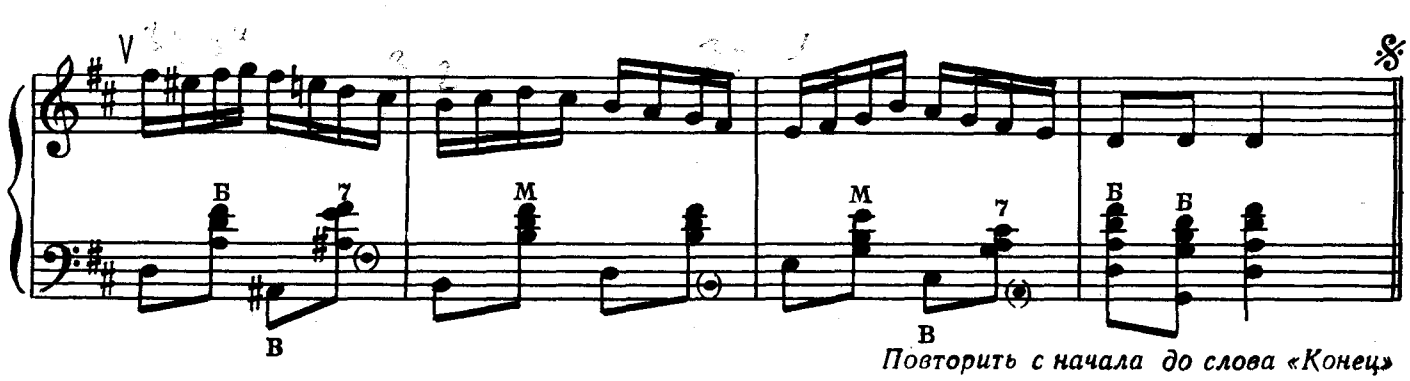
Оживленно











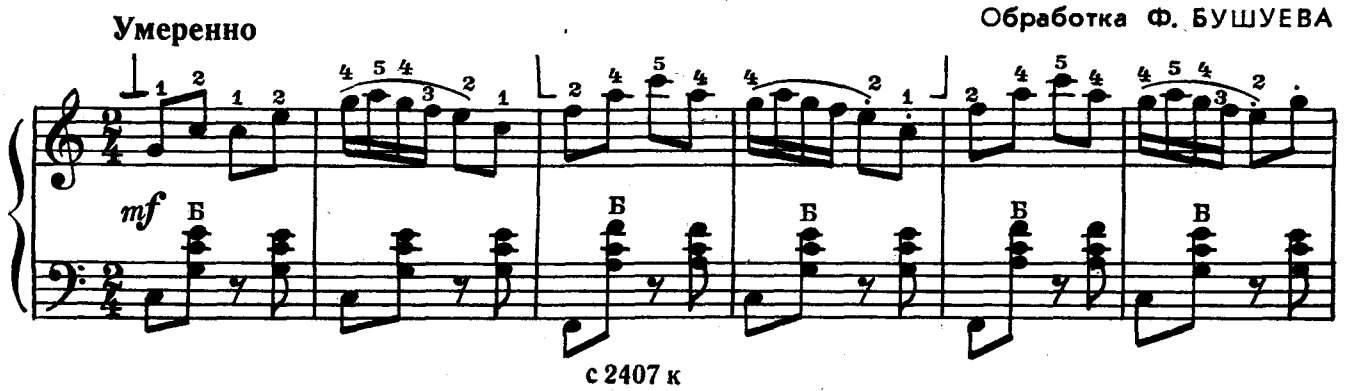
Повторить с начала до слова «Конец»

КРЫЖАЧОК

Белорусский народный танец

Обработка Ф. БУШУЕВА

Умеренно



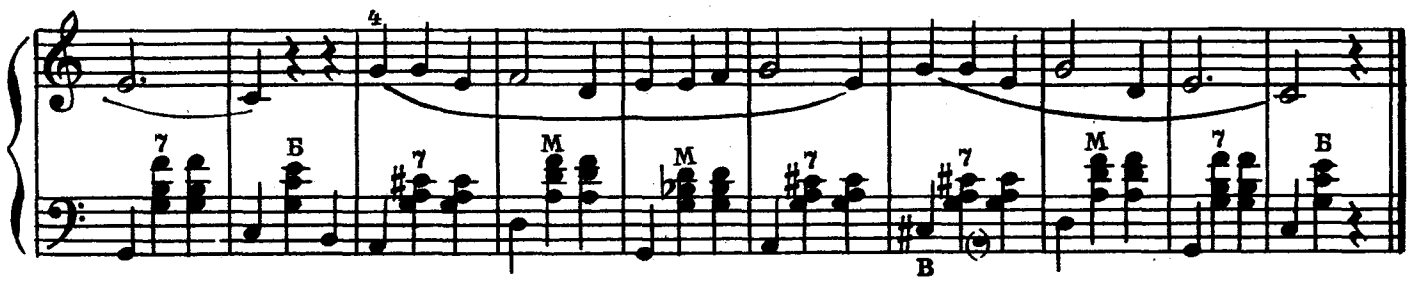
Постепенно ускоряя

ДВЕ ЛИТОВСКИЕ НАРОДНЫЕ ПЕСНИ

I

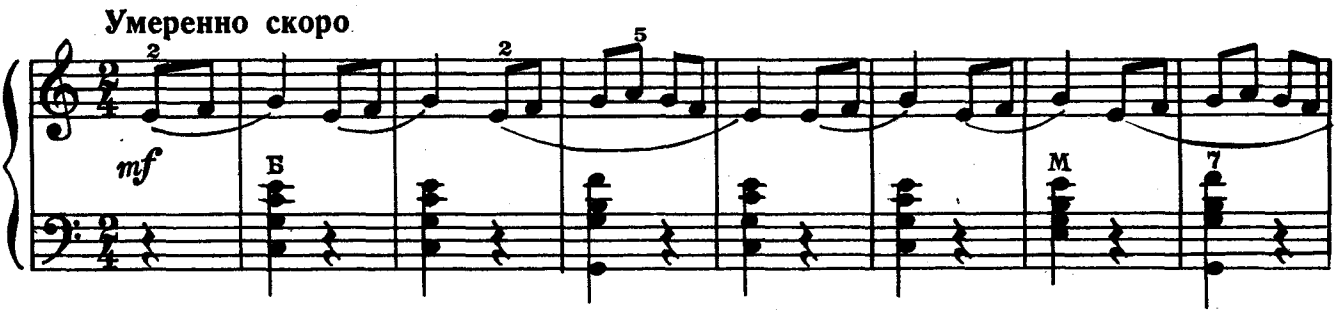
Обработка Г. ГРОЗОВСКОГО

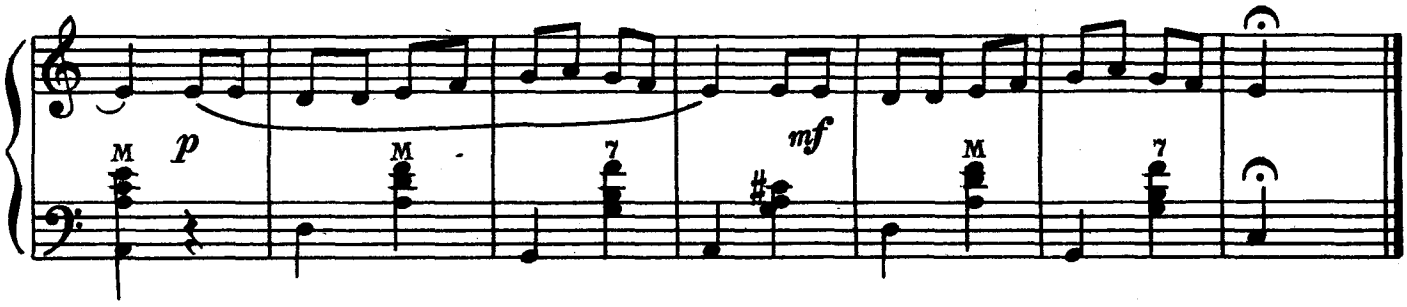
Довольно скоро



II

Умеренно скоро

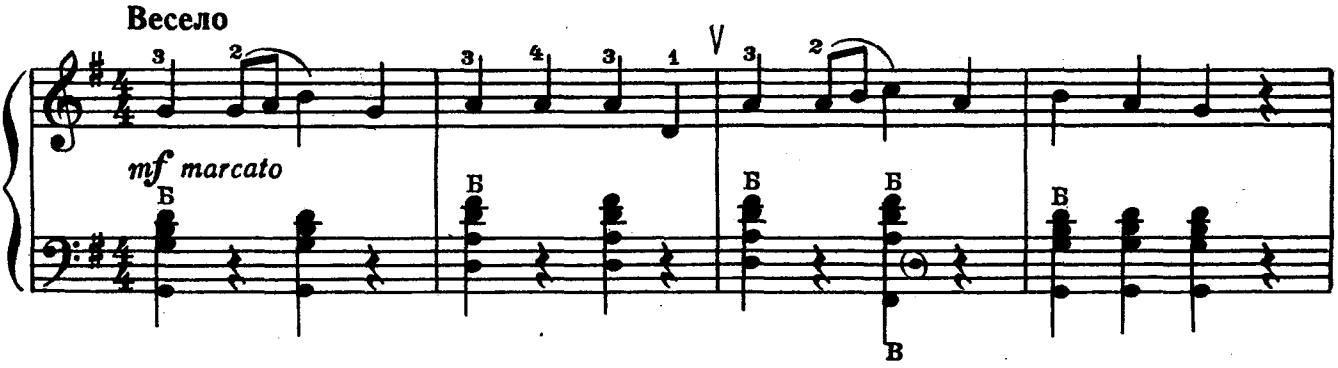


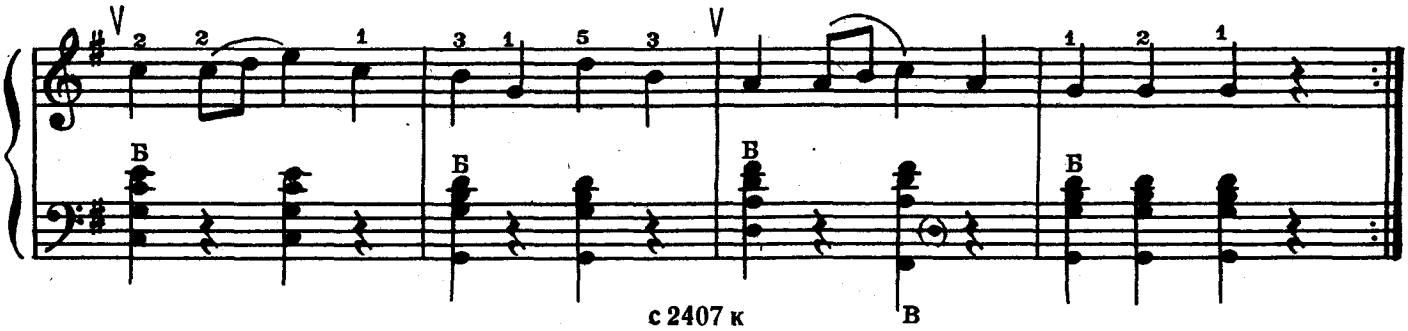


ШЕСТЬ МАЛЕНЬКИХ БАРАБАНЩИКОВ

Латышская народная песня

Весело

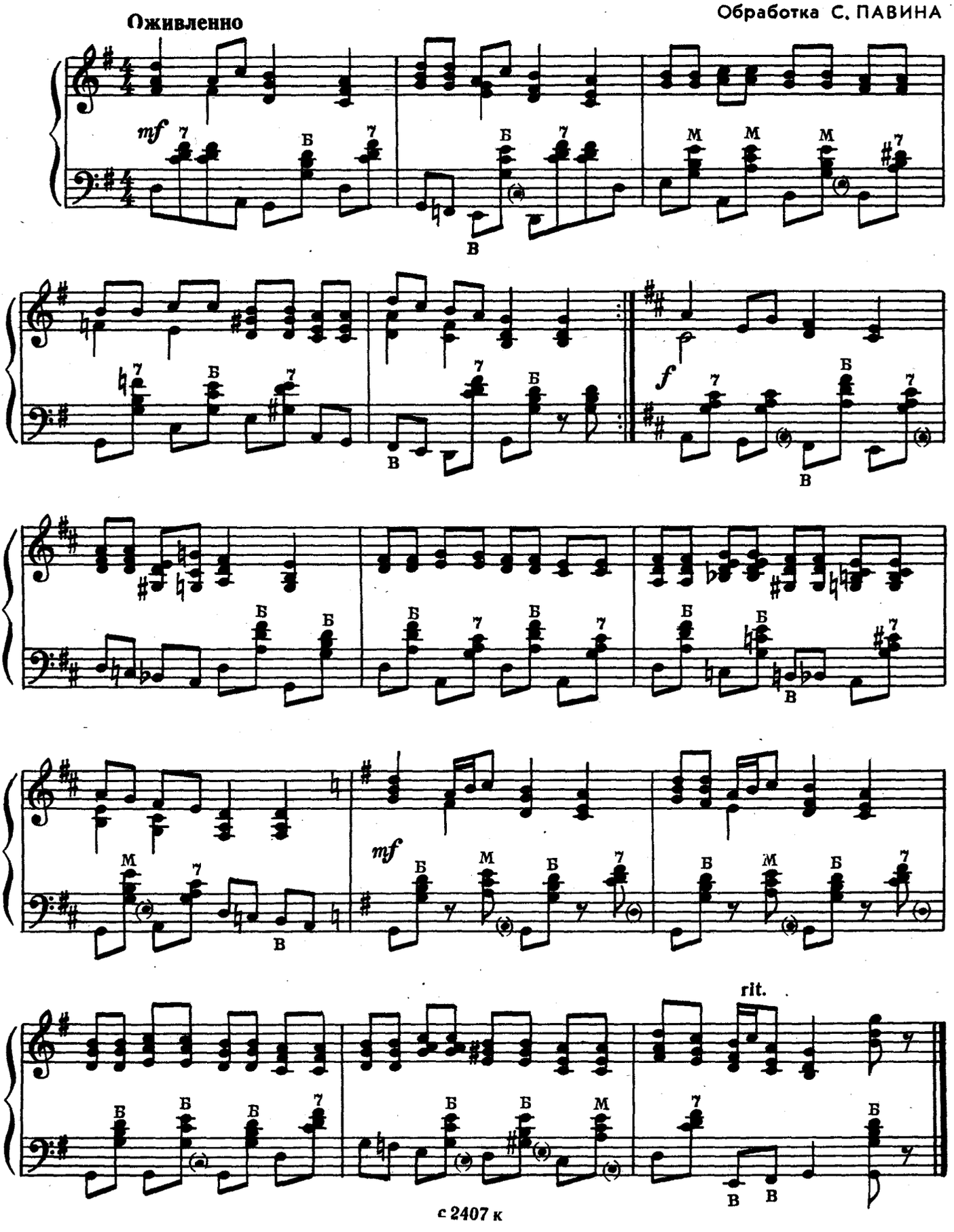




УПРЯМАЯ ЛИЗА

Эстонская народная песня

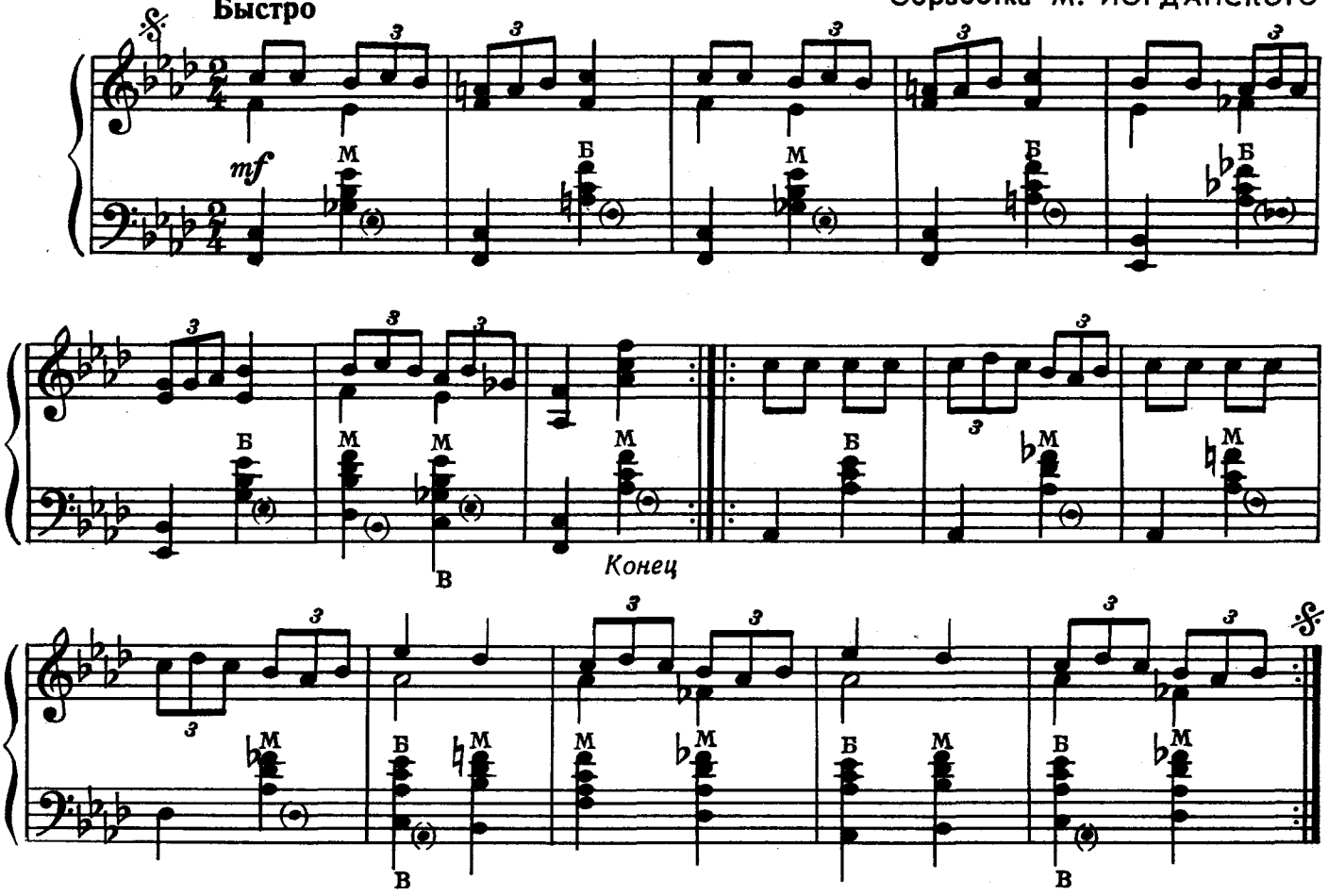
Обработка С. ПАВИНА



ОСЕТИНСКИЙ НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ

Быстро

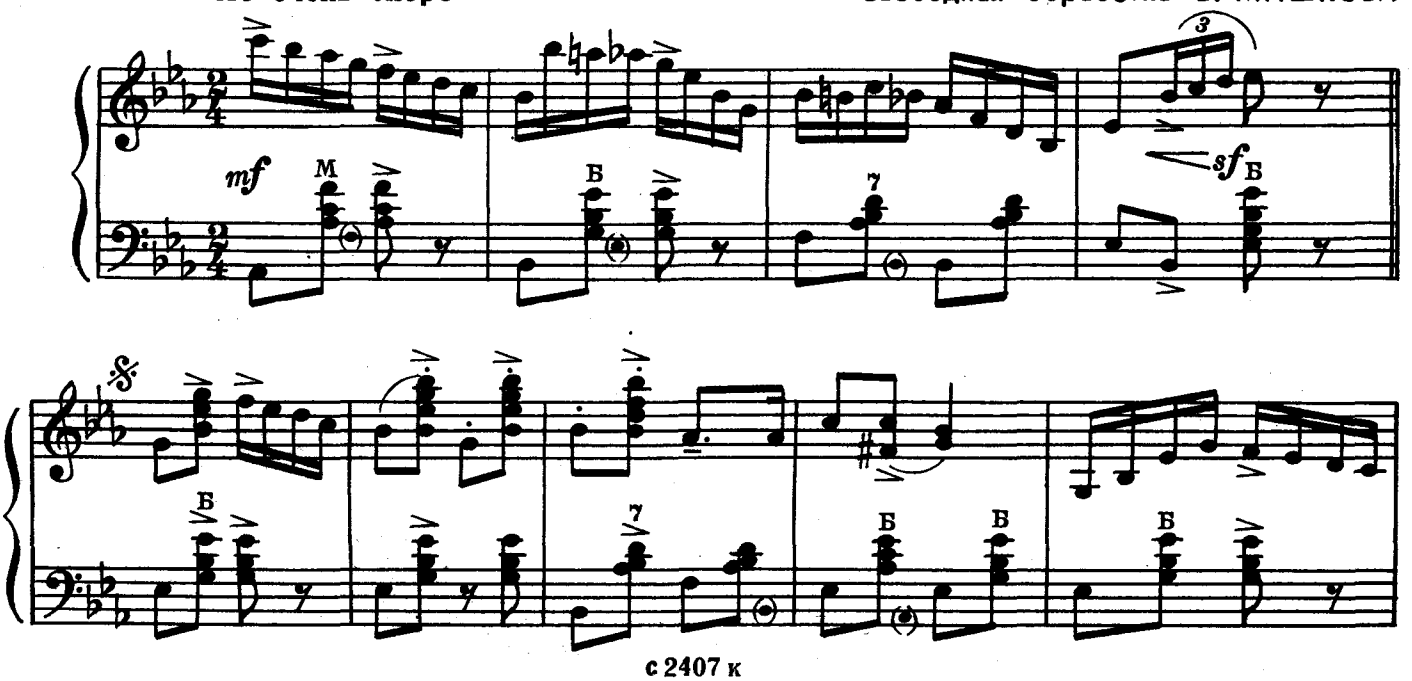
Обработка М. ИОРДАНСКОГО

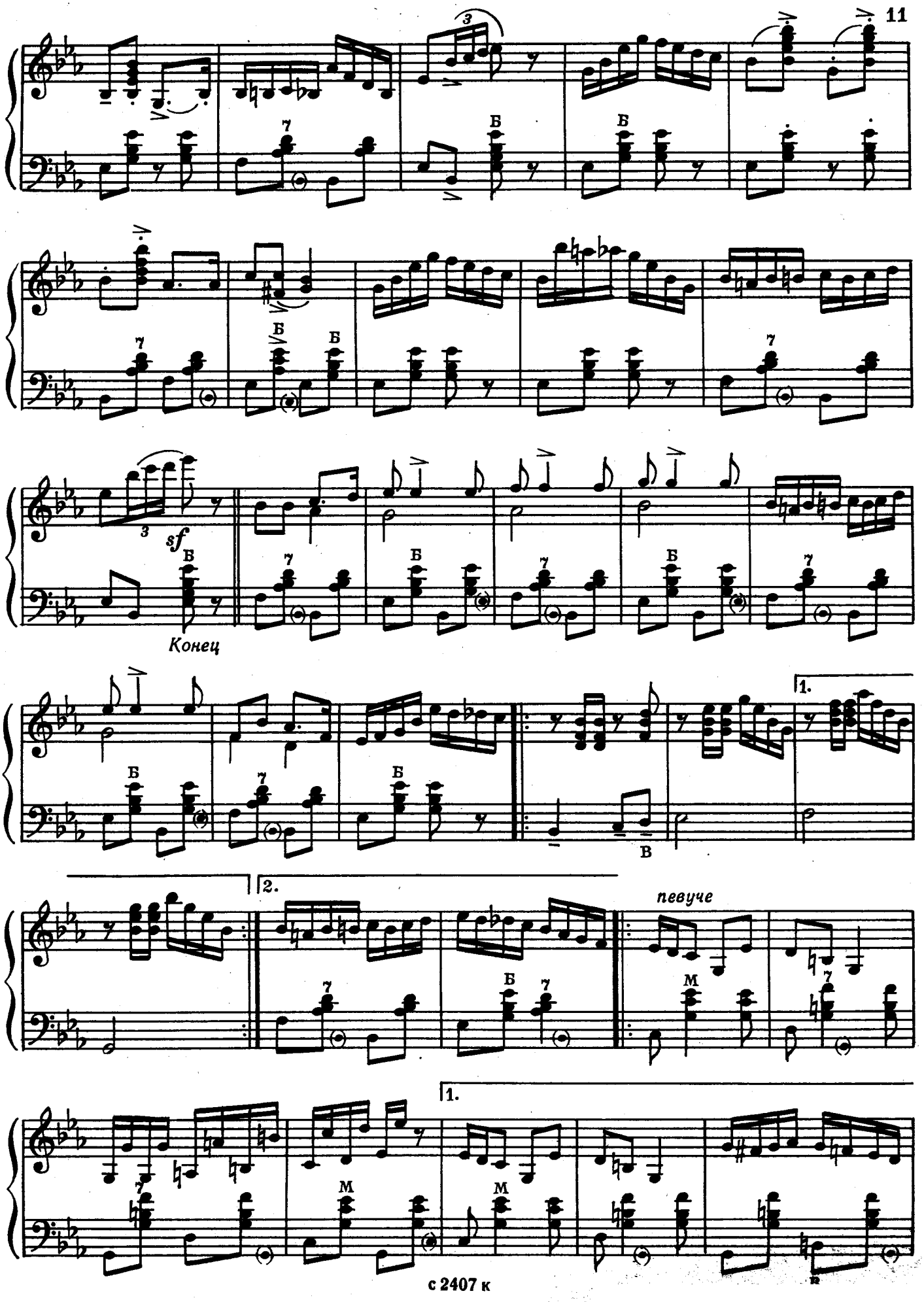


УКРАИНСКАЯ НАРОДНАЯ ПОЛЬКА

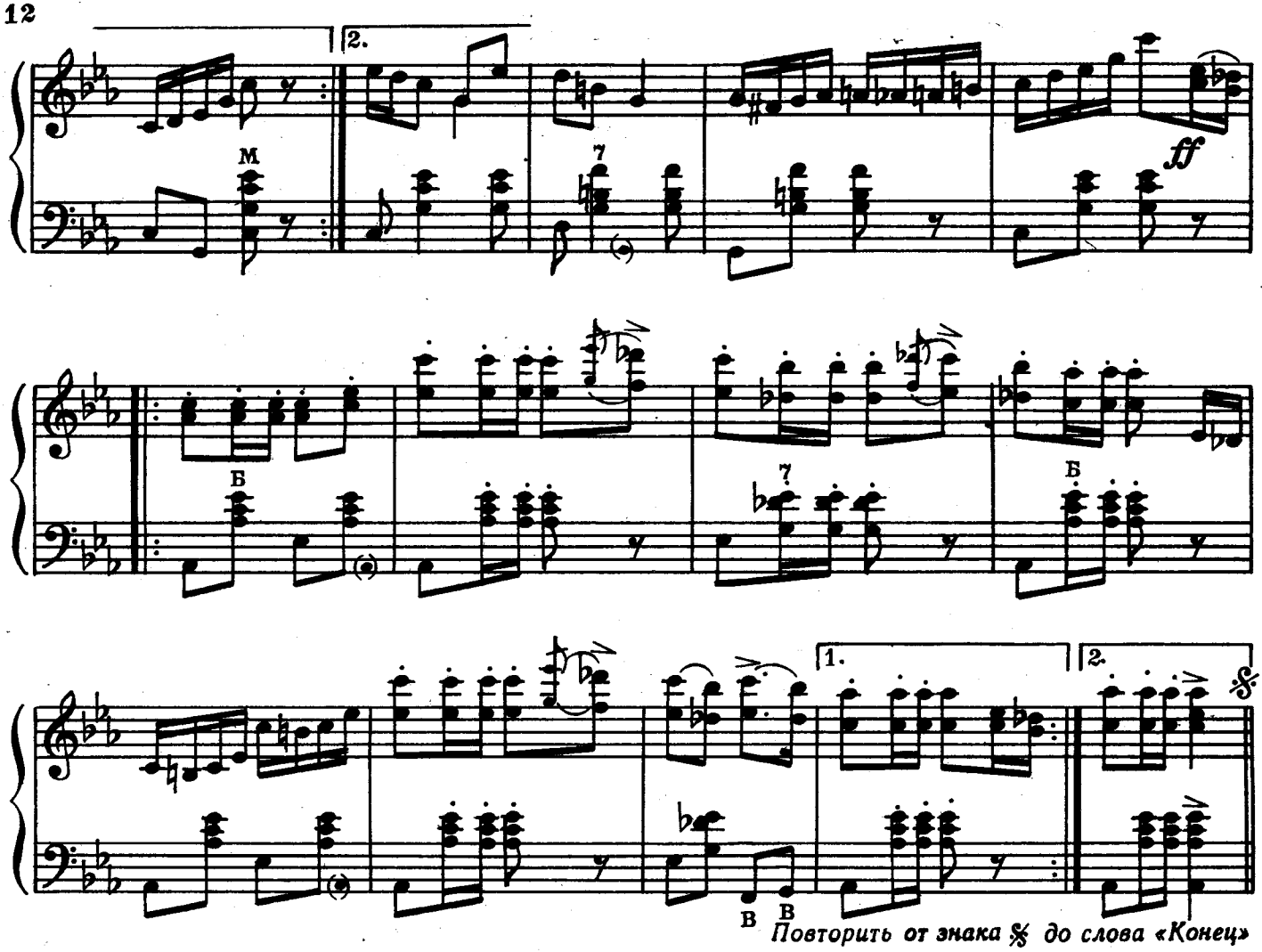
Не очень скоро

Свободная обработка В. МАШКОВА





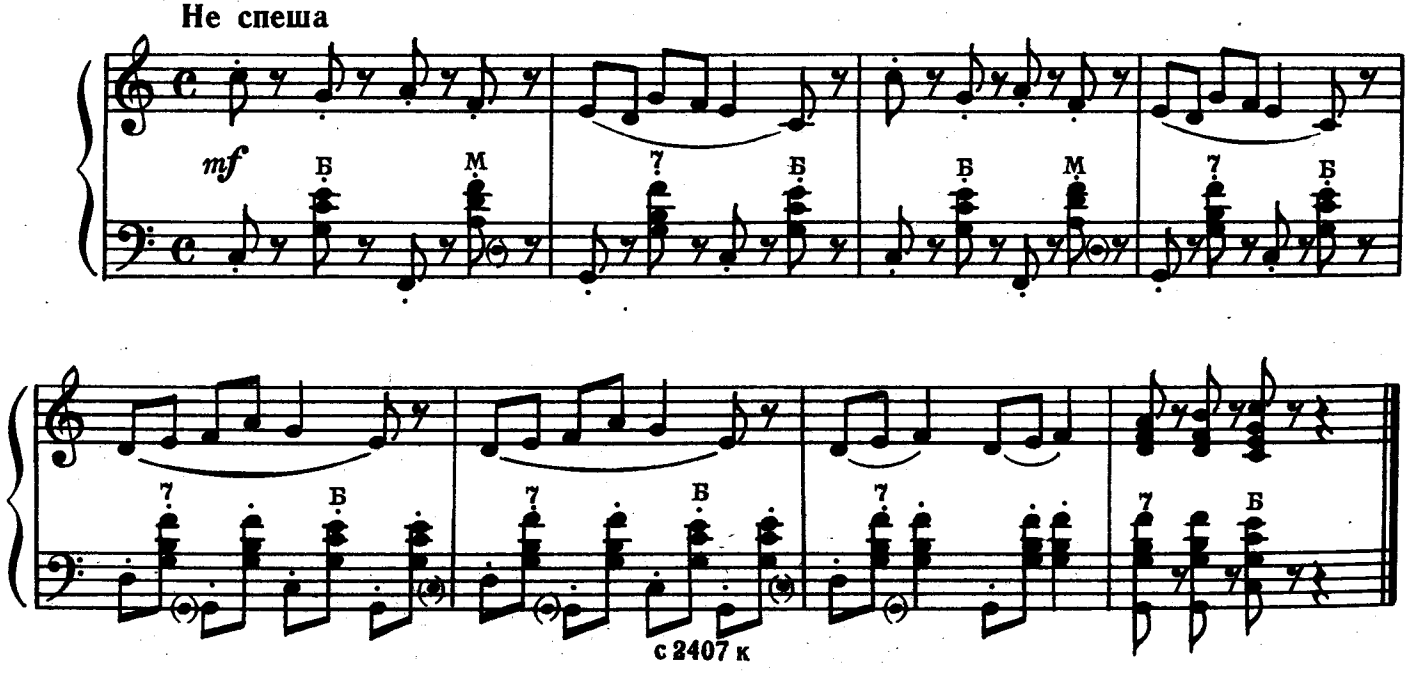
с 2407 к



УГАДАЙ-КА

Французская народная песня-игра

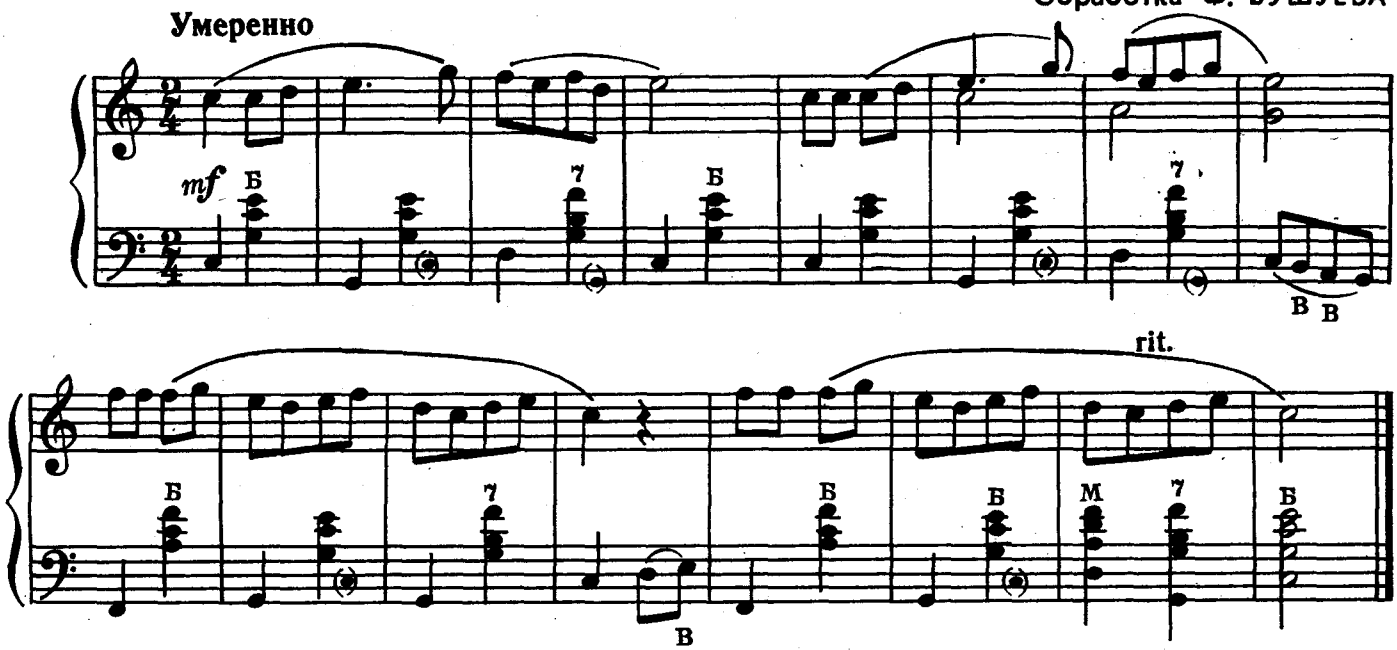
Не спеша



В МОЕМ ПРЕКРАСНОМ ЗАМКЕ

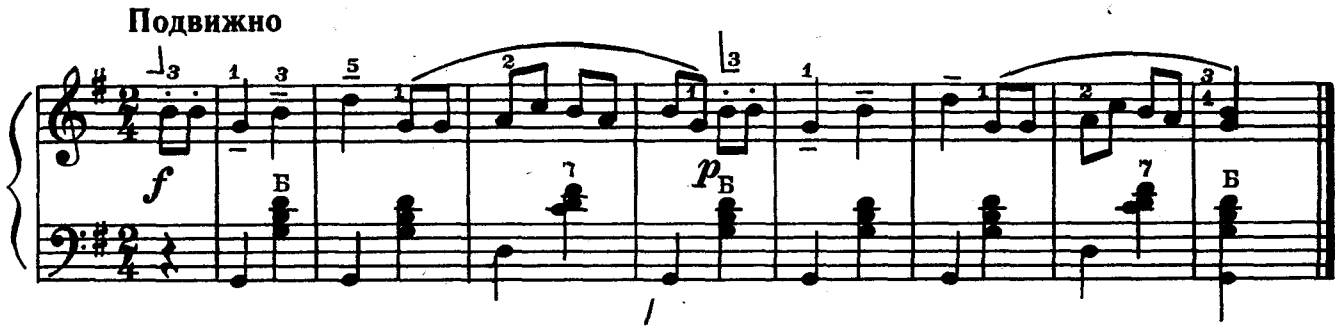
Испанская народная песня

Обработка Ф. БУШУЕВА



КУКОЛКИ

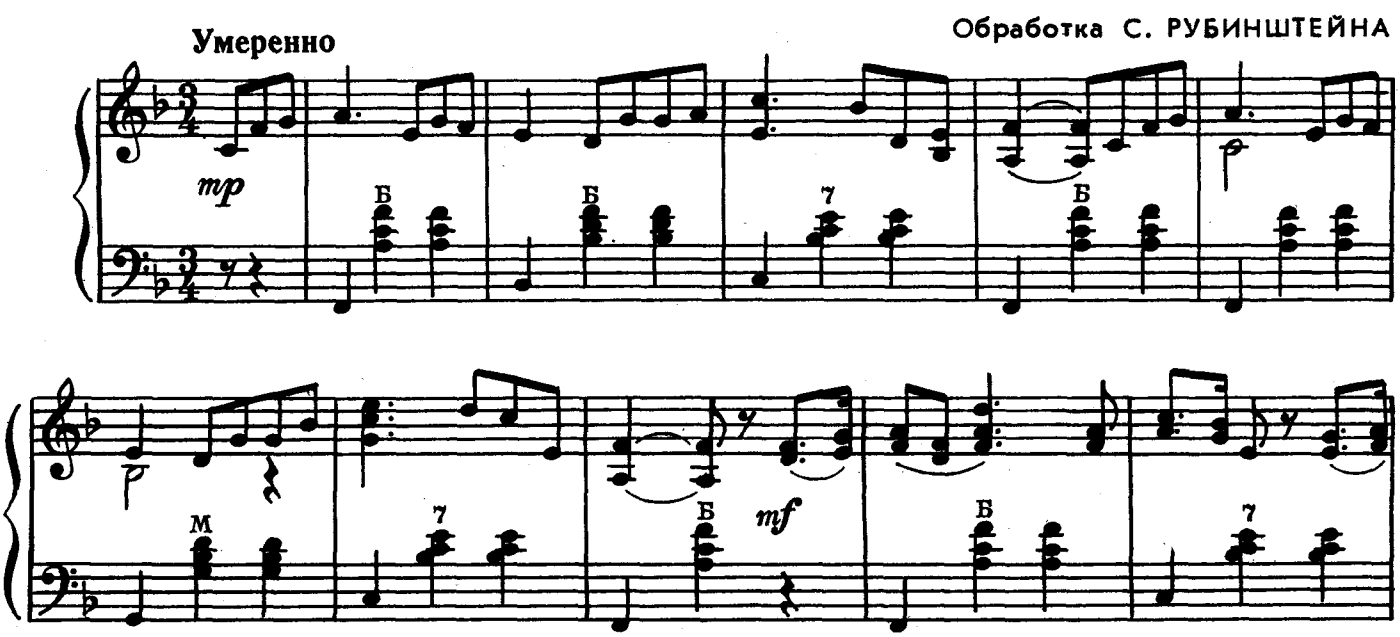
Французская детская песенка

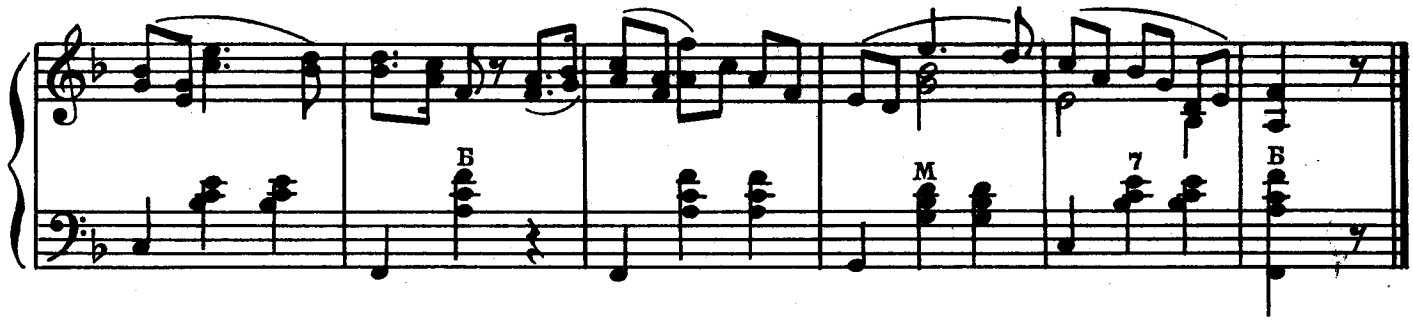


ПРОЩАЙТЕ, ГОРЫ И ДОЛИНЫ

Швейцарская народная песня

Обработка С. РУБИНШТЕЙНА

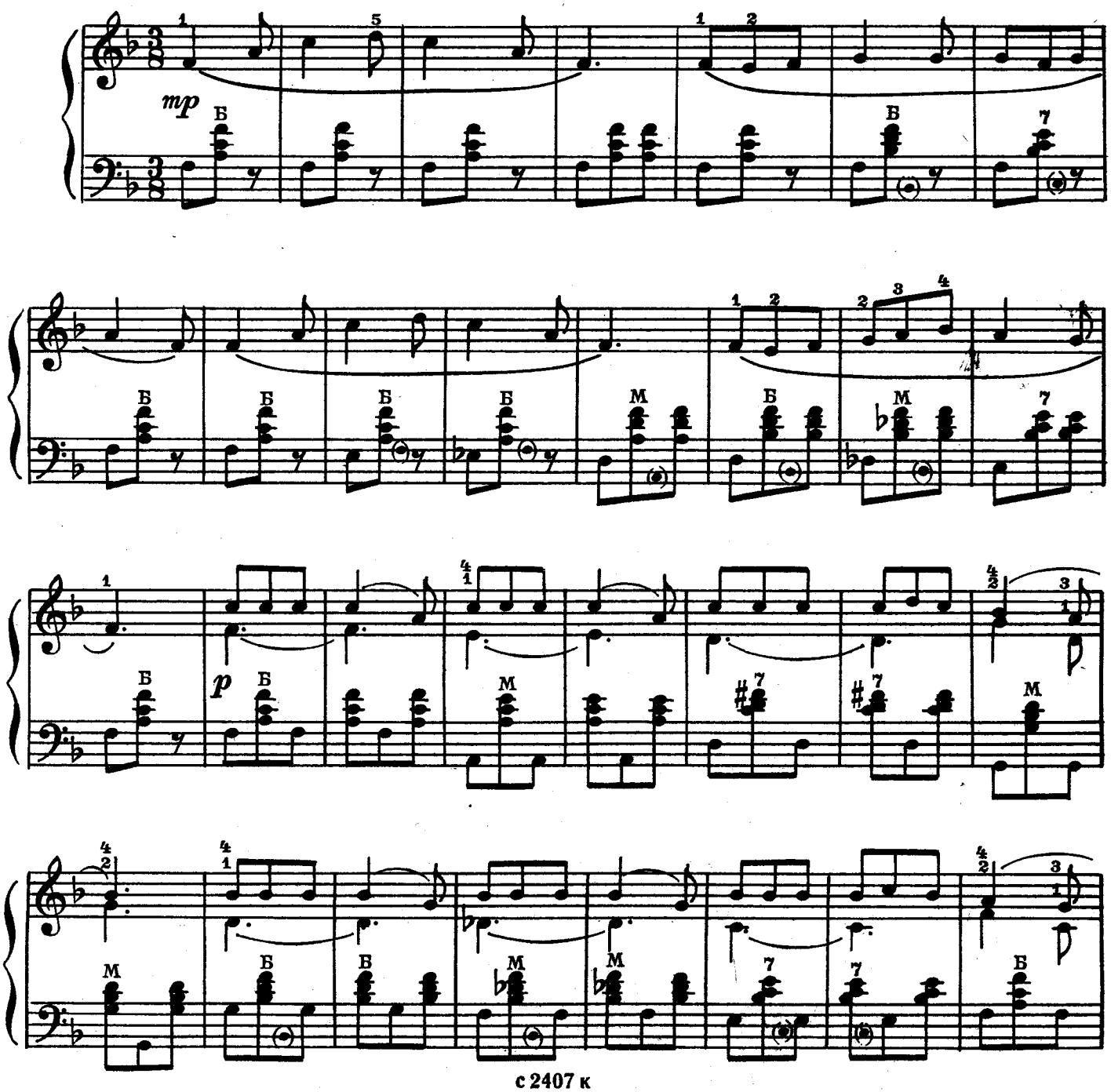


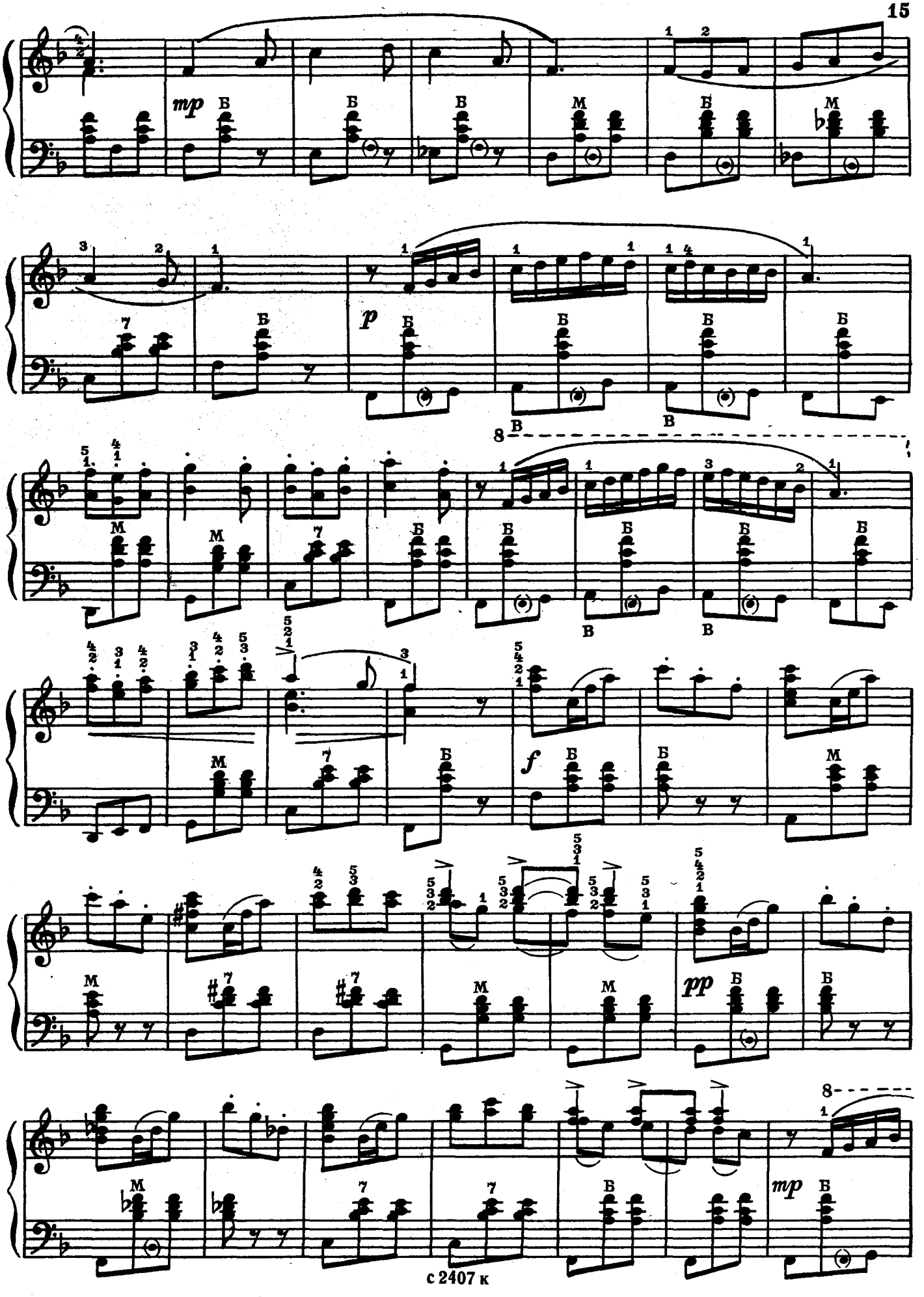


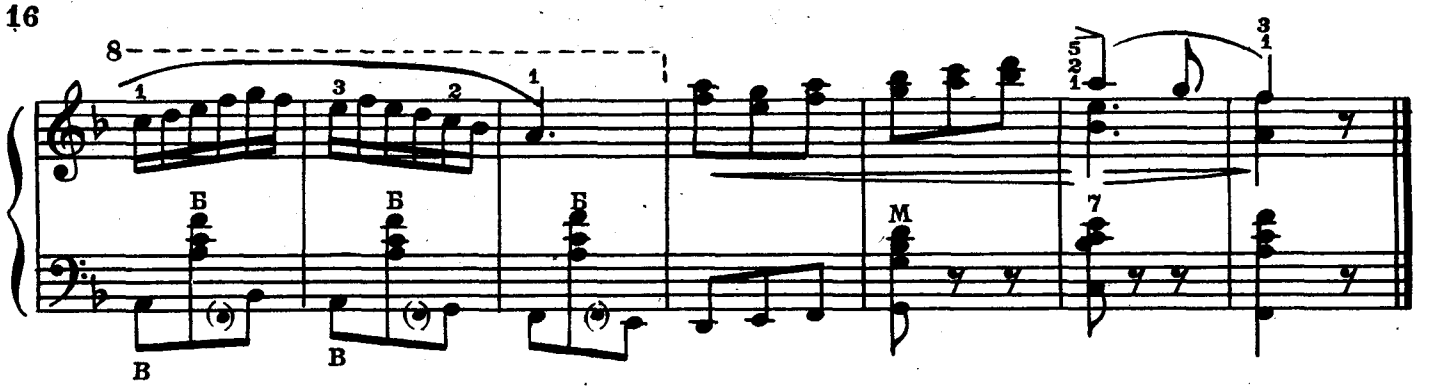
КАШТАНЫ

Французская народная песня

Свободная обработка И. ОБЛИКИНА



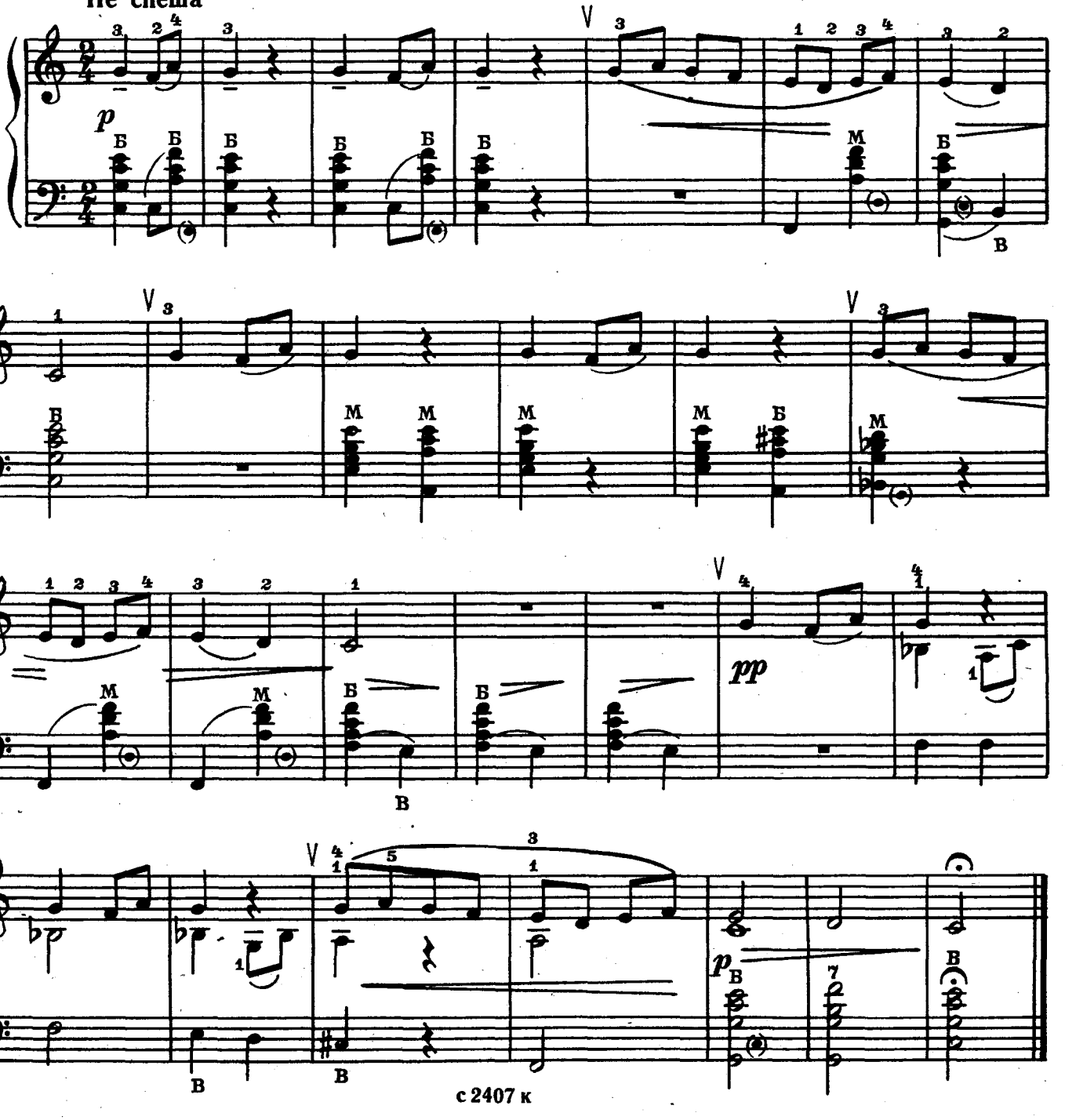

mp
p
f
pp
mp



ВЕНГЕРСКАЯ НАРОДНАЯ ПЕСНЯ

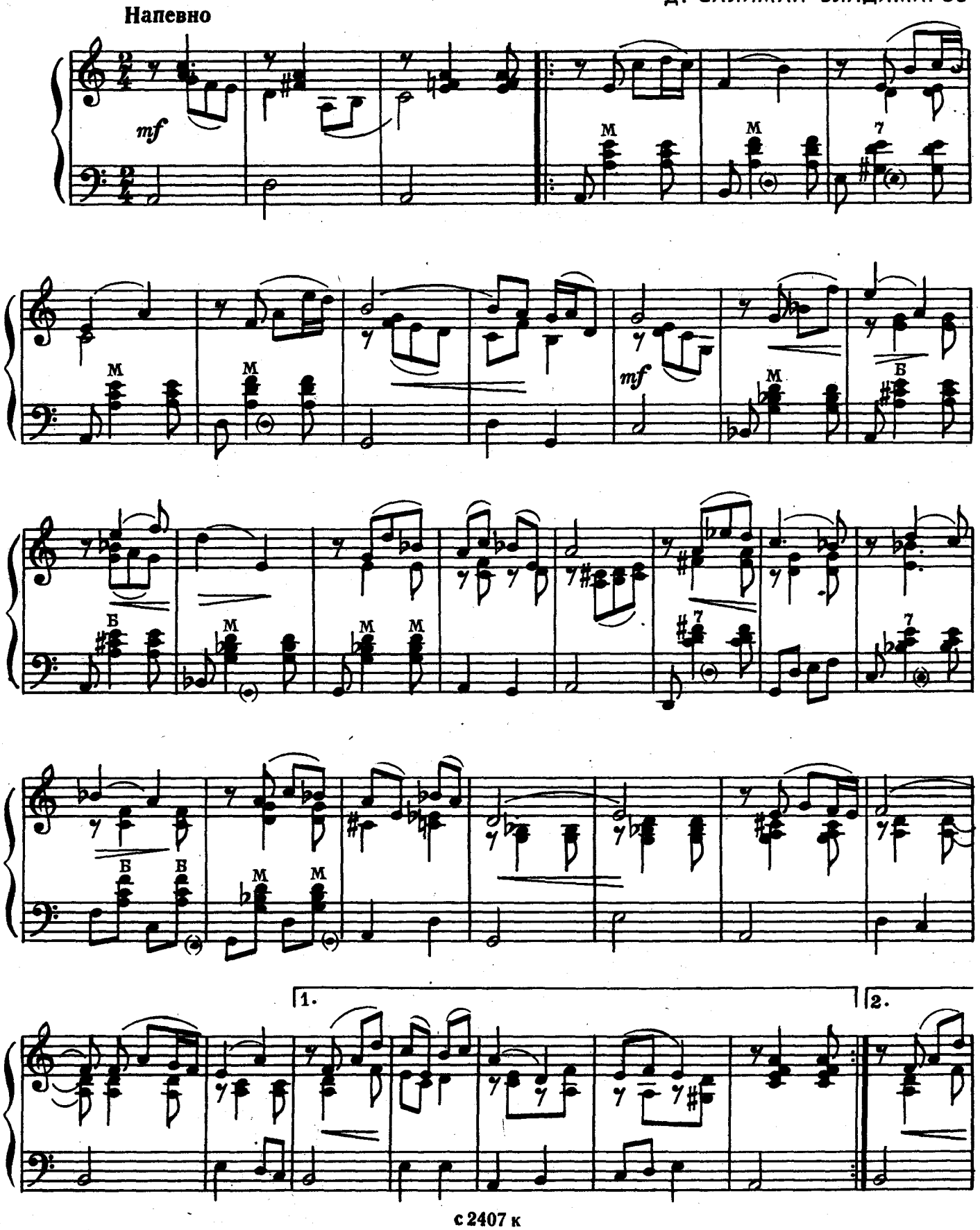
Обработка Б. БАРТОКА

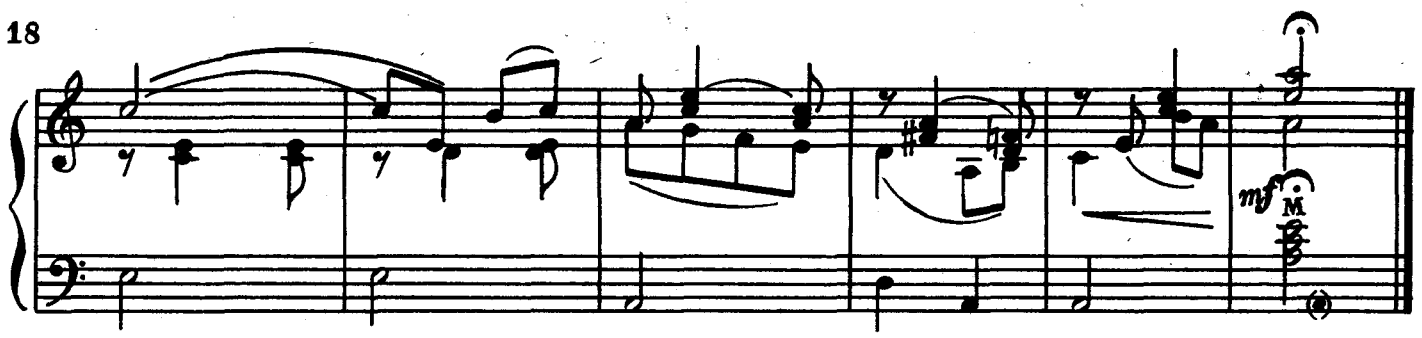
Не спеша



РУССКАЯ БЕРЕЗКА

Д. САЛИМАН-ВЛАДИМИРОВ

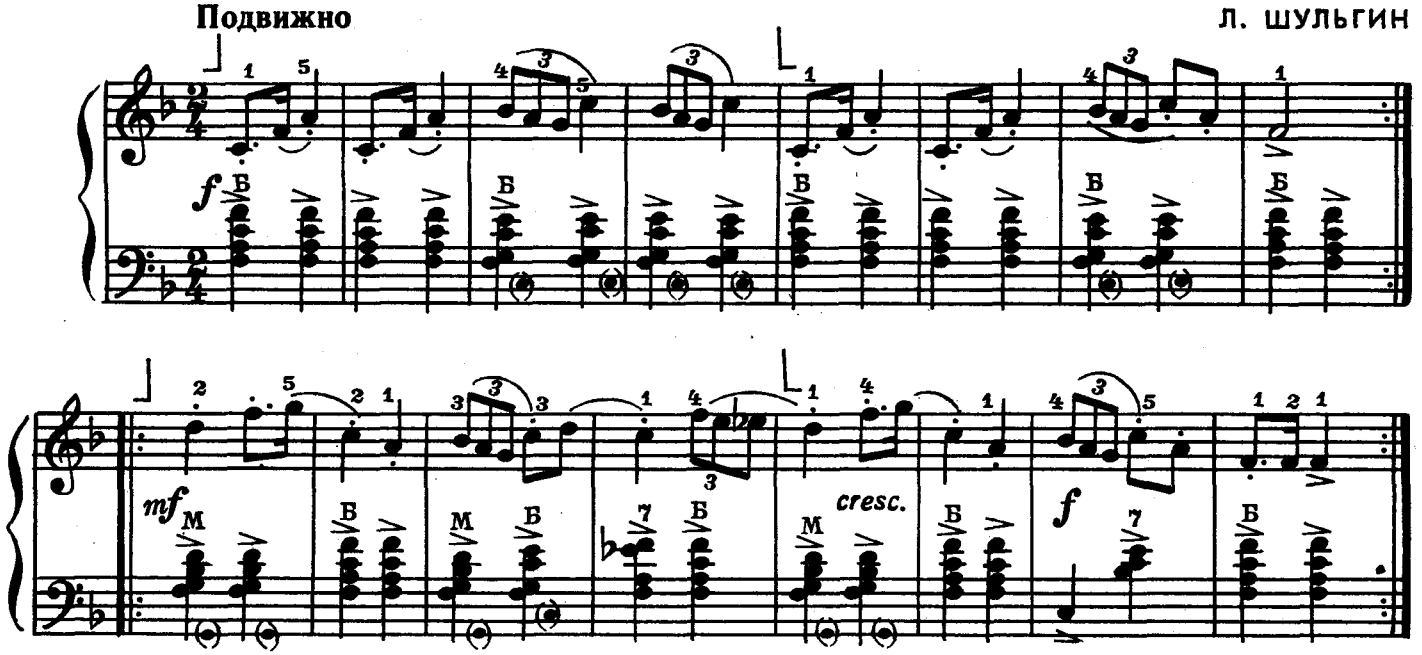




МАРШ ОКТЯБРЯТ

Подвижно

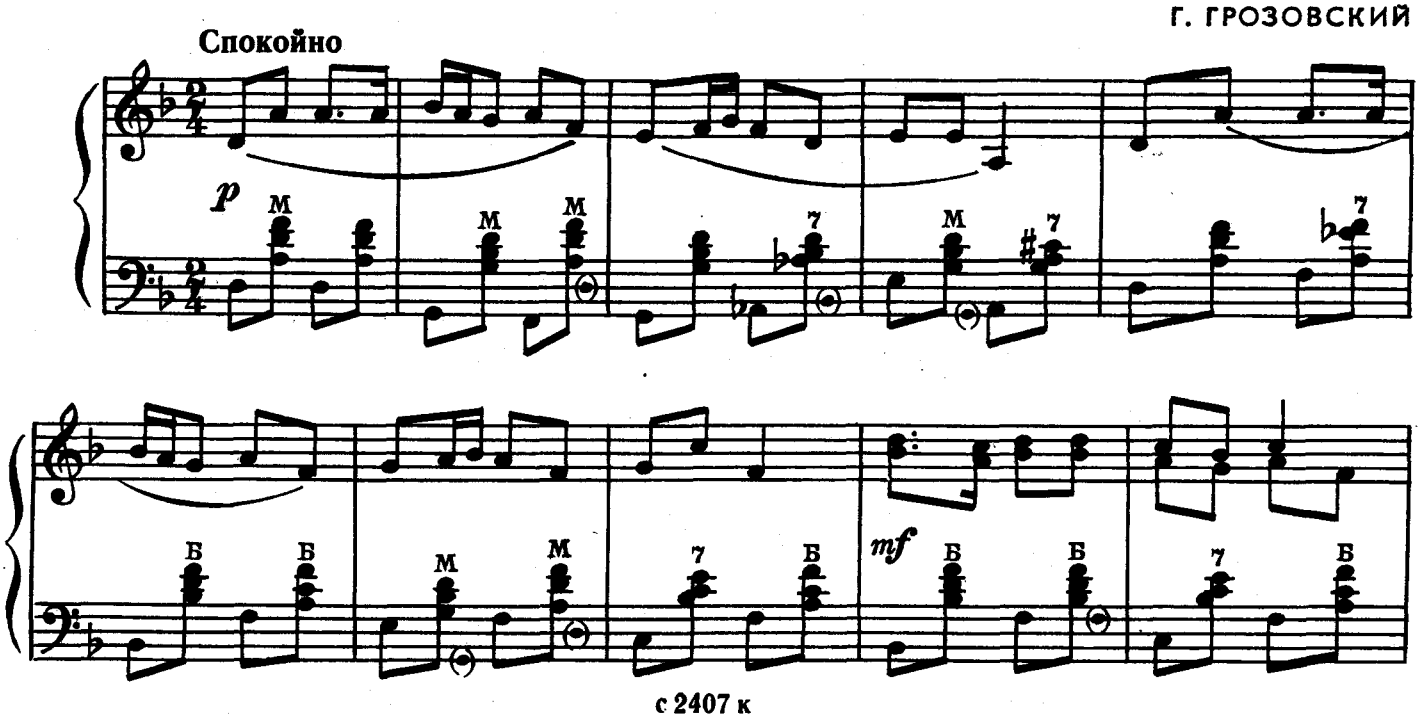
Л. ШУЛЬГИН

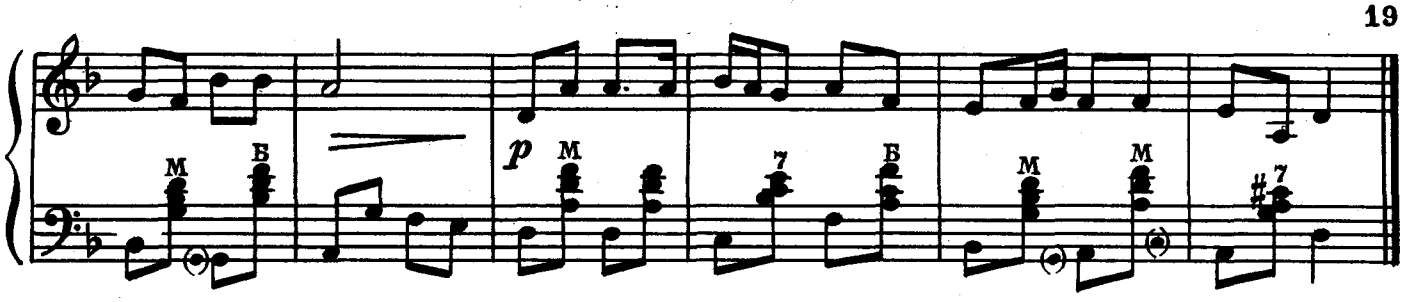


ПЕСЕНКА

Спокойно

Г. ГРОЗОВСКИЙ

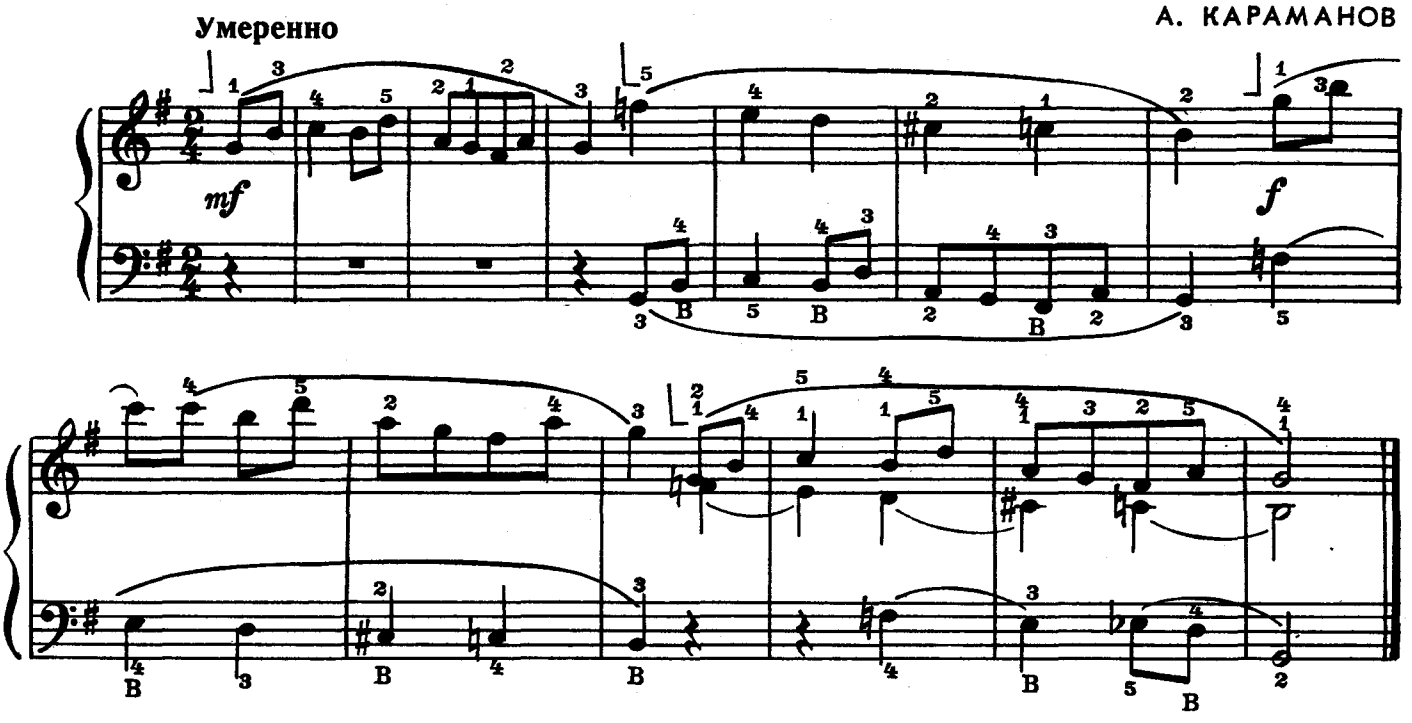




КАНОН

Умеренно

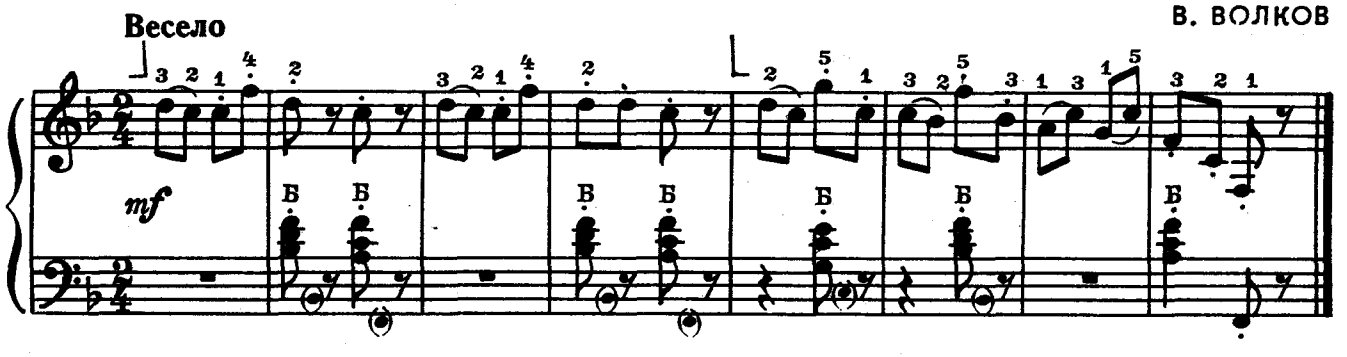
А. КАРАМАНОВ



РЕЗВУШКА

Весело

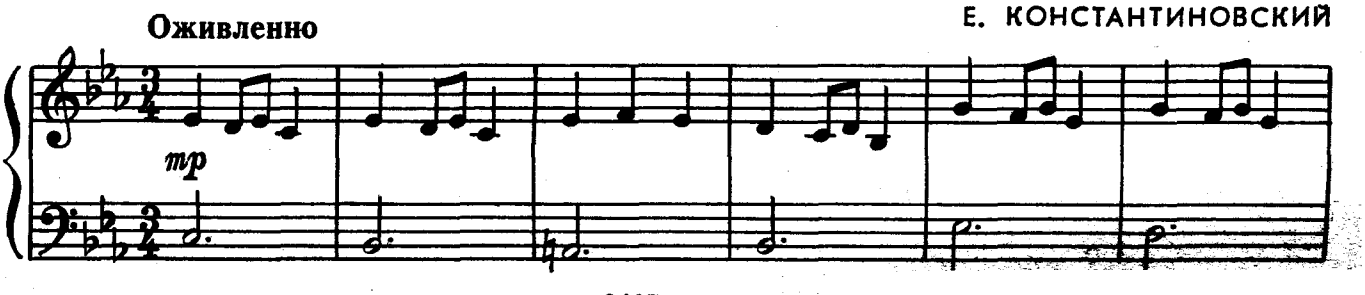
В. ВОЛКОВ

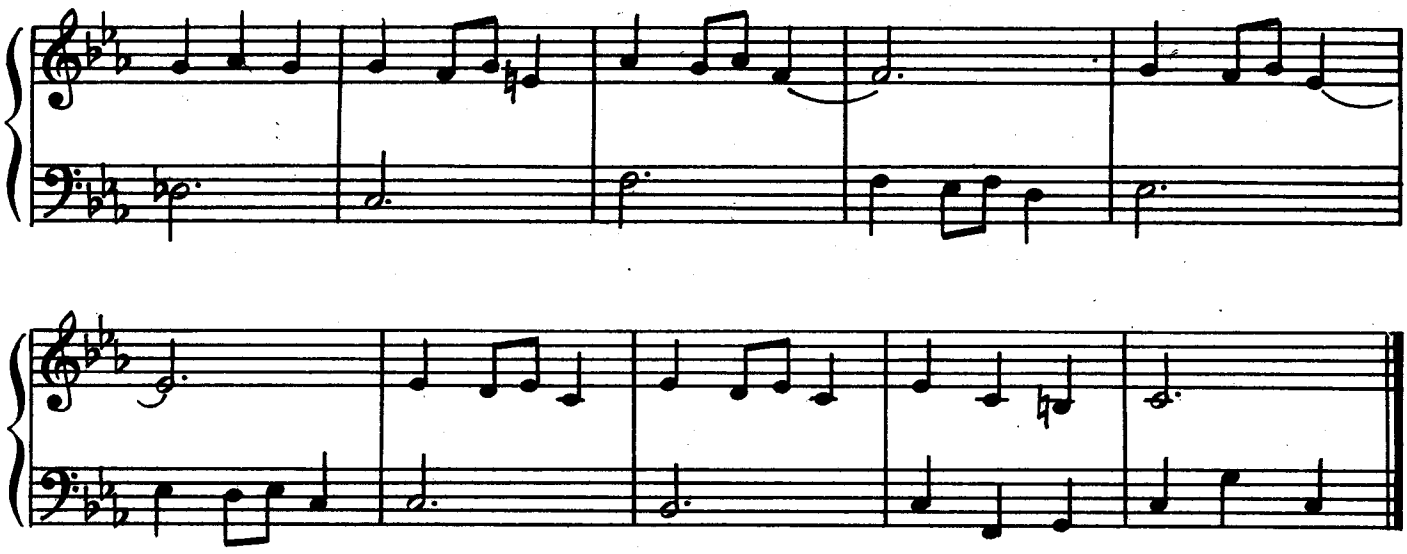


ВЗГРУСТНУЛОСЬ

Оживленно

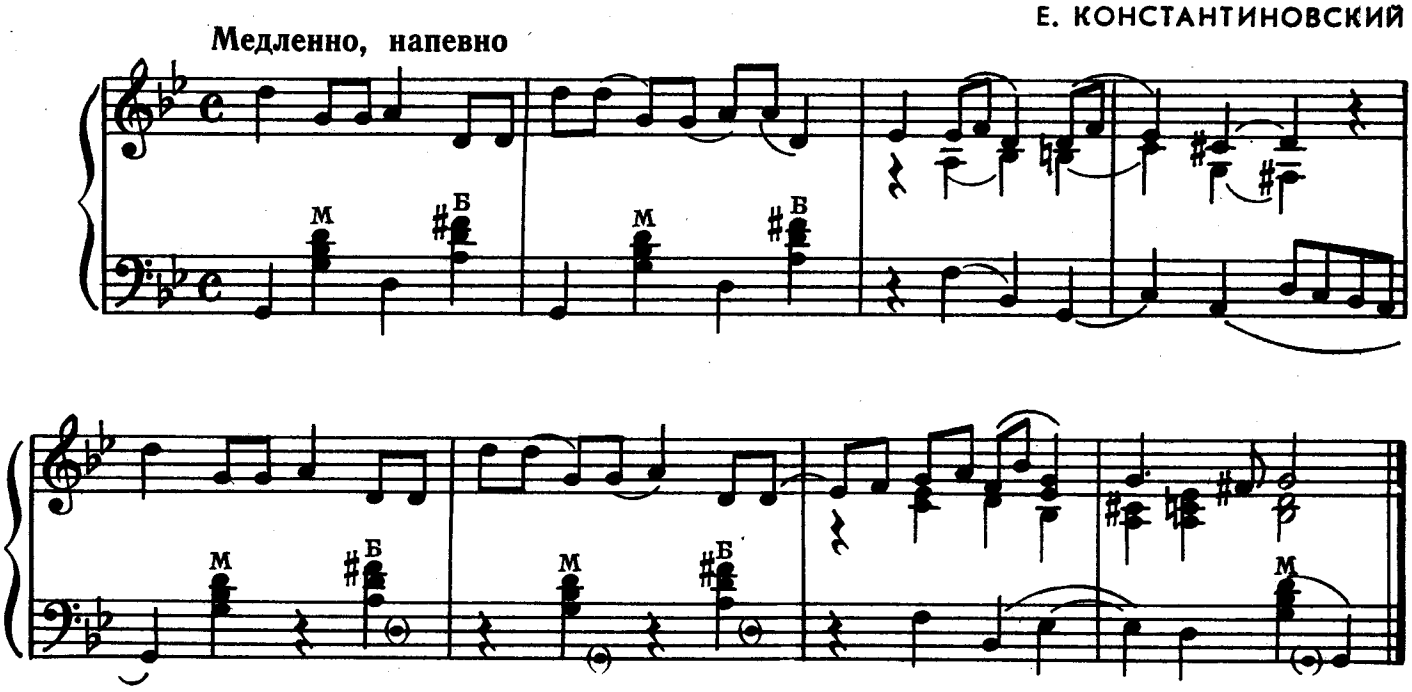
Е. КОНСТАНТИНОВСКИЙ





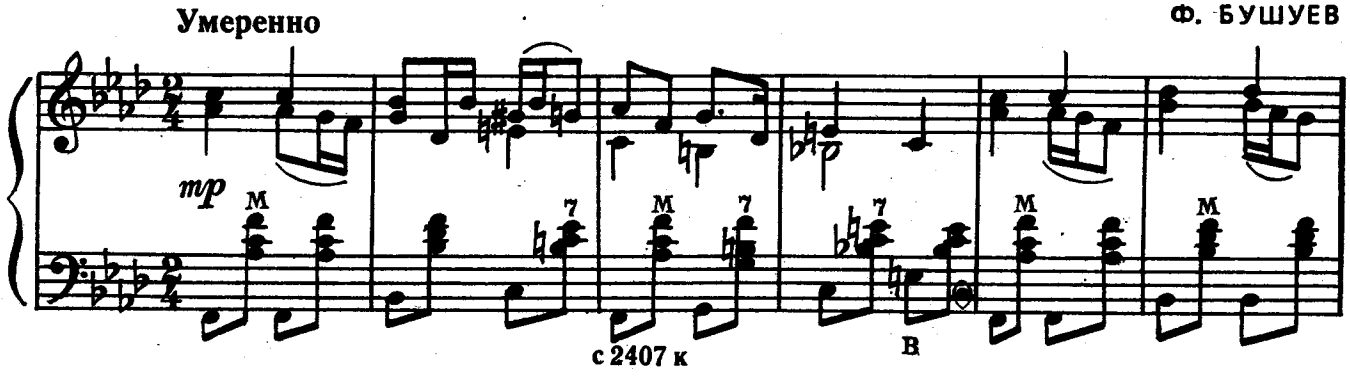
КОЛЫБЕЛЬНАЯ

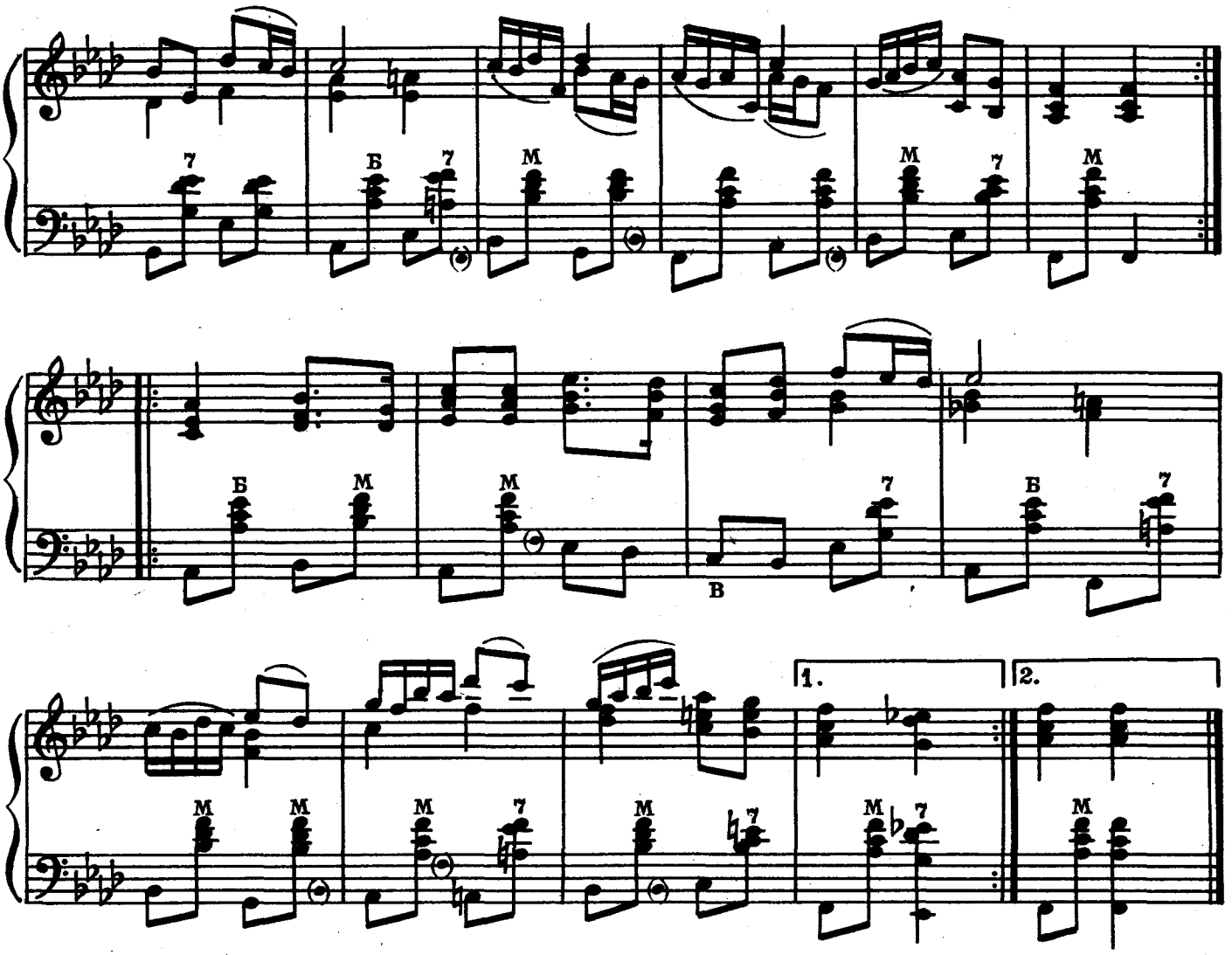
Е. КОНСТАНТИНОВСКИЙ



ЛИРИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ

Ф. БУШУЕВ

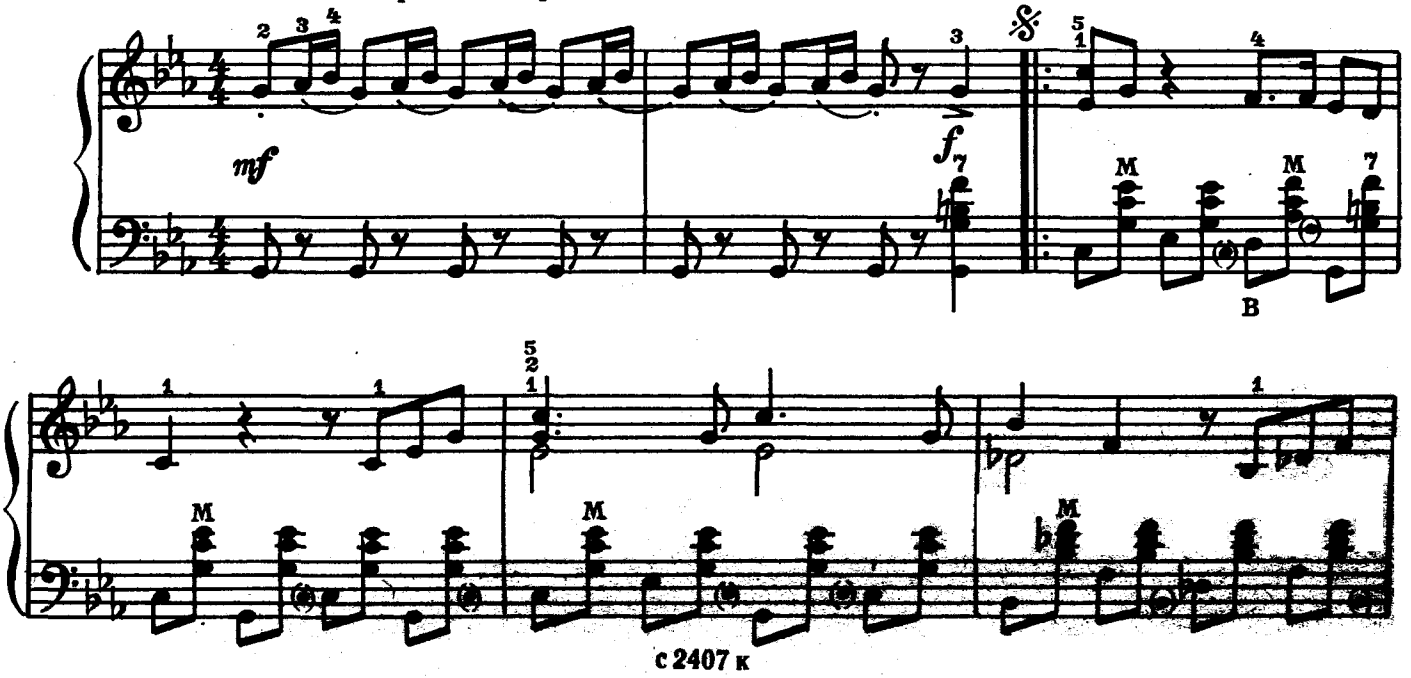


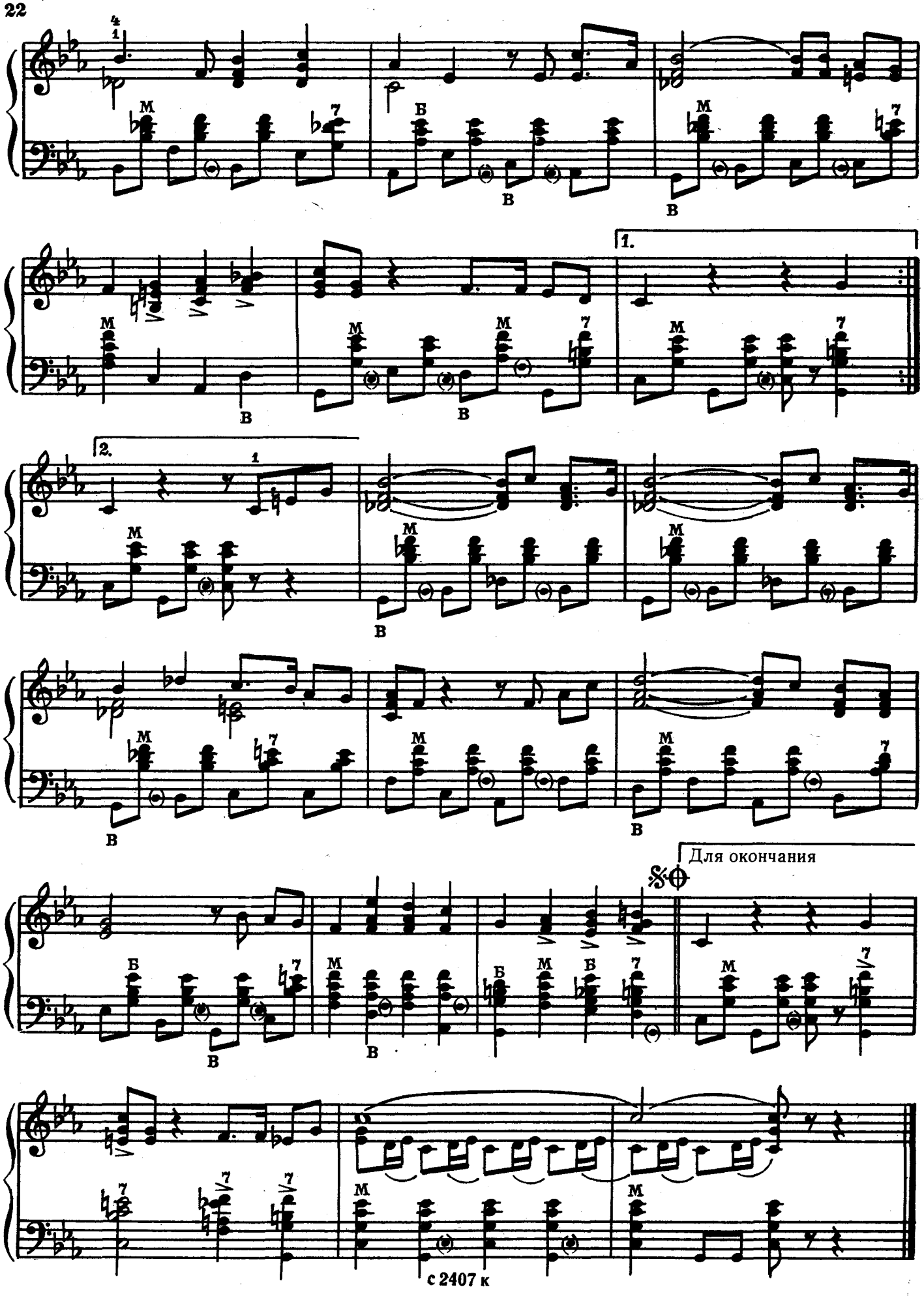


ОРЛЯТА УЧАТСЯ ЛЕТАТЬ

В темпе марша. Энергично

А. ПАХМУТОВА

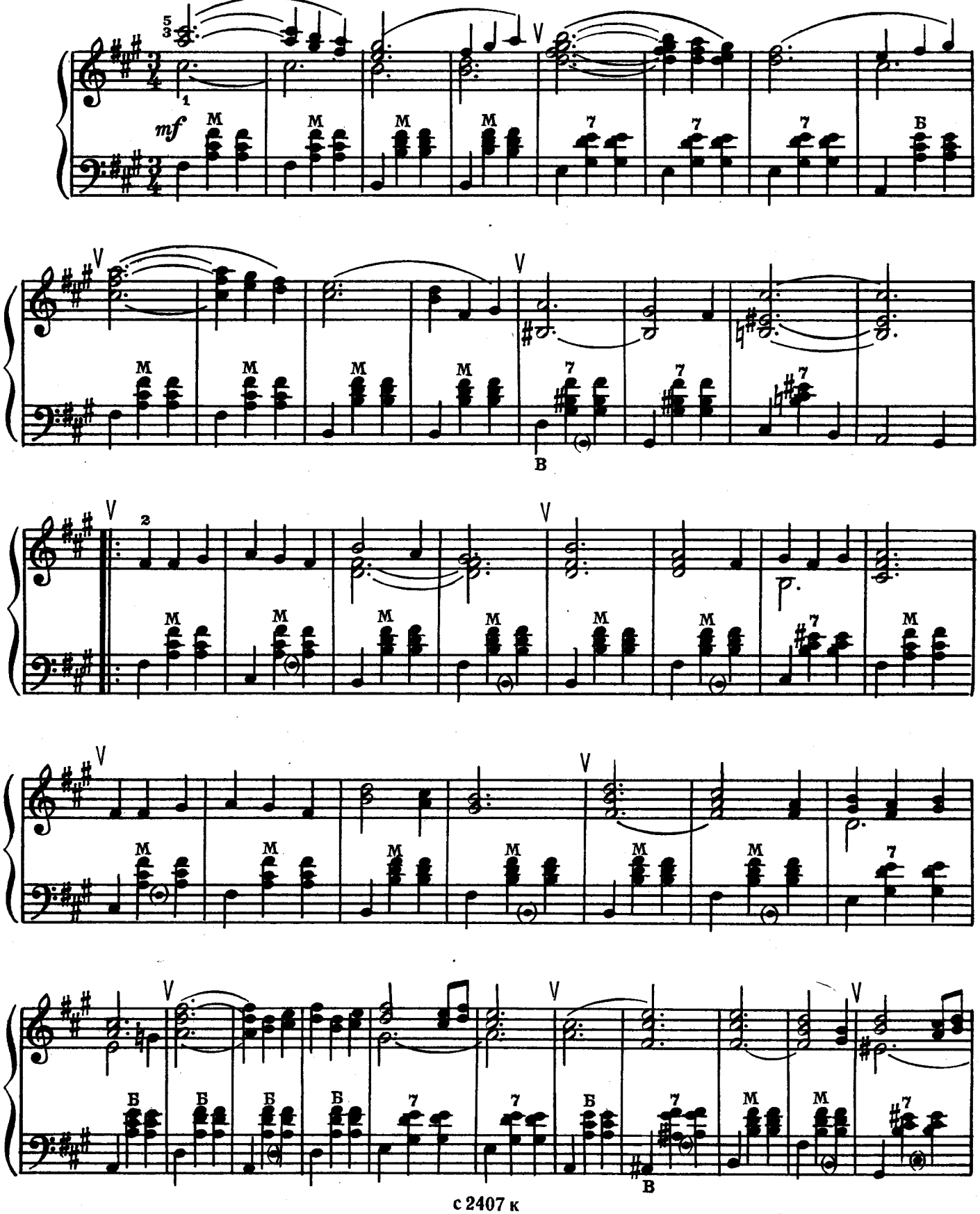


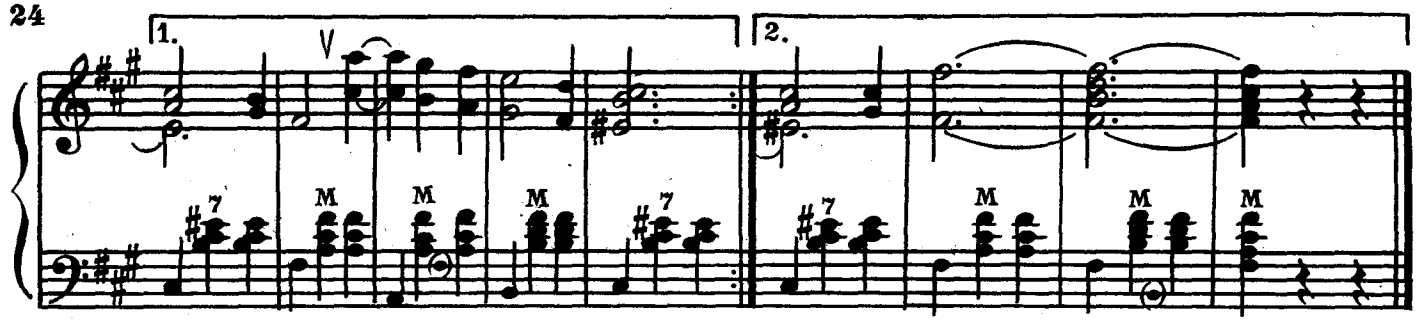

1.
2.
Для окончания

Я НАЗОВУ ТЕБЯ ЗОРЕНЬКОЙ

Не спеша, задушевно

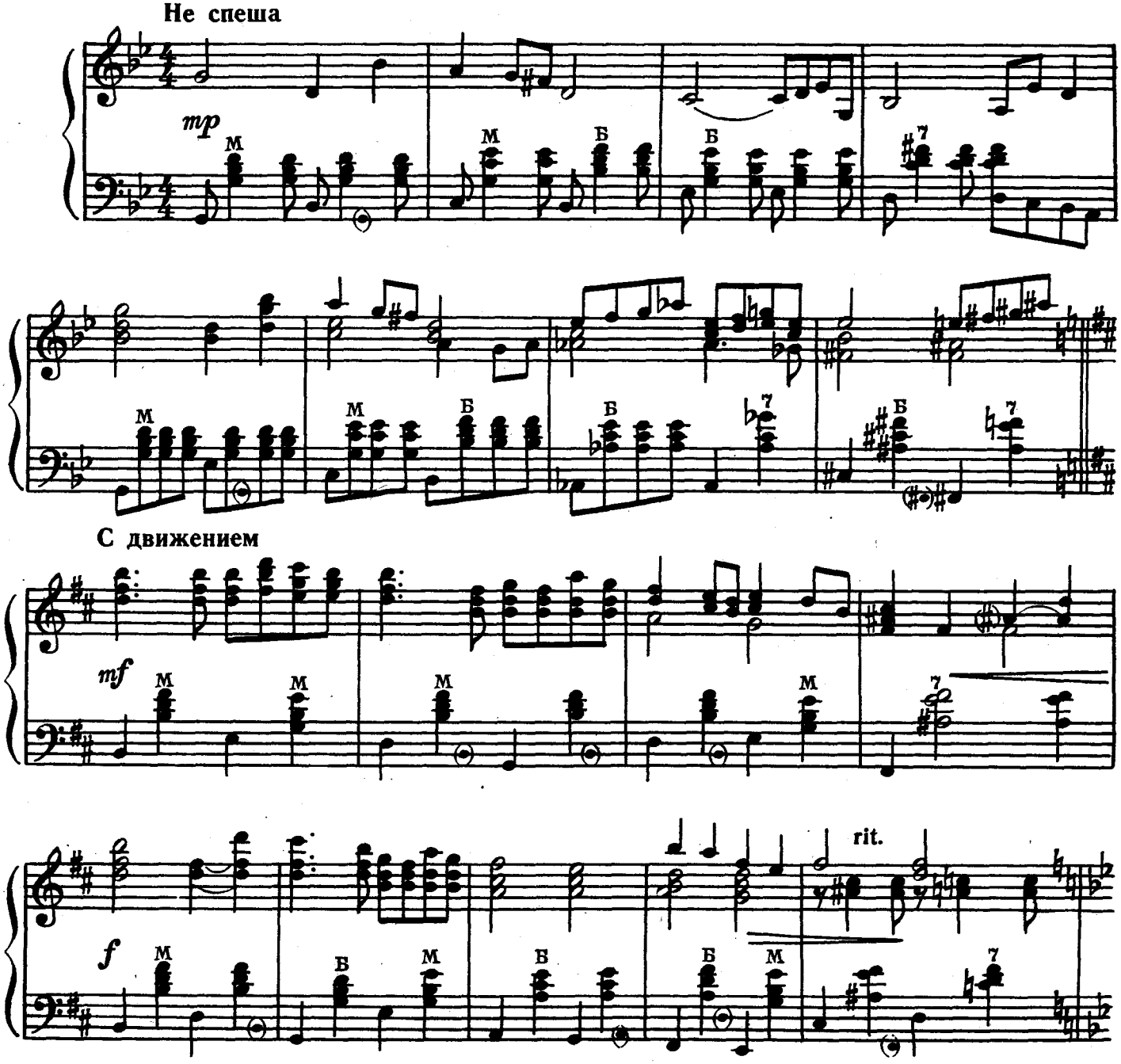
Г. ПОНОМАРЕНКО



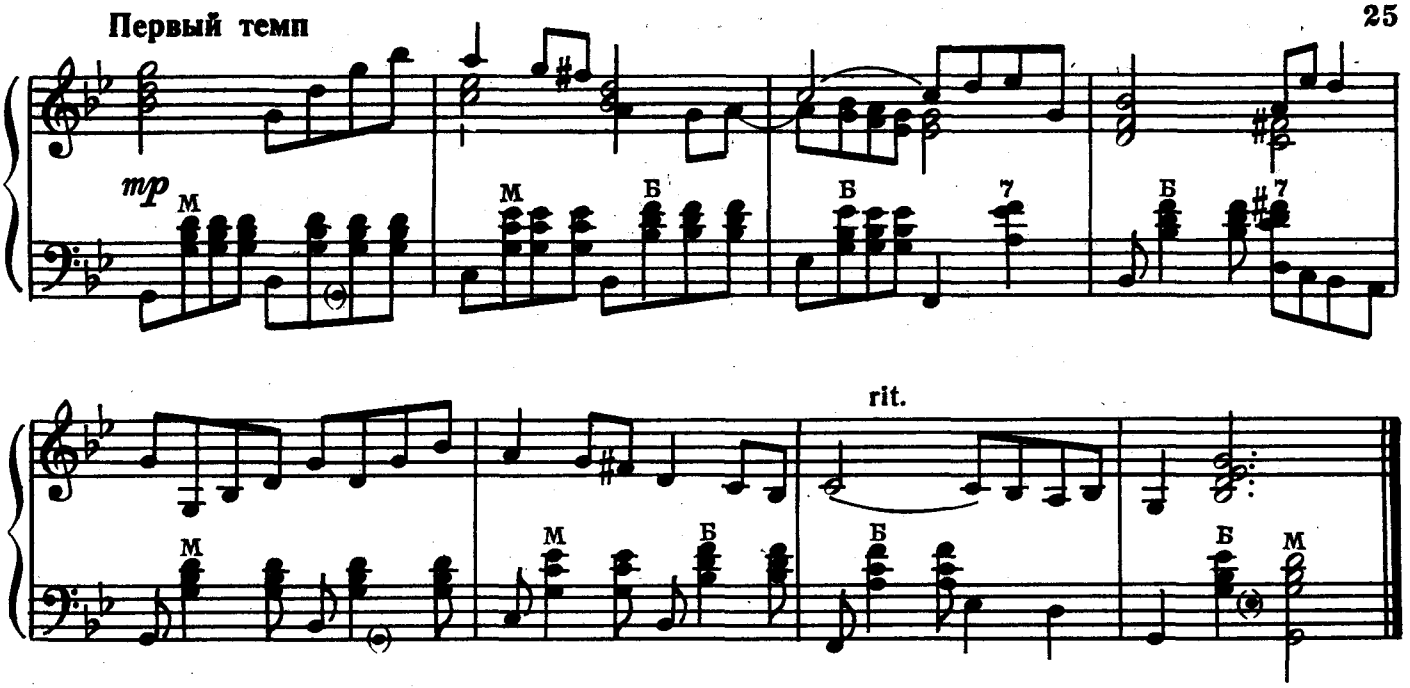


МЕЛОДИЯ

Б. КИСЕЛЕВ



Первый темп

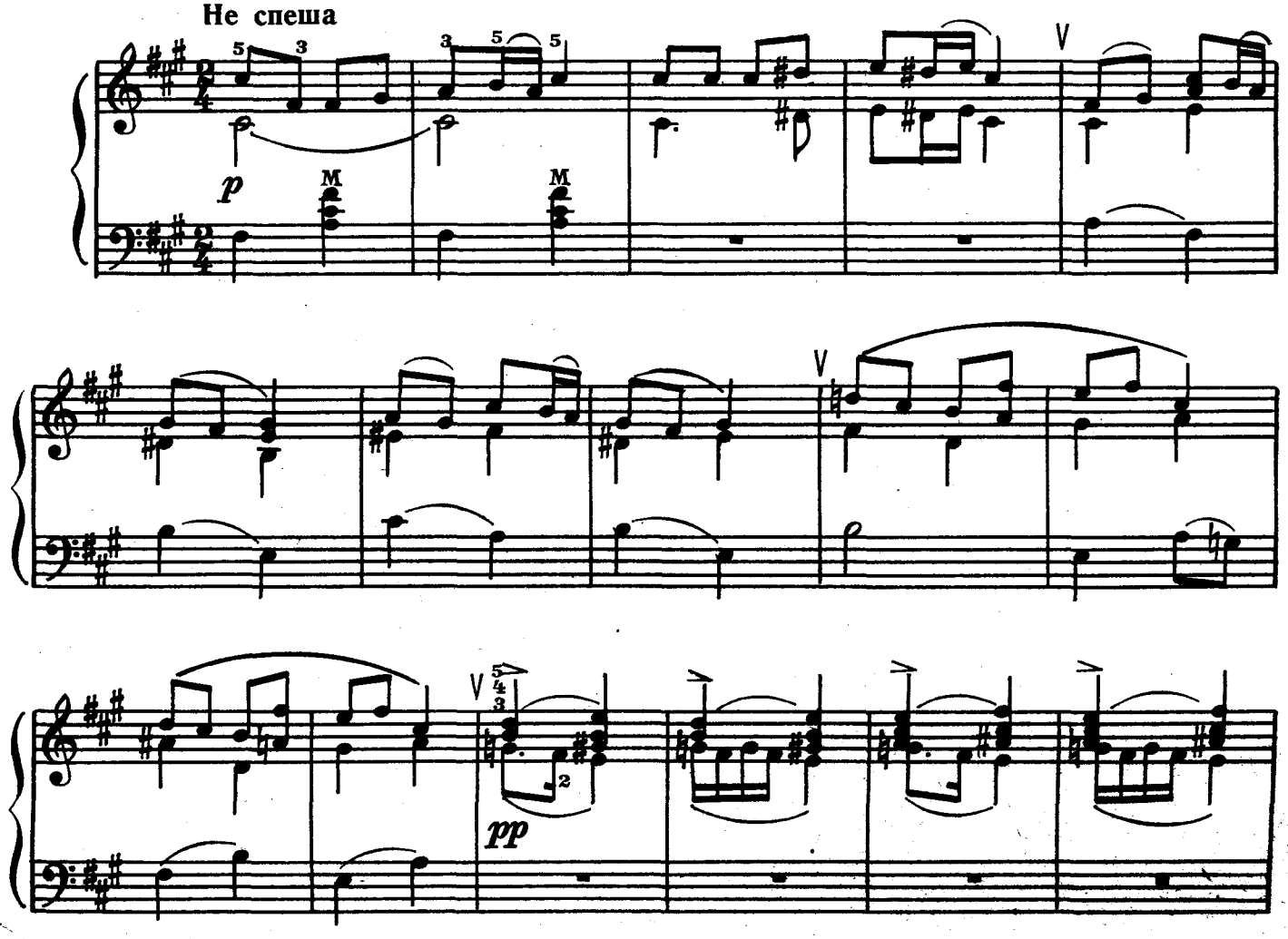


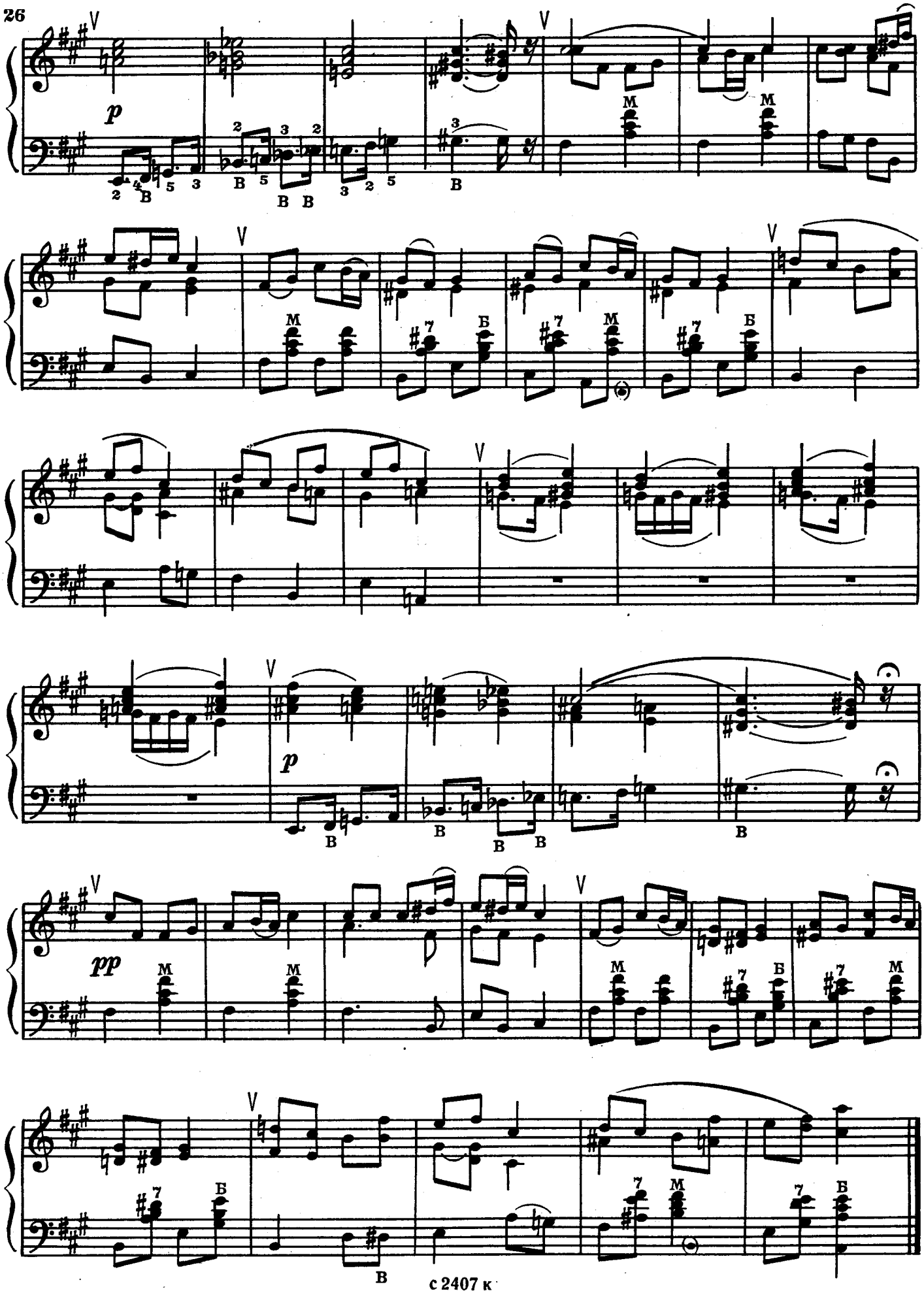
КОЛЫБЕЛЬНАЯ

из оперы „Садко"

Н. РИМСКИЙ-КОРСАКОВ

Не спеша



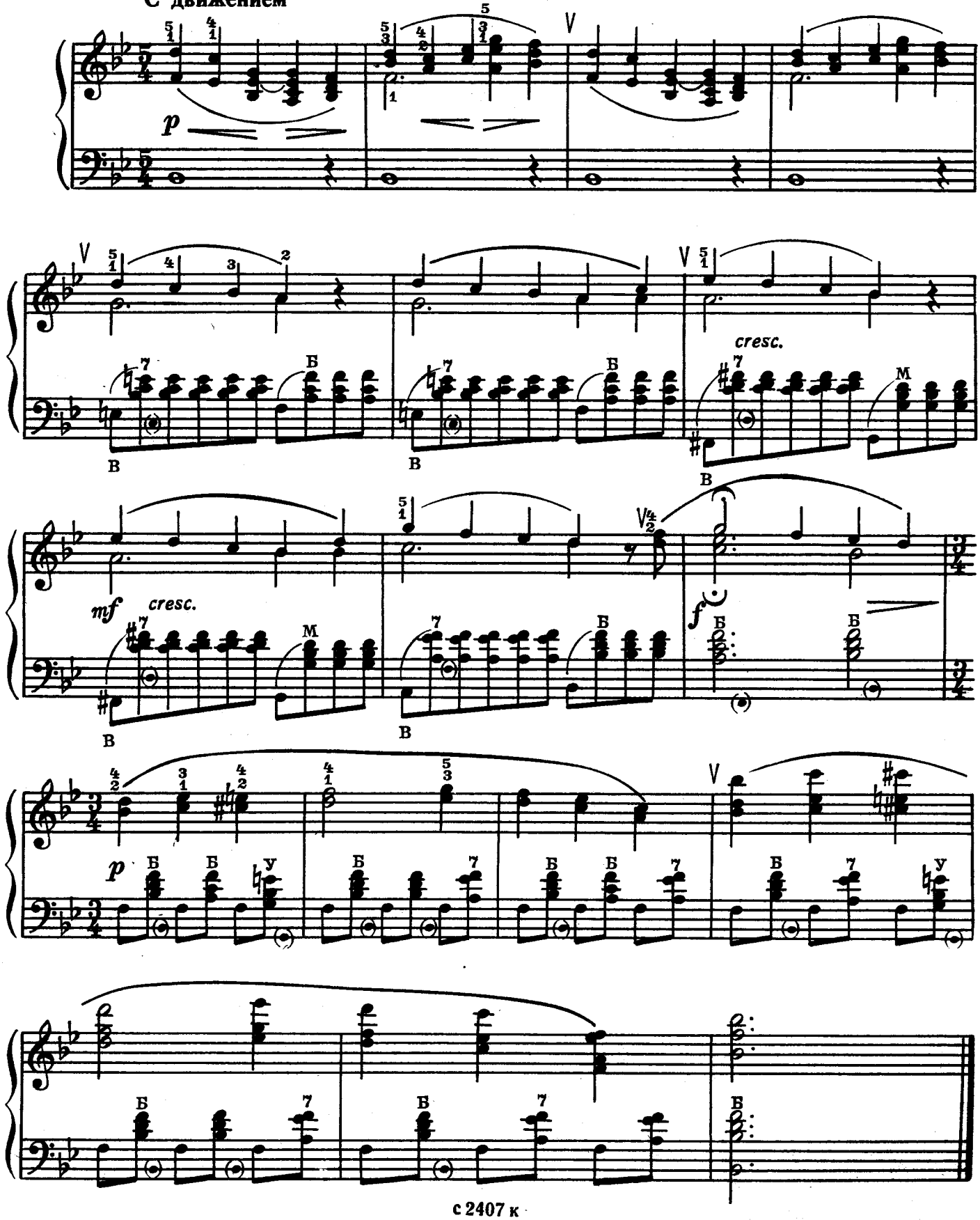

p
M
Б
B
p
pp

ГДЕ НАША РОЗА...

Романс

С движением

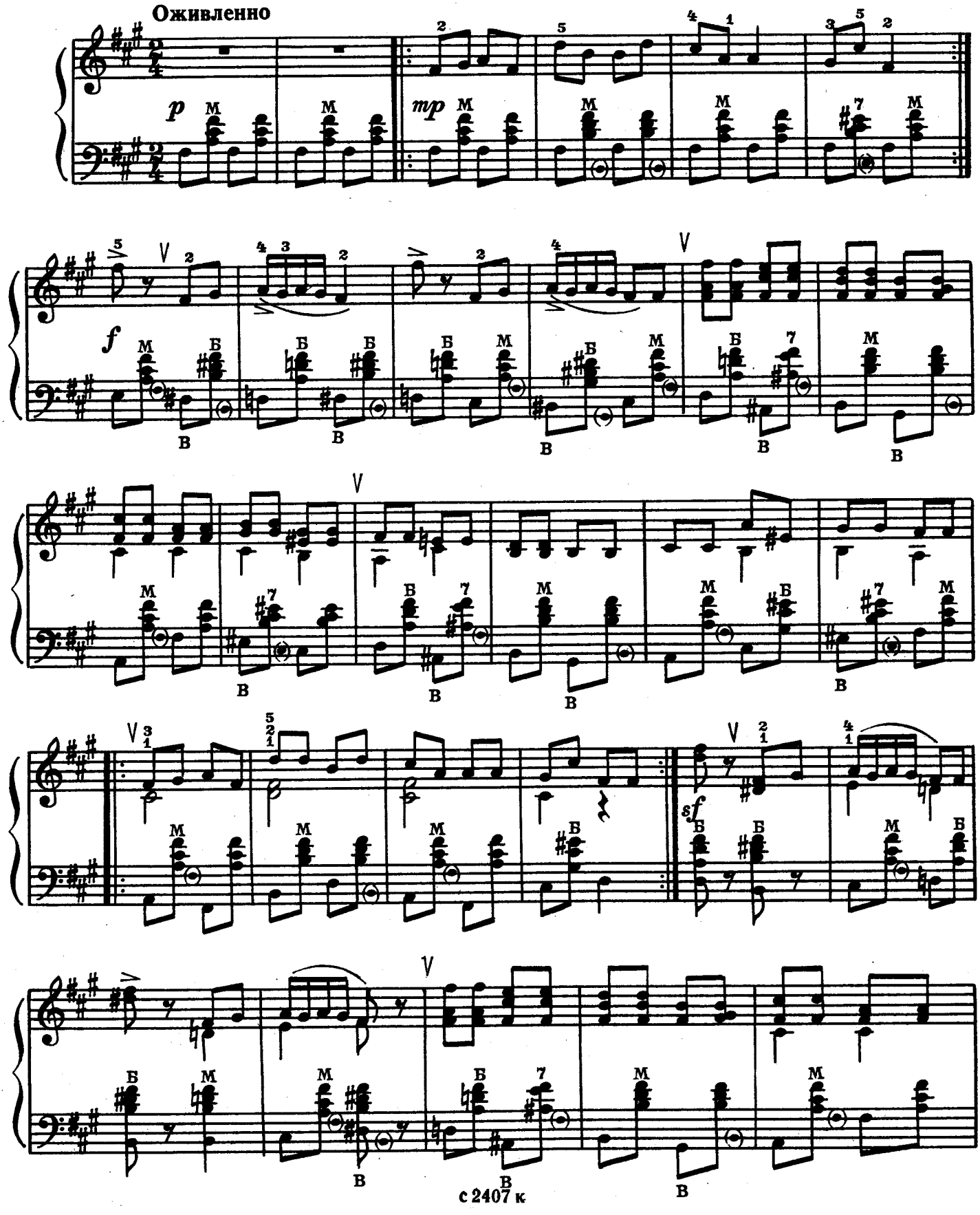
М. ГЛИНКА

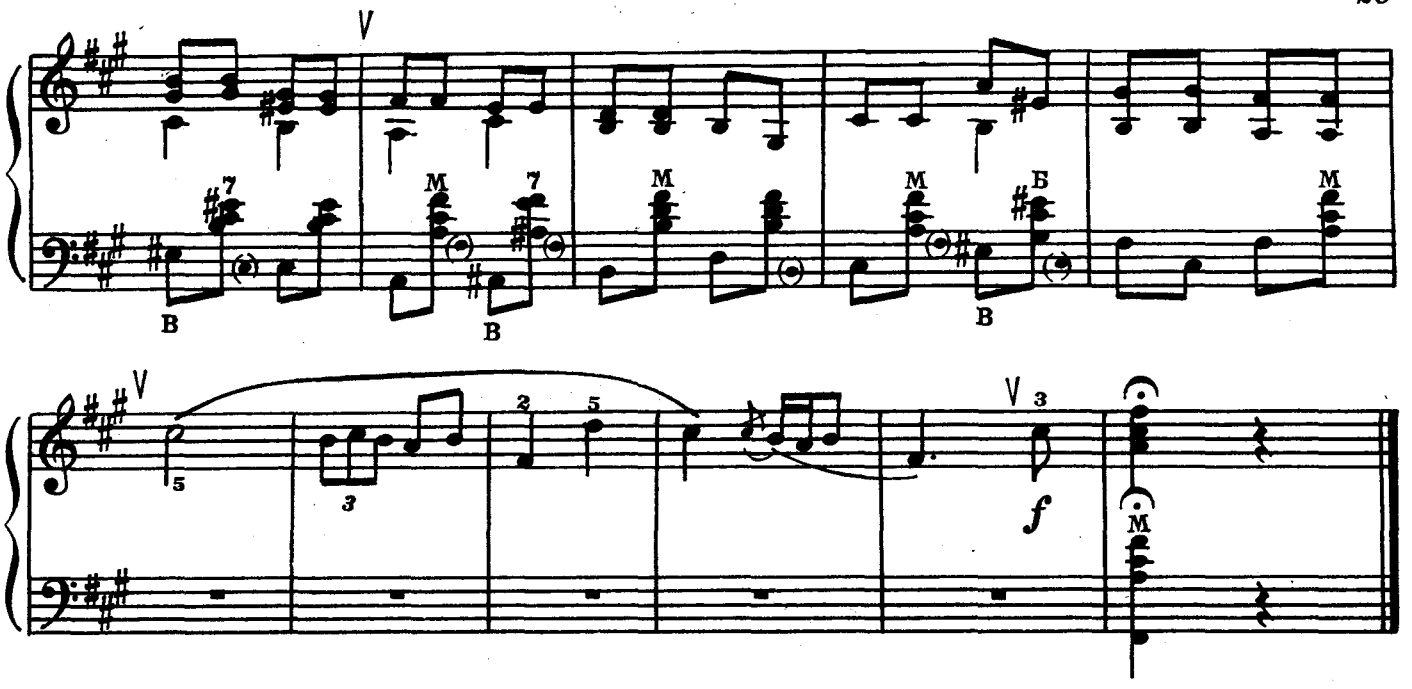


ПЕСНЯ ХИВРИ

из оперы „Сорочинская ярмарка"

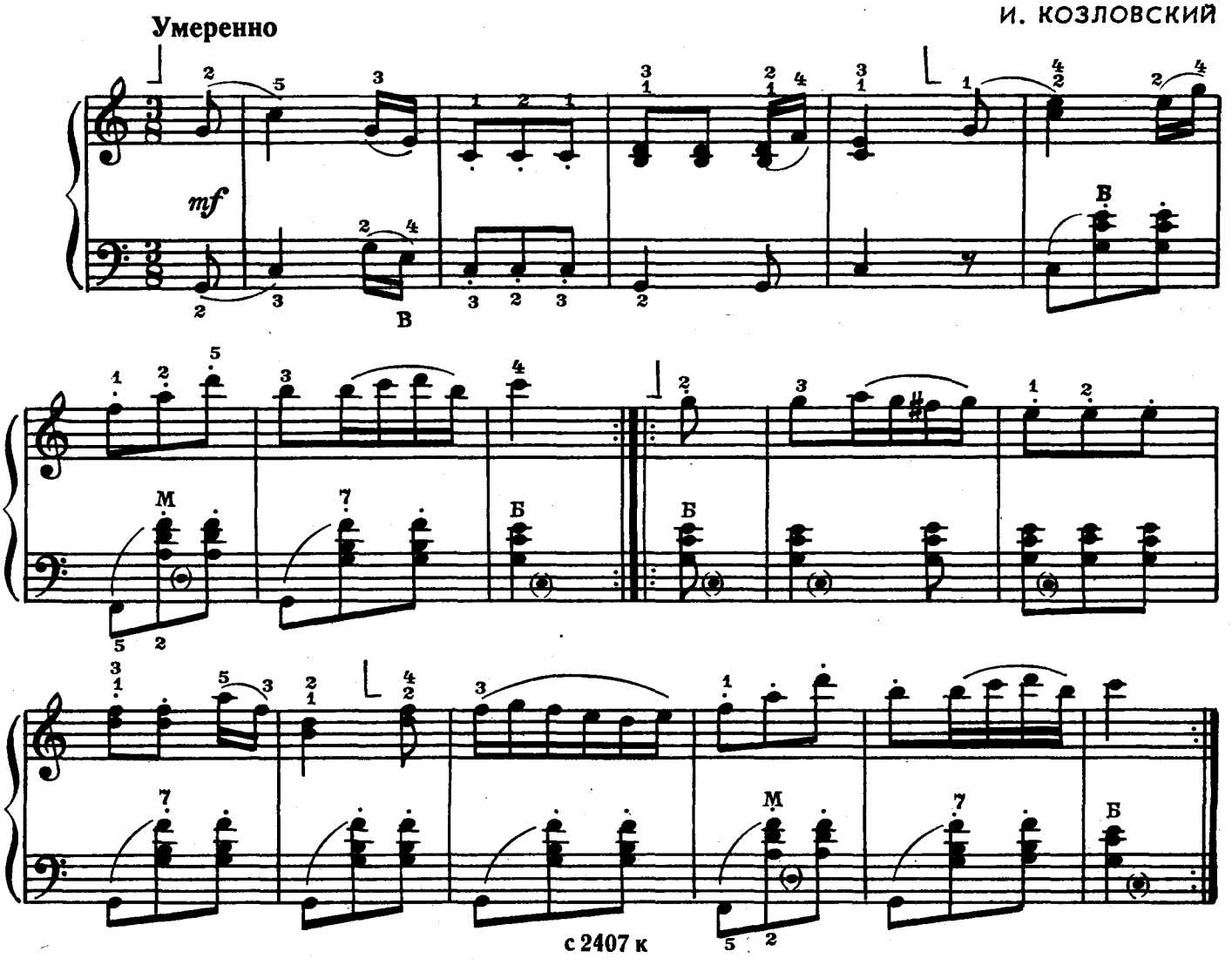
М. МУСОРГСКИЙ





ВАЛЬС

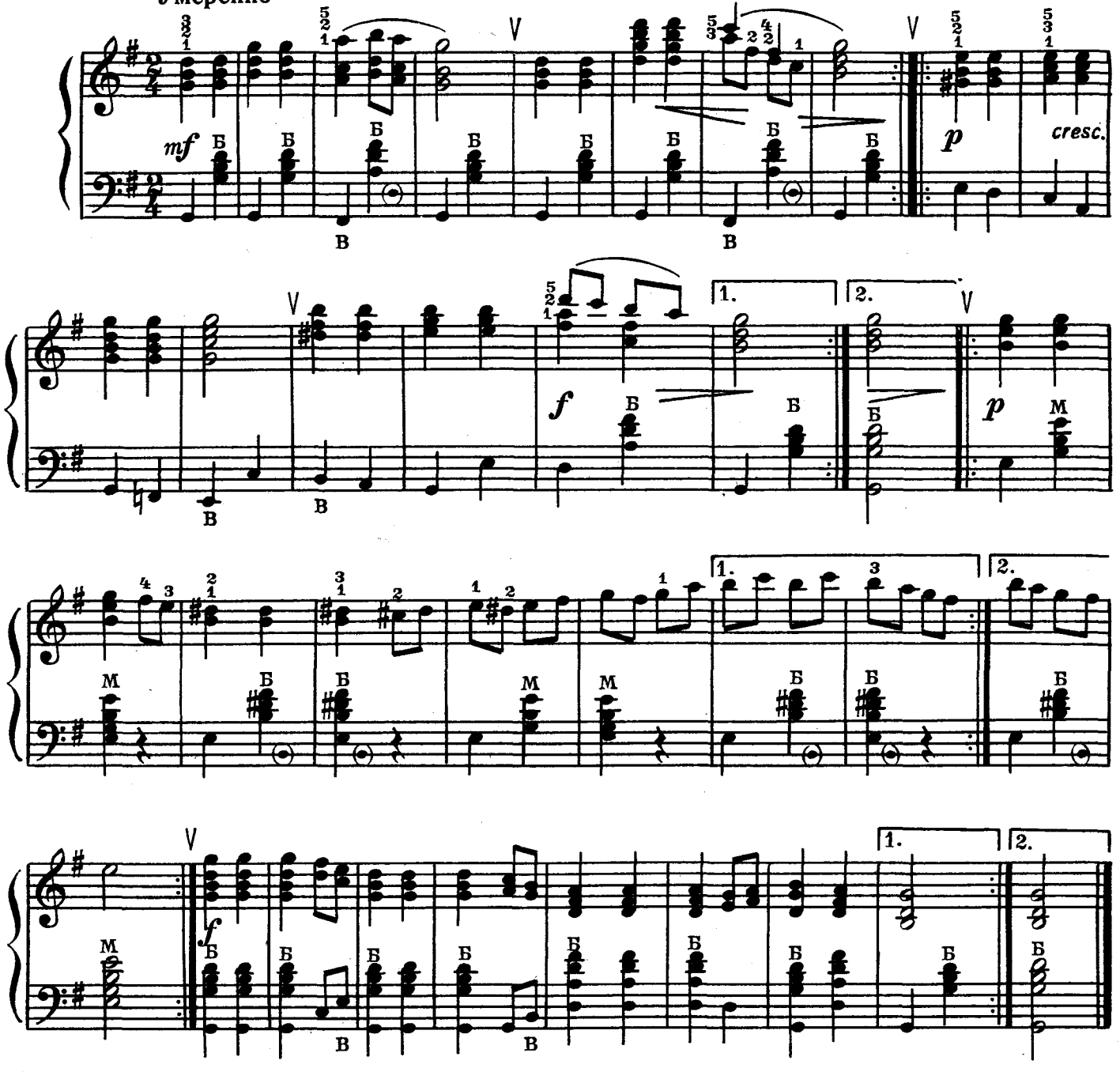
И. КОЗЛОВСКИЙ



ЭКОСЕЗ

Ф. ШУБЕРТ

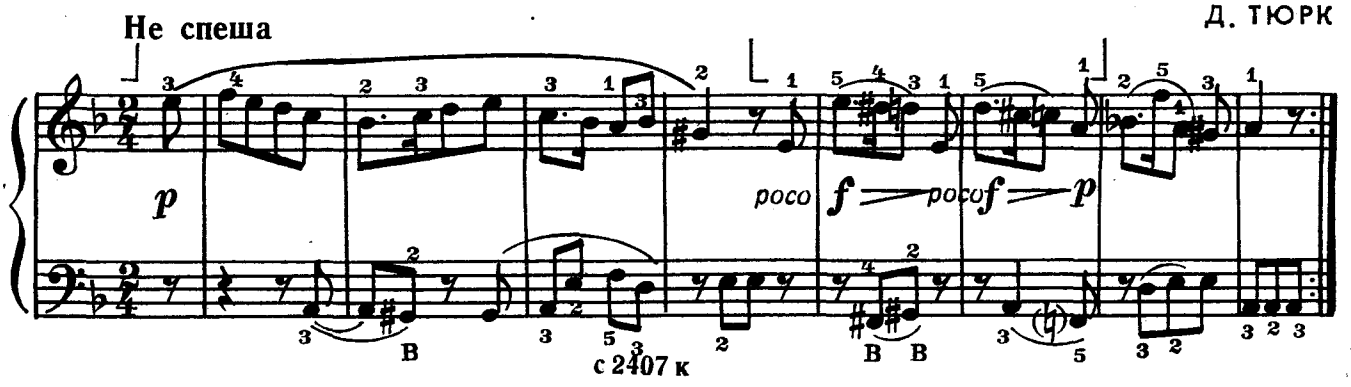
Умеренно



ГРУСТНОЕ НАСТРОЕНИЕ

Д. ТЮРК

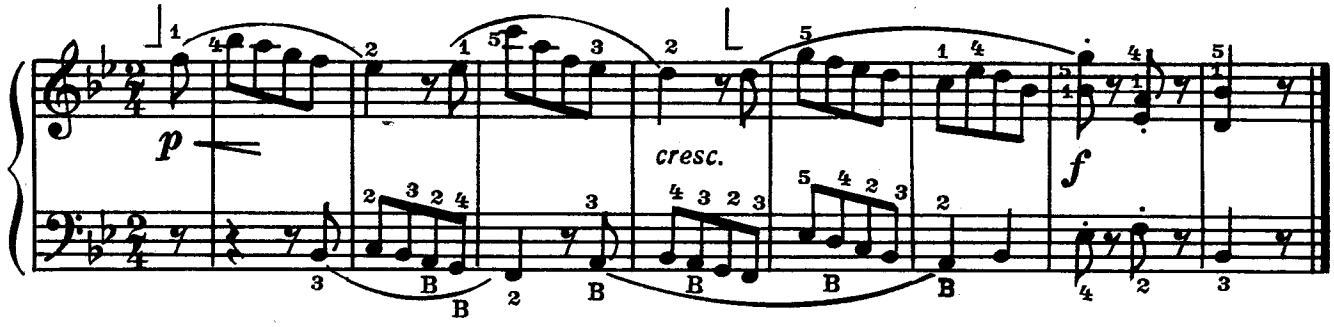
Не спеша



ПЬЕСА

Умеренно

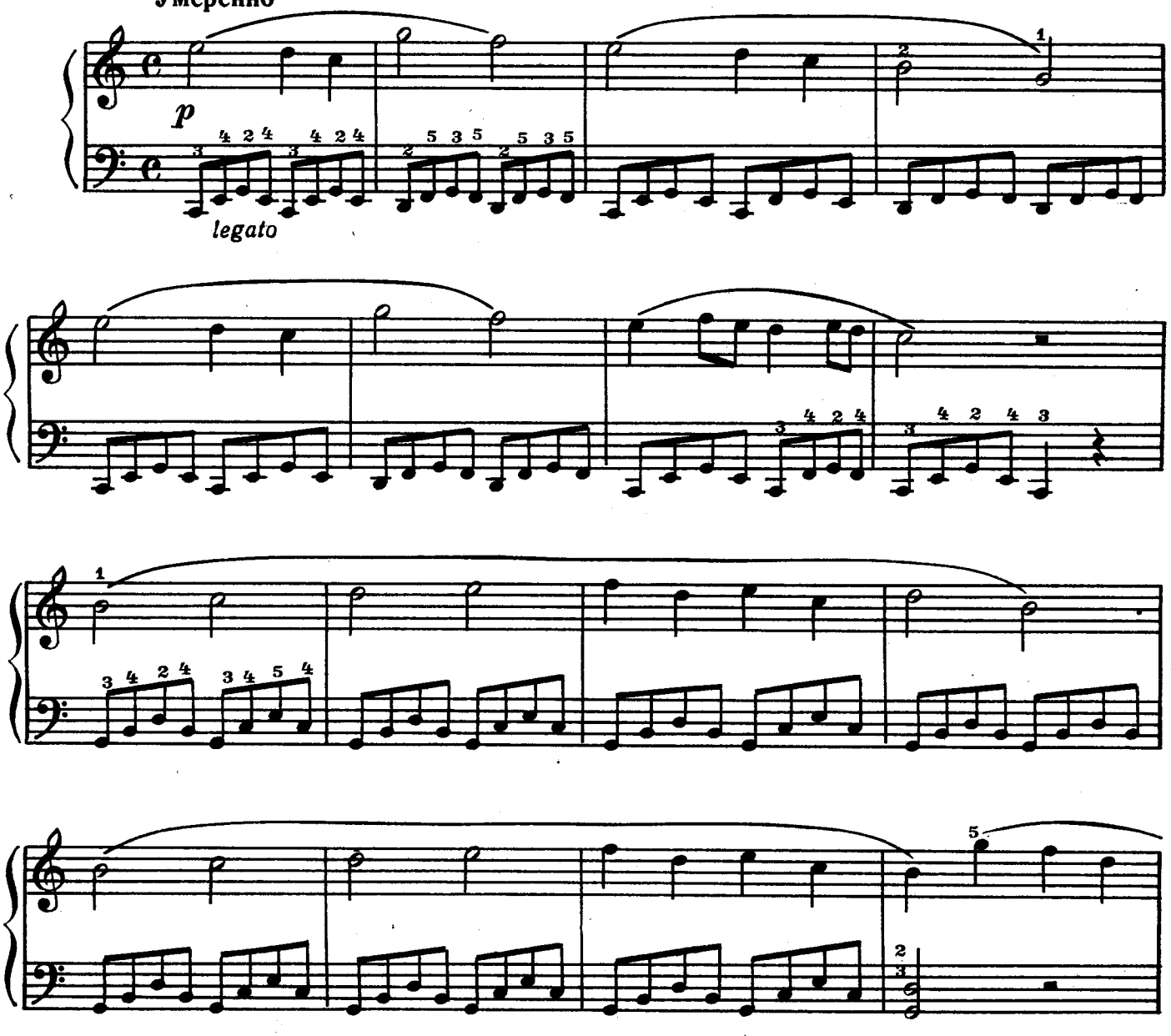
И. ГУММЕЛЬ

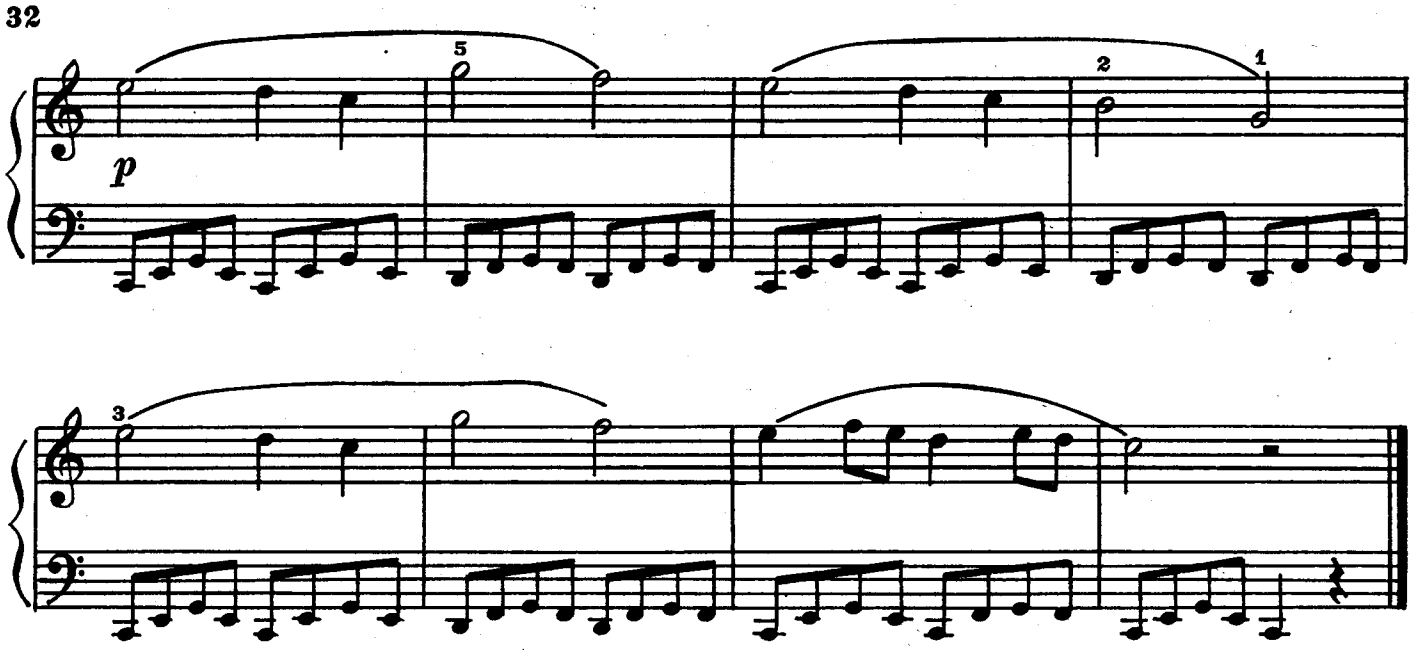


ЭТЮД

Умеренно

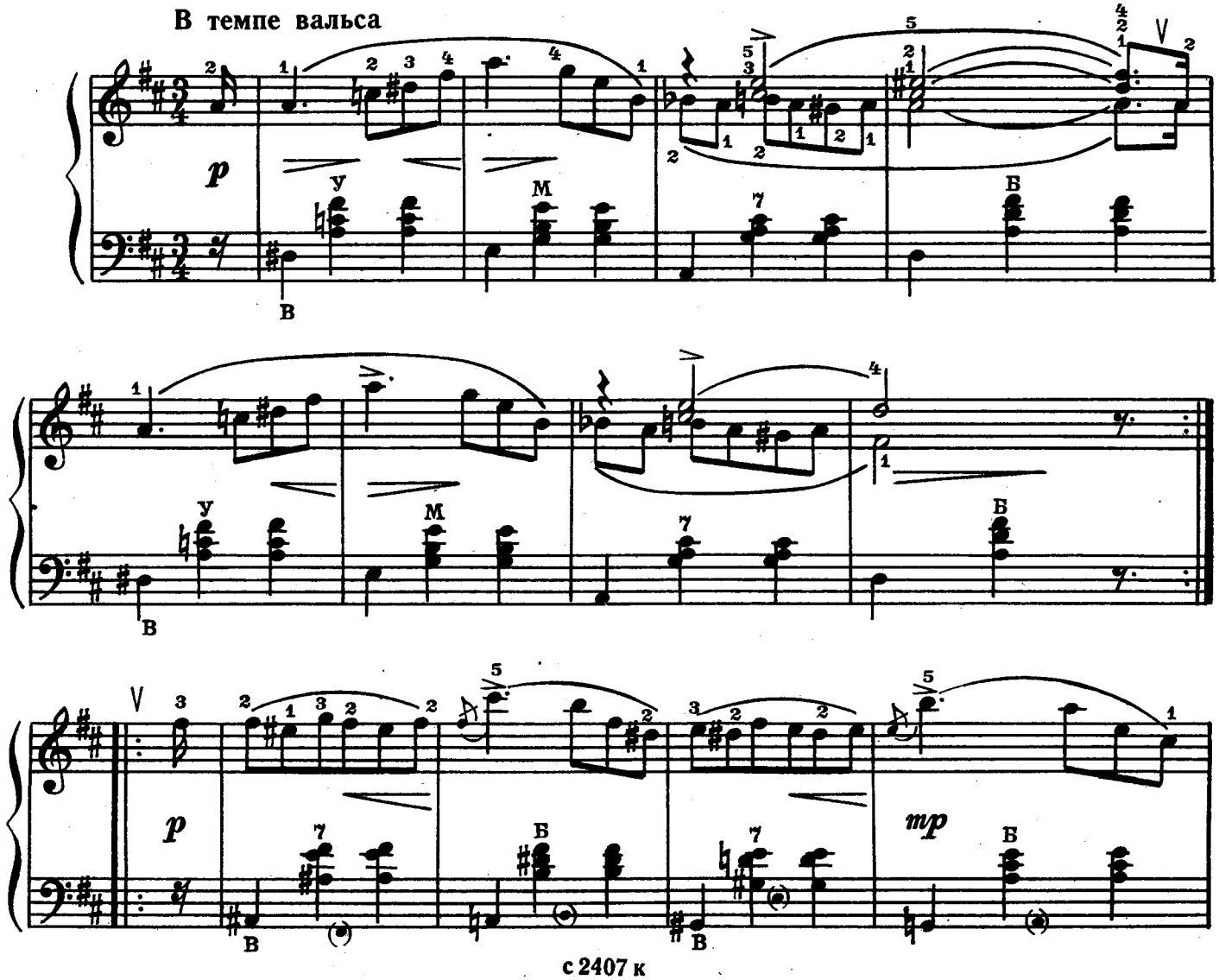
Ж. ДЮВЕРНУА

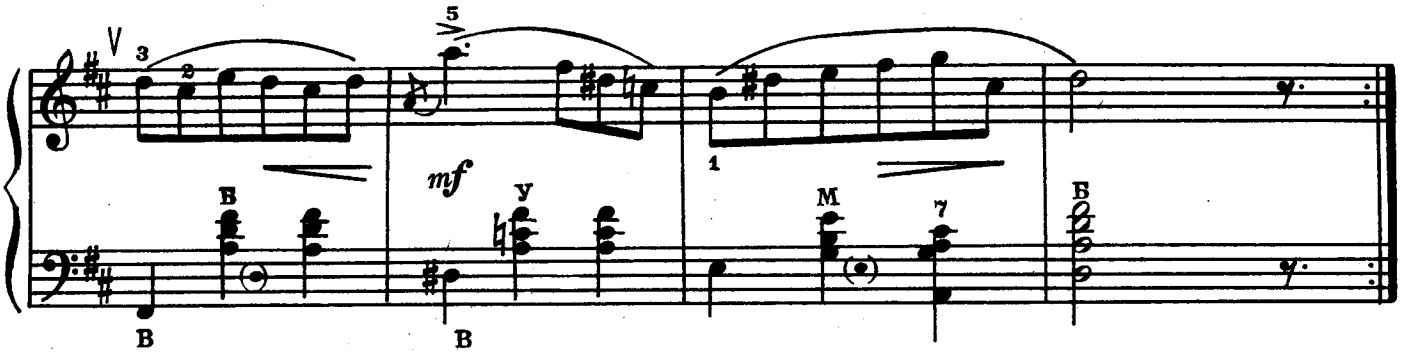




ЛЕНДЛЕР

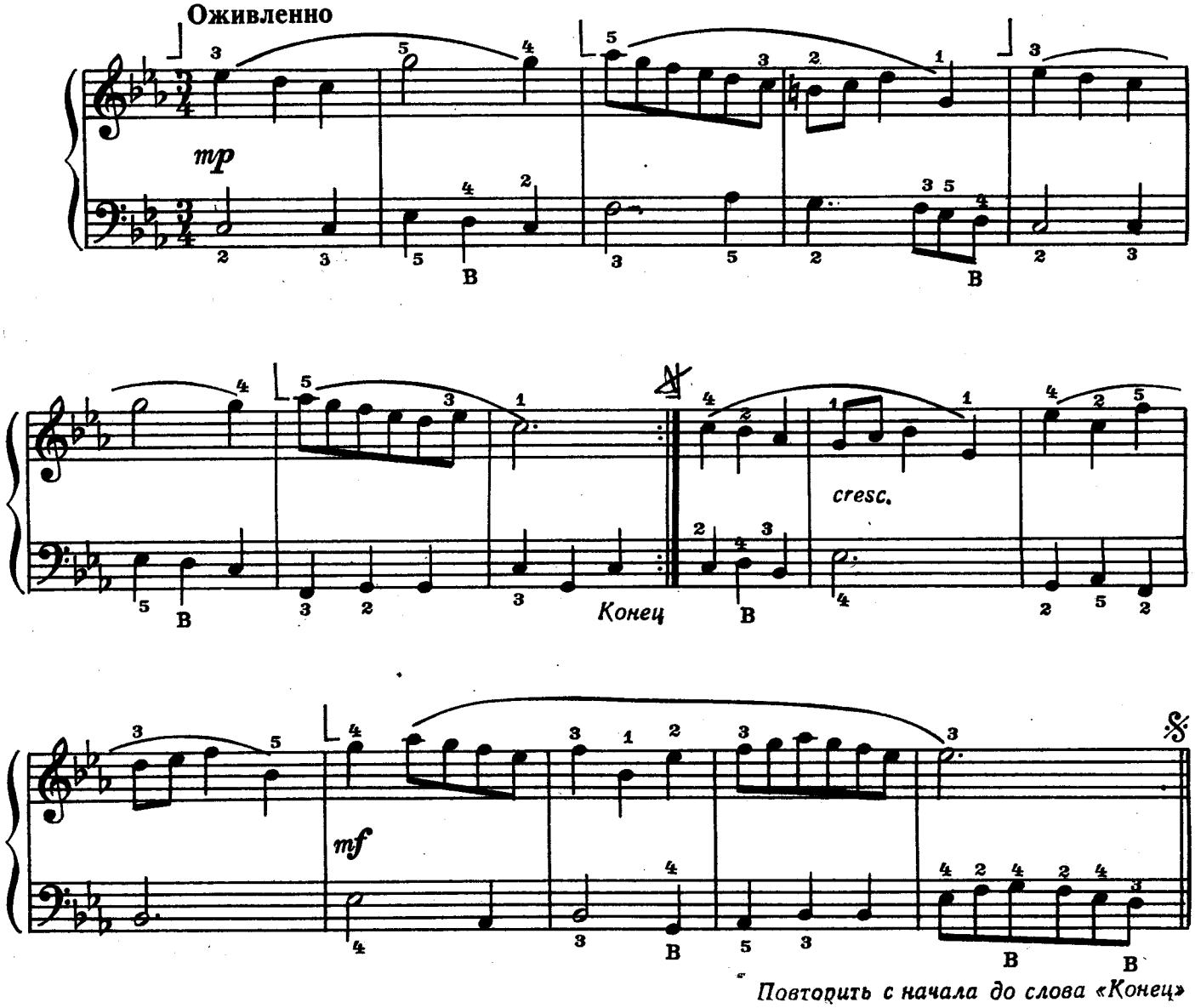
Ф. ШУБЕРТ





МЕНУЭТ

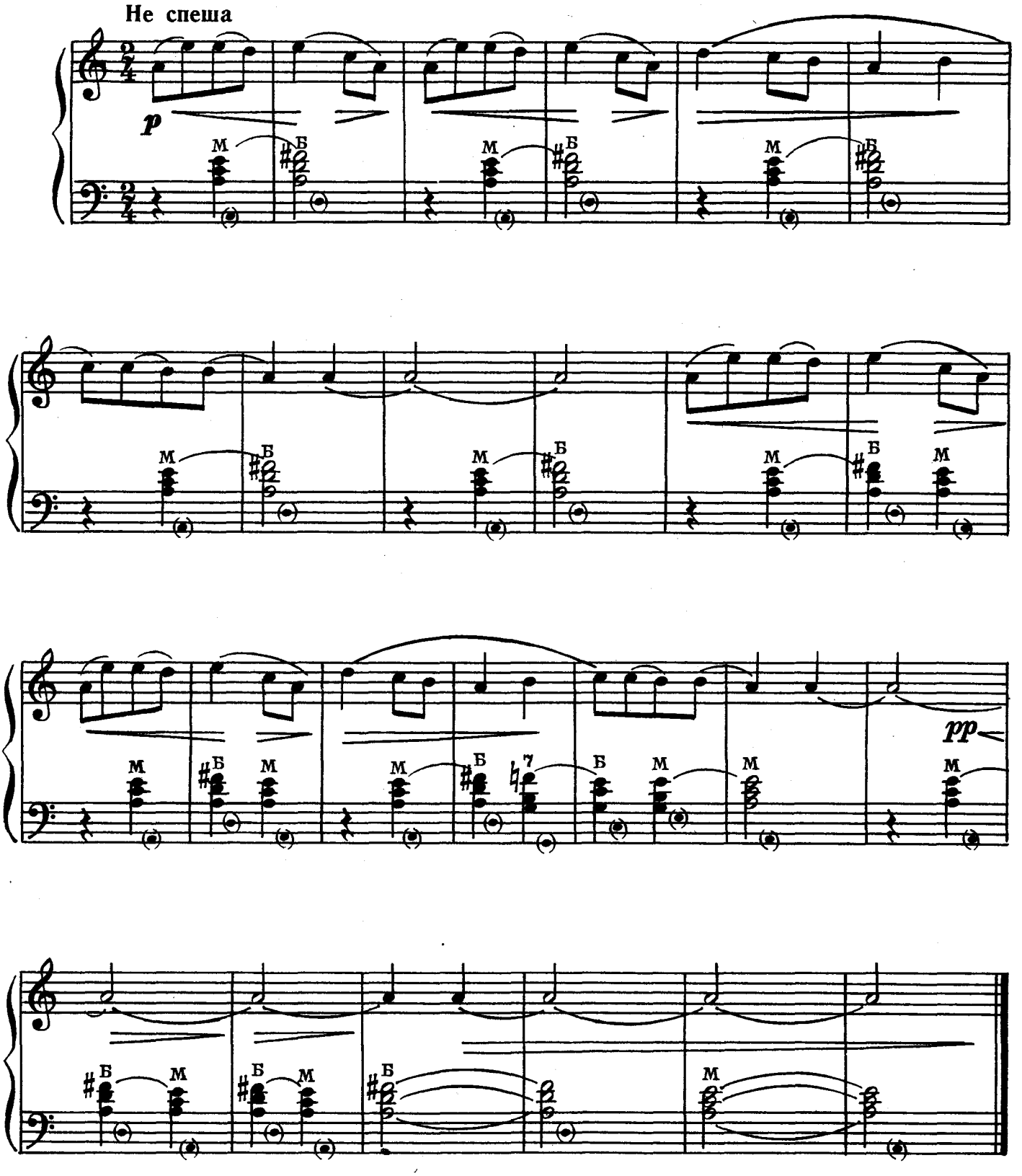
Л. КЛАРК



Повторить с начала до слова «Конец»

ПЬЕСА

Б. БАРТОК



СОДЕРЖАНИЕ

1. ОТ СЕЛА ДО СЕЛА. Русская народная плясовая песня. Обработка П. Шашкина . . . 3
2. НЕ СИДИ ТЫ, ДЕВИЦА. Русская народная песня. Обработка А. Широкова . . . 4
3. КАК НА РЕЧКЕ, НА ЛУЖОЧКЕ. Русская народная песня. . . . 5
4. ОЙ, ЛОПНУВ ОБРУЧ. Украинская народная песня . . . 5
5. БЕЛОРУССКИЙ НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ. . . . 5
6. КРЫЖАЧОК. Белорусский народный танец. Обработка Ф. Бушуева 6
7. ДВЕ ЛИТОВСКИЕ НАРОДНЫЕ ПЕСНИ. Обработка Г. Грозовского 7
8. ШЕСТЬ МАЛЕНЬКИХ БАРАБАНЩИКОВ. Латышская народная песня . . . 8
9. УПРЯМАЯ ЛИЗА. Эстонская народная песня. Обработка С. Павина . . 9
10. ОСЕТИНСКИЙ НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ. Обработка М. Иорданского . . 10
11. УКРАИНСКАЯ НАРОДНАЯ ПОЛЬКА. Обработка В. Машкова . . . 10
12. УГАДАЙ-КА. Французская народная песня-игра . . . 12
13. В МОЕМ ПРЕКРАСНОМ ЗАМКЕ. Испанская народная песня. Обработка Ф. Бушуева . . . 13
14. КУКОЛКИ. Французская детская песенка . . . 13
15. ПРОЩАЙТЕ ГОРЫ И ДОЛИНЫ. Швейцарская народная песня. Обработка С. Рубинштейна . . . 13
16. КАШТАНЫ. Французская народная песня. Свободная обработка И. Обликина . . . 14
17. ВЕНГЕРСКАЯ НАРОДНАЯ ПЕСНЯ. Обработка Б. Бартока . . . 16
18. Д. Салиман-Владимиров. РУССКАЯ БЕРЕЗКА . . . 17
19. Л. Шульгин. МАРШ ОКТЯБРЯТ . . . 18
20. Г. Грозовский. ПЕСЕНКА . . . 18
21. А. Караманов. КАНОН . . . 19
22. В. Волков. РЕЗВУШКА . . . 19
23. Е. Константиновский. ВЗГРУСТНУЛОСЬ . . . 19
24. Е. Константиновский. КОЛЫБЕЛЬНАЯ . . . 20
25. Ф. Бушуев. ЛИРИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ . . . 20
26. А. Пахмутова. ОРЛЯТА УЧАТСЯ ЛЕТАТЬ . . . 21
27. Г. Пономаренко. Я НАЗОВУ ТЕБЯ ЗОРЕНЬКОЙ . . . 23
28. Б. Киселев. МЕЛОДИЯ . . . 24
29. Н. Римский-Корсаков. КОЛЫБЕЛЬНАЯ из оперы «Садко» . . . 25
30. М. Глинка. ГДЕ НАША РОЗА... Романс . . . 27
31. М. Мусоргский. ПЕСНЯ ХИВРИ из оперы «Сорочинская ярмарка» 28
32. И. Козловский. ВАЛЬС . . . 29
33. Ф. Шуберт. ЭКОСЕЗ . . . 30
34. Д. Тюрк. ГРУСТНОЕ НАСТРОЕНИЕ . . . 30
35. И. Гуммель. ПЬЕСА . . . 31
36. Ж. Дювернуа. ЭТЮД . . . 31
37. Ф. Шуберт. ЛЕНДЛЕР . . . 32
38. Л. Кларк. МЕНУЭТ . . . 33
39. Б. Барток. ПЬЕСА . . . 34

№№ 3, 8, 17, 26, 27, 29, 30, 31, 33, 37—переложение Г. Тышкевича;
№№ 4, 12, 39—переложение С. Рубинштейна;
№ 10—переложение В. Машкова;
№№ 14, 19, 21, 22, 32, 34, 35, 38—переложение В. Грачева;
№ 36—переложение Э. Газарова.

Индекс 9-7-2

АЛЬБОМ НАЧИНАЮЩЕГО АККОРДЕОНИСТА
Выпуск 4

Редактор Ю. Блинов
Техн. редактор Л. Мотина
Корректор Н. Маковская

Подп. к печ. 25/II 1972 г. Форм. бум. 60×90¹/₈
Печ. л. 4,5 Уч.-изд. л. 4,5 Тираж 12 830 экз.
Изд. № 2407 Т. п. 72 г., № 263 Зак. 890
Цена 44 к. Бумага № 2

Всесоюзное издательство «Советский композитор».
Москва, набережная Мориса Тореза, 30.

Московская типография № 6 Главполиграфпрома
Комитета по печати при Совете Министров СССР
Москва, Ж-88, 1-й Южно-портовый пр., 17.

ВЫШЛА И ВЫХОДИТ ИЗ ПЕЧАТИ

Литература для народных инструментов

БАЯН

Педагогическая литература

Акимов Ю., Гвоздев П. Прогрессивная школа игры на баяне. Часть 1
Акимов Ю. Прогрессивная школа игры на баяне. Часть 2
Артюхов П., Басурманов А. и др. Хрестоматия для баяна и аккордеона. Часть 1
Басурманов А. Трехгодичный курс обучения игре на баяне. Часть 2
Баян в музыкальной школе. Выпуски 4—9
Баян в музыкальном училище. Выпуски 1—2
Первые шаги баяниста. Выпуски 73—88
Пьесы для готово-выборного баяна. I—II классы ДМШ
Этюды для баяна. Вып. 3

Сборники

Абрамский А. Песни, припевки и обработки русских народных песен
Болдырев И. Пьесы для баяна
Данилов А. Избранные пьесы и обработки для баяна. Вып. 1
Кабалевский Д. Избранные пьесы в переложении для баяна
Лондонов П. Концерт для готово-выборного баяна с оркестром. Клавир
Онегин А. Концертные обработки для баяна
Слонов Ю. Пьесы для баяна
Смирнов Б. 100 русских народных песен и наигрышей. Для баяна, аккордеона или гармоники-хромки
Тихомиров Г. Пьесы для баяна
Шишаков Ю. Легкие пьесы, обработки народных песен и танцев для баяна
Штраус И. Избранные вальсы в переложении для баяна (аккордеона)

Знакомые мелодии для баяна. Выпуски 4, 5
Музыка из опер и балетов. Переложение для баяна. Выпуски 1, 2
Народные песни в обработке для баяна. Выпуски 5, 6
Народные танцы в обработке для баяна. Вып. 4
Репертуар баяниста. Выпуски 18—27
Танцевальные ритмы для баяна. Выпуски 5, 6

АККОРДЕОН

Педагогическая литература

Мирек А. Самоучитель игры на аккордеоне
Альбом начинающего аккордеониста. Выпуски 2, 3
Аккордеон в музыкальной школе. Выпуски 4—9
Аккордеон в музыкальном училище. Вып. 1
Первые шаги аккордеониста. Вып. 38—46
Этюды для аккордеона. Выпуски 3, 4

Сборники

Лядов А., Чайковский П. Обработки русских народных песен в переложении для аккордеона
Принчиппе П. Концерт для аккордеона
Терентьев Б. Пьесы для аккордеона (баяна)
Аккордеонист на эстраде. Выпуски 2, 3
Концертные пьесы для аккордеона. Выпуски 8, 9
Репертуар аккордеониста. Выпуски 21, 22

ДВУХРЯДНАЯ ХРОМАТИЧЕСКАЯ ГАРМОНИКА

Лондонов П. Самоучитель игры на двухрядной гармонике-хромке
Пьесы, песни и танцы. Для двухрядной хроматической гармоники. Выпуски 4, 5

СЕМИСТРУННАЯ ГИТАРА

Сазонов В. Самоучитель игры на семиструнной гитаре
Чачикашвили Н., Вещицкий П. Самоучитель аккомпанемента на семиструнной гитаре
Юрьев В. Самоучитель игры на семиструнной гитаре
Альбом начинающего гитариста. Выпуски 2, 3
Знакомые мелодии. Вып. 3
Первые шаги гитариста. Вып. 24
Репертуар гитариста. Вып. 9
Старинные романсы
Танцевальные ритмы. Выпуски 2, 3

ШЕСТИСТРУННАЯ ГИТАРА

Вещицкий П. Аккорды и аккомпанемент на шестиструнной гитаре. Самоучитель
Иванов-Крамской А. Концерт для шестиструнной гитары с симфоническим оркестром. Клавир
Каркасси М. Школа игры на шестиструнной гитаре
Альбом начинающего гитариста. Выпуски 2, 3
Концертные пьесы для шестиструнной гитары. Выпуски 7, 8
Первые шаги гитариста. Выпуски 7, 8
Репертуар гитариста. Выпуски 7—9
Тедеско М. Фантазия для шестиструнной гитары и фортепиано

ТРЕХСТРУННАЯ ДОМРА

Альбом начинающего домриста. Выпуски 2, 3
Концертные пьесы. Вып. 4
Первые шаги домриста. Вып. 11
Раков Н. Фантазия и Концерт для трехструнной домры и фортепиано
Репертуар домриста. Выпуски 5—8

ЧЕТЫРЕХСТРУННАЯ ДОМРА

Альбом начинающего домриста. Вып. 1
Первые шаги домриста. Вып. 7
Репертуар домриста. Вып. 6

БАЛАЛАЙКА

Альбом начинающего балалаечника. Вып. 2
Вязьмин Н. Избранные пьесы и обработки для балалайки в сопровождении фортепиано или баяна
Знакомые мелодии. Вып. 2
Народные песни и танцы в обработке для балалайки с фортепиано. Вып. 2
Первые шаги балалаечника. Вып. 16
Репертуар балалаечника. Выпуски 9, 10

АНСАМБЛИ И ОРКЕСТРЫ РУССКИХ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

Блинов Ю. «По родным краям». Концертная пьеса для балалайки с оркестром русских народных инструментов. Партитура
Зарицкий Ю. «Три вальса». Сюита для оркестра русских народных инструментов. Партитура
Иорданский М. Пьесы на одну тему для оркестра русских народных инструментов. Партитура
Мазаев А. «Северная легенда». Пьеса для оркестра русских народных инструментов. Партитура
Пособие для руководителей ансамблей баянистов. Вып. 1
Пьесы для оркестра баянов (гармоник). Выпуски 2, 3
Пьесы для самодеятельного оркестра русских народных инструментов. Партитура. Выпуски 2, 3
Пьесы советских композиторов для оркестра русских народных инструментов. Партитура

Репертуар для ансамблей русских народных инструментов:
вып. 13 — струнные ансамбли
вып. 16 — смешанные ансамбли
вып. 17 и 18 — ансамбли баянов

Смирнов В. Увертюра для оркестра русских народных инструментов. Партитура

Специализированные нотные и универсальные книжные магазины книготорга и потребительской кооперации принимают предварительные заказы на музыкальную литературу. Оформляйте предварительные заказы в местных магазинах!

ИЗДАТЕЛЬСТВО · СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР ·
МОСКВА—ЛЕНИНГРАД