В МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

ВЫПУСК 23

БАЯН
В МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Выпуск 23

ПЬЕСЫ ДЛЯ III-IV КЛАССОВ

Составление
и исполнительская редакция
Ф. Бушуева

Всесоюзное издательство
СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР
Москва 1976

Ноты: Ale07.ru

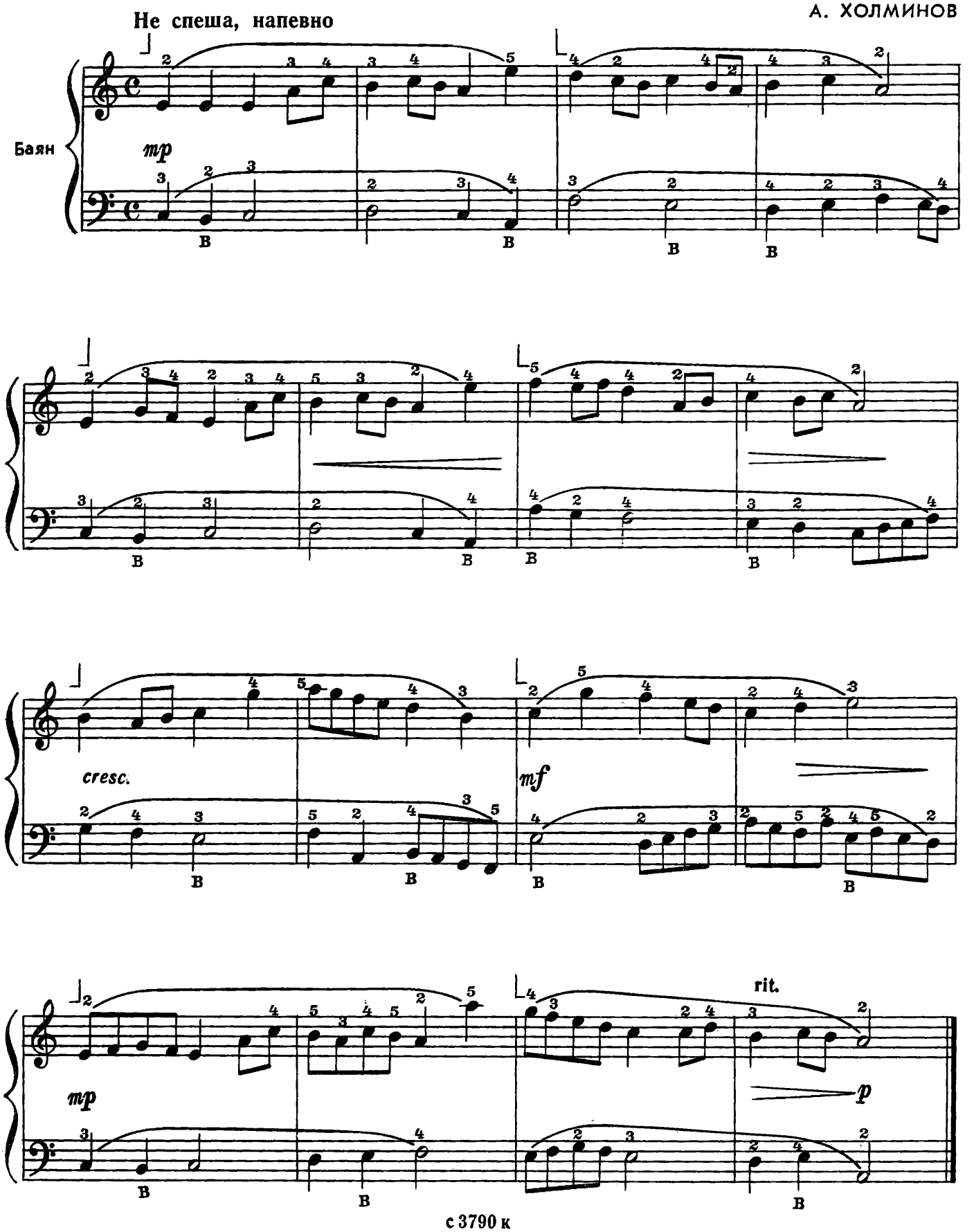
Б $\frac{90701-197}{082(02)-76}$ 233—76

© Издательство «Советский композитор», 1976 г.

ПРОИЗЕДЕНИЯ СОВЕТСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

КОЛЫБЕЛЬНАЯ

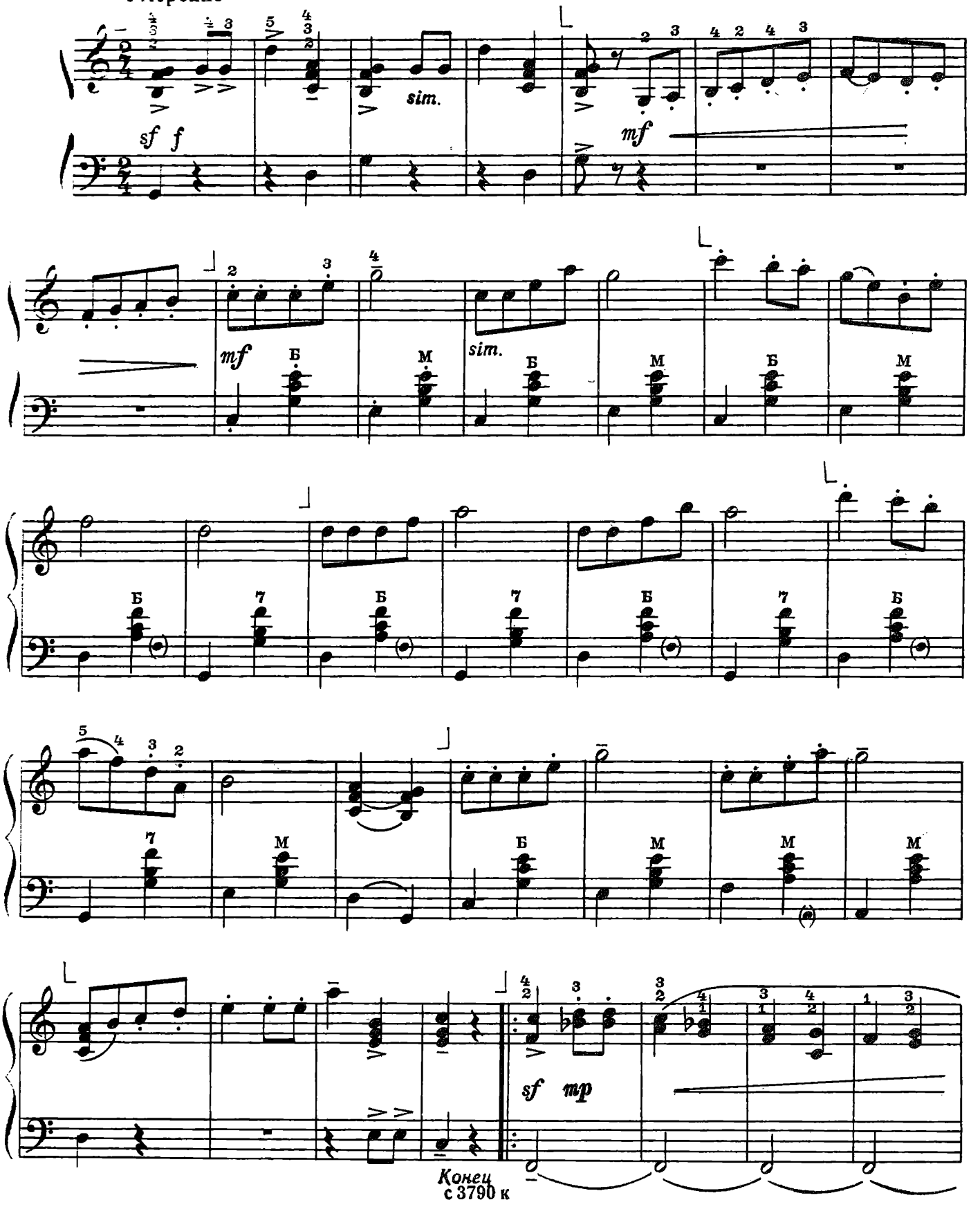
А. ХОЛМИНОВ

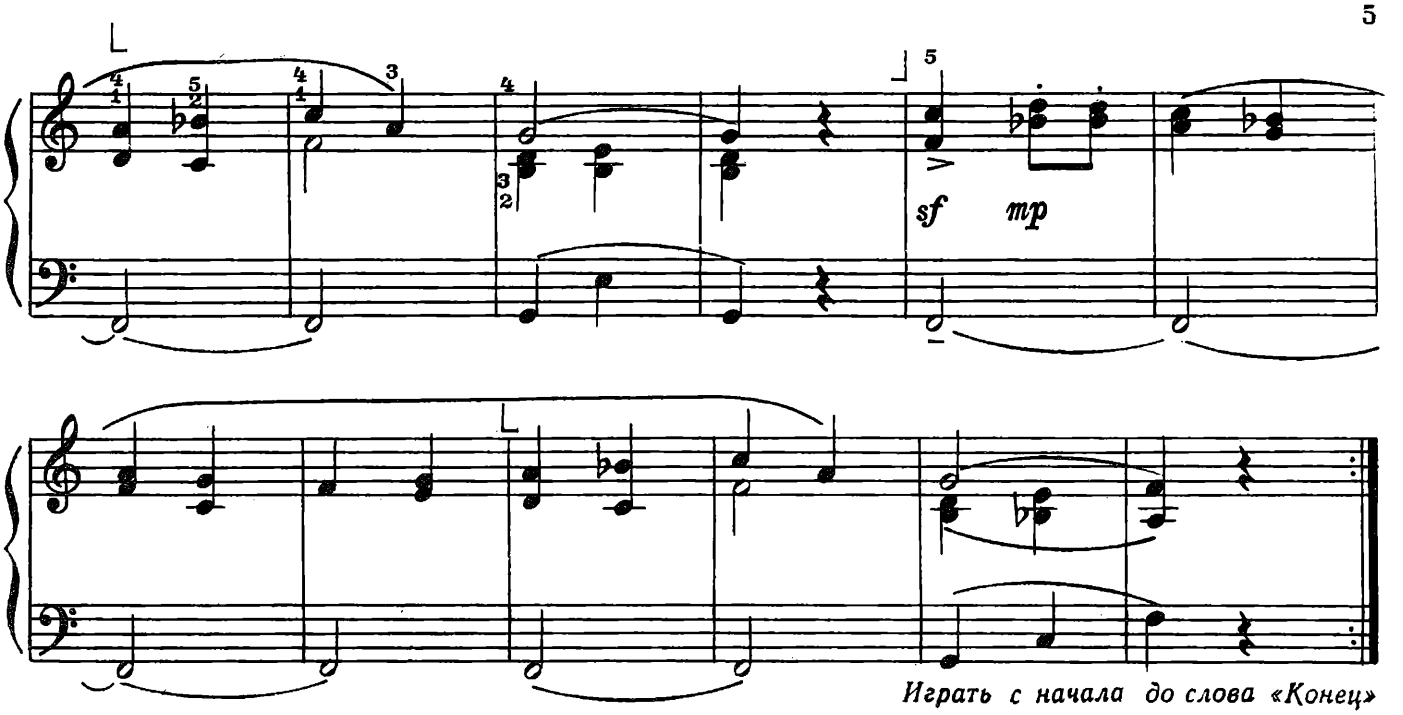


ТАНЕЦ

Умеренно

Г. ФРИД

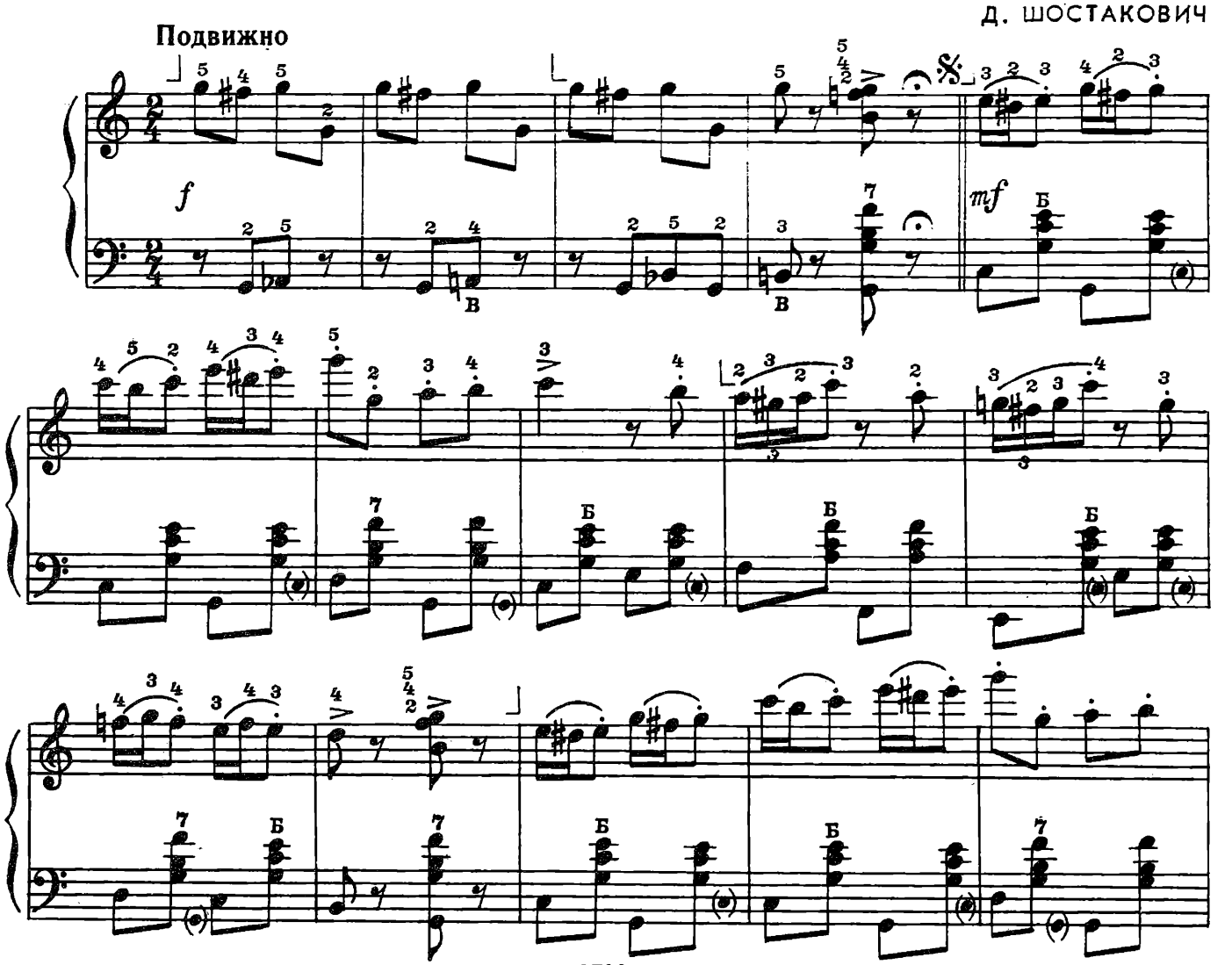


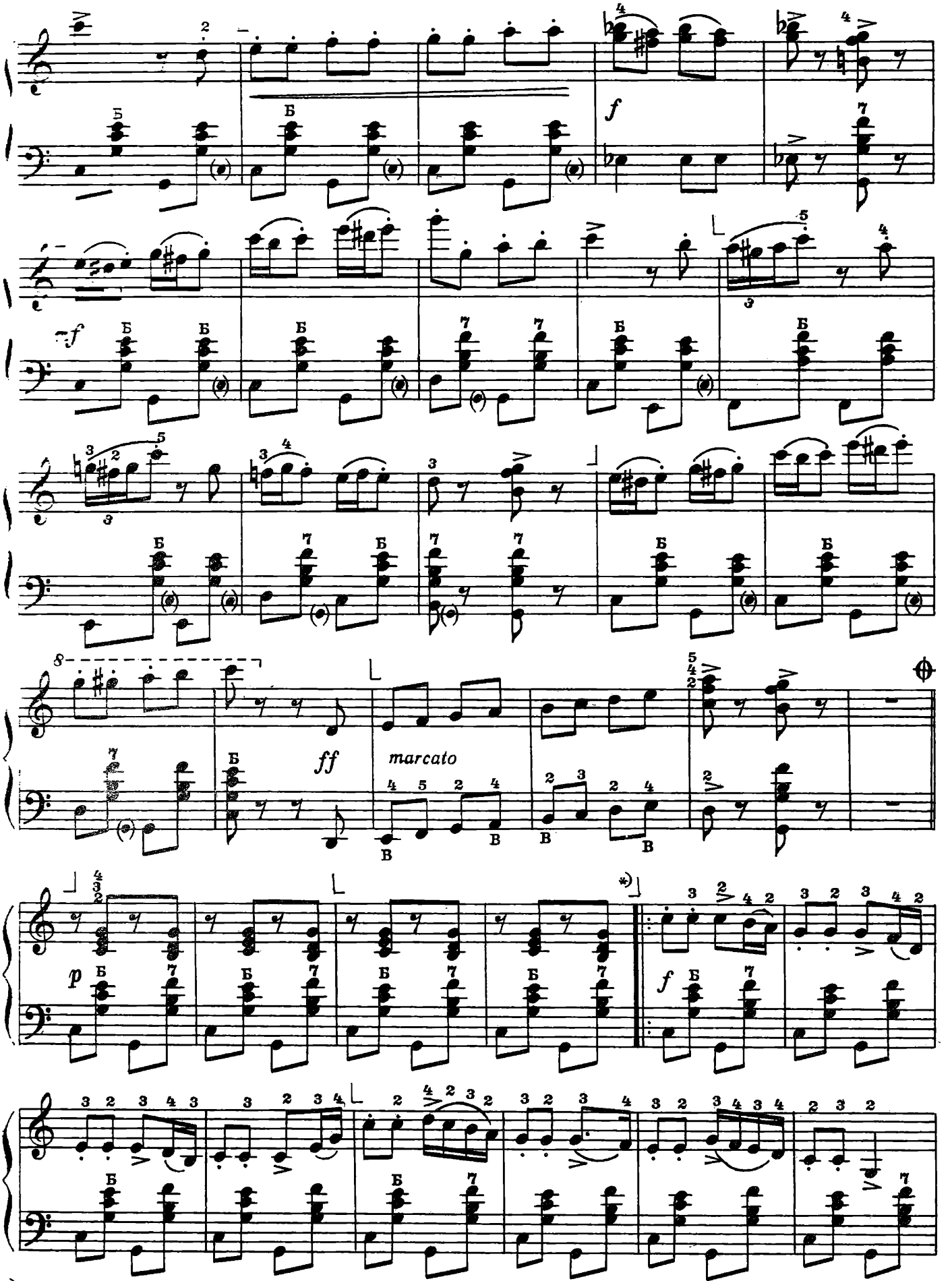


Играть с начала до слова «Конец»

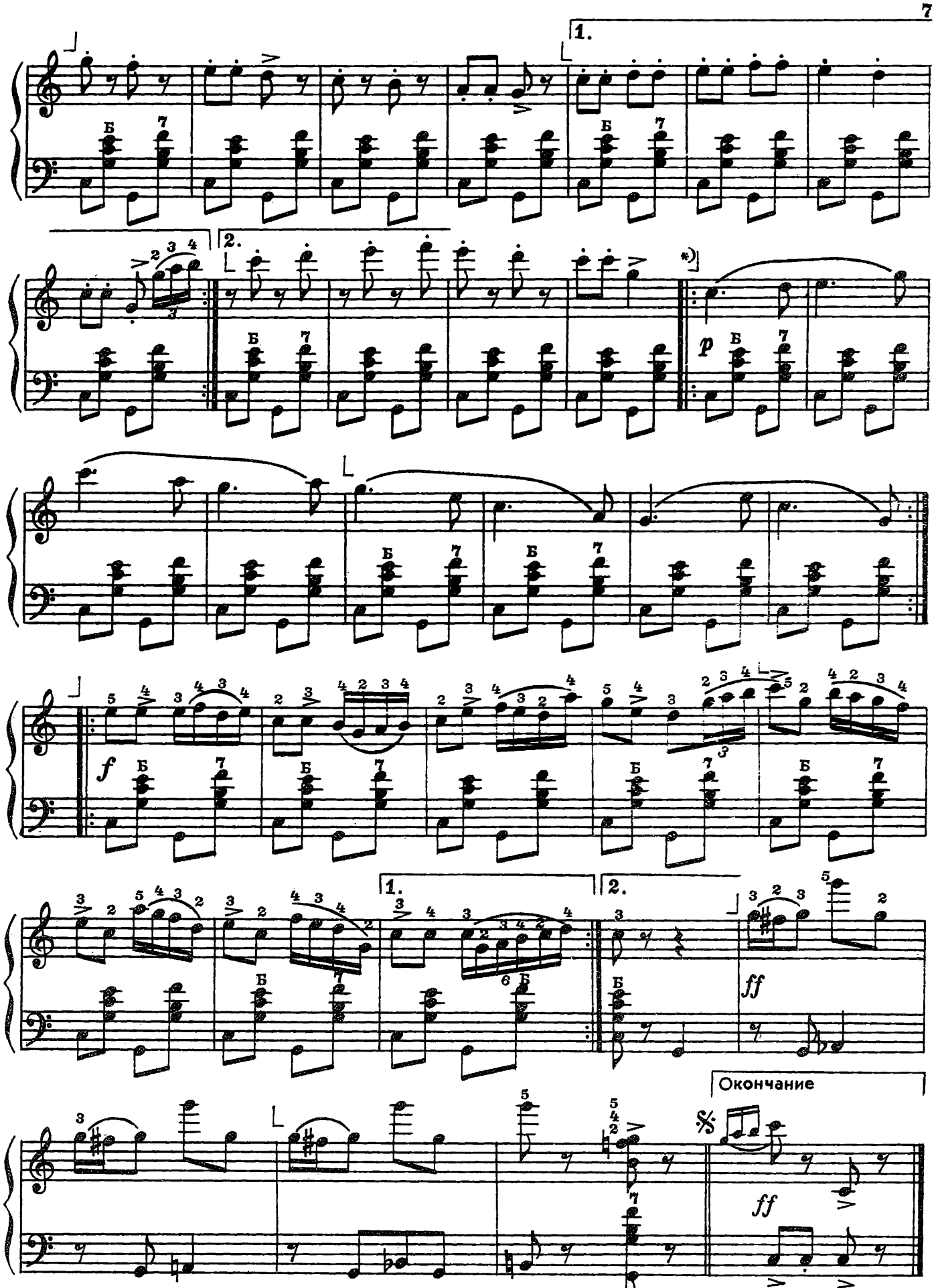
ПОЛЬКА-ШАРМАНКА

Д. ШОСТАКОВИЧ





*) При повторении играть на октаву выше.



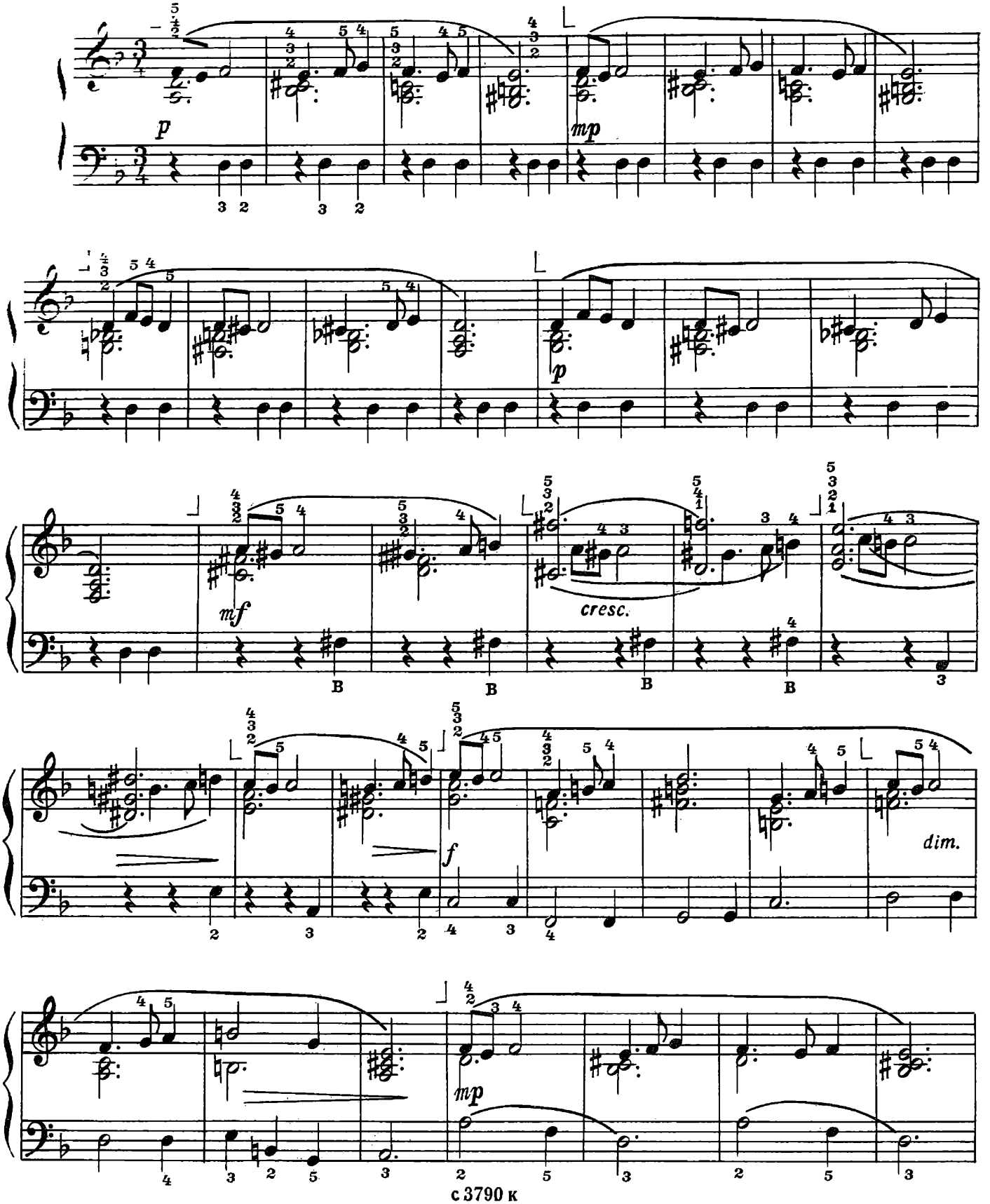
*) При повторении играть на октаву выше.

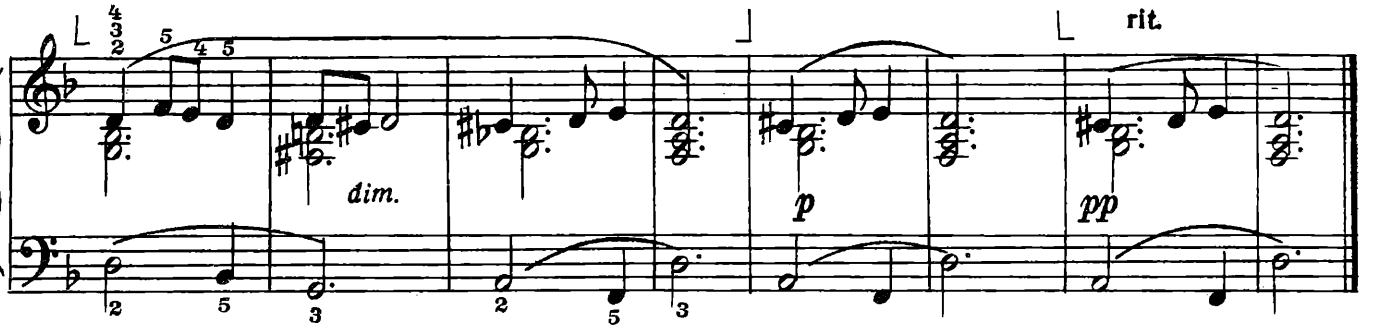
Играть от знака 𝄋 до знака ⊕ и на «Окончание»

ЗАДУМЧИВОСТЬ

К. КАРАЕВ

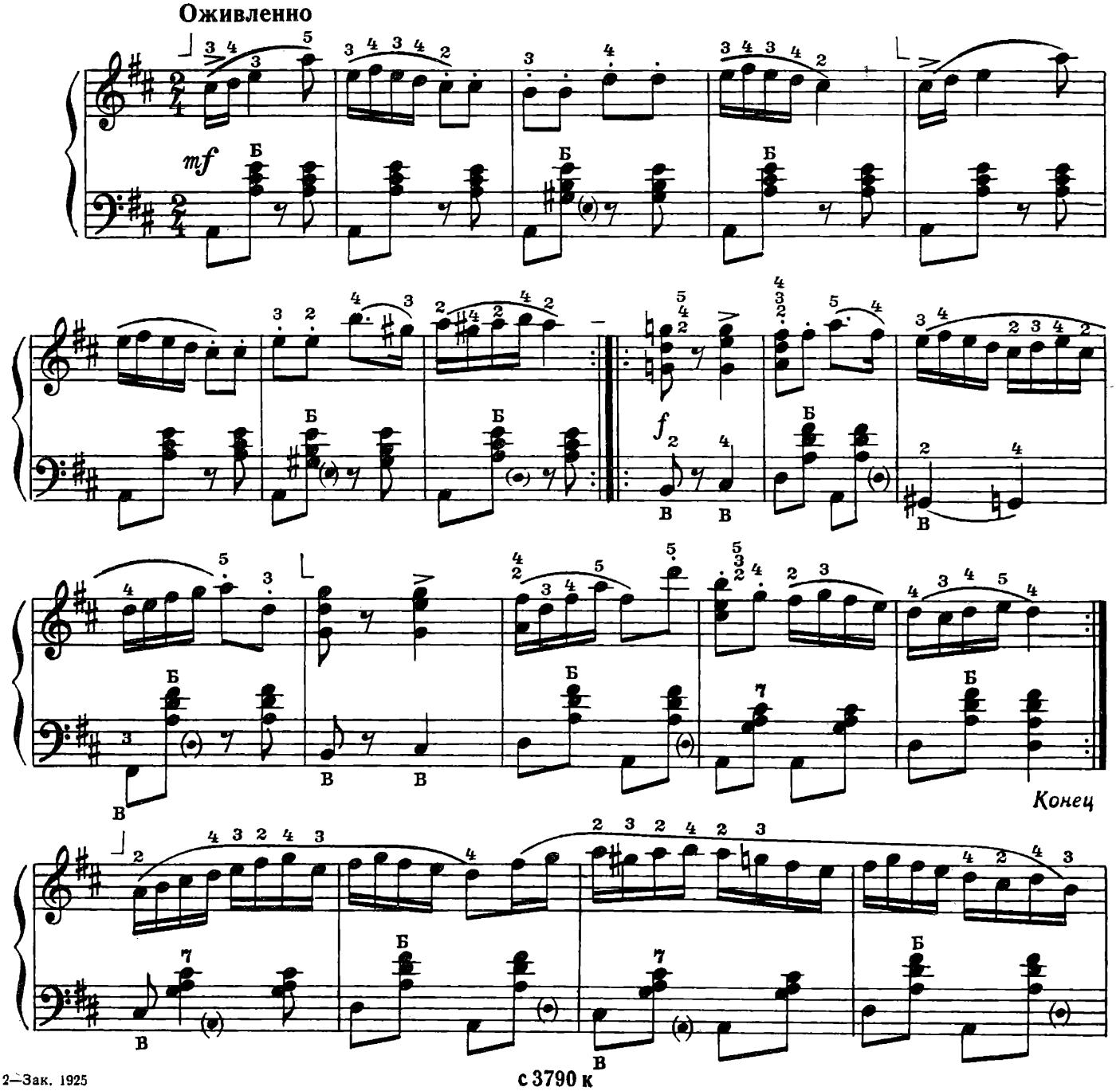
Неторопливо





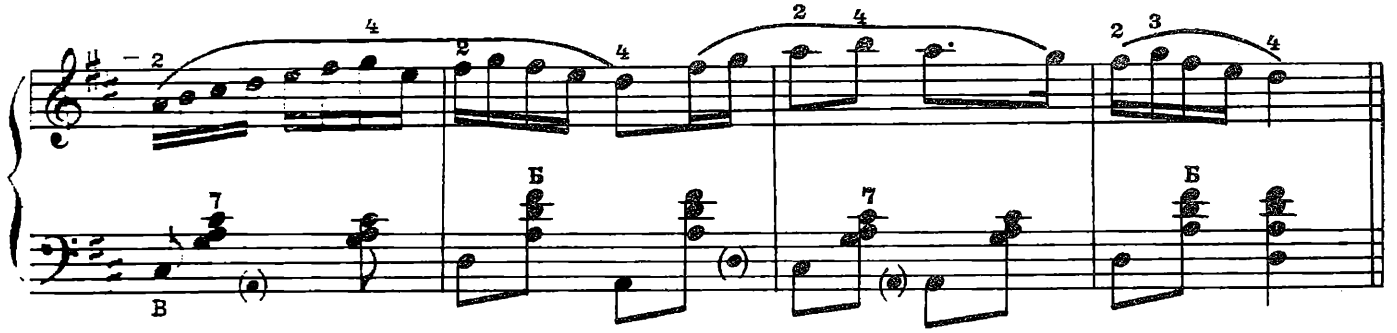
КАЗАЧОК

Н. ЛЮБАРСКИЙ



2—Зак. 1925

с 3790 к

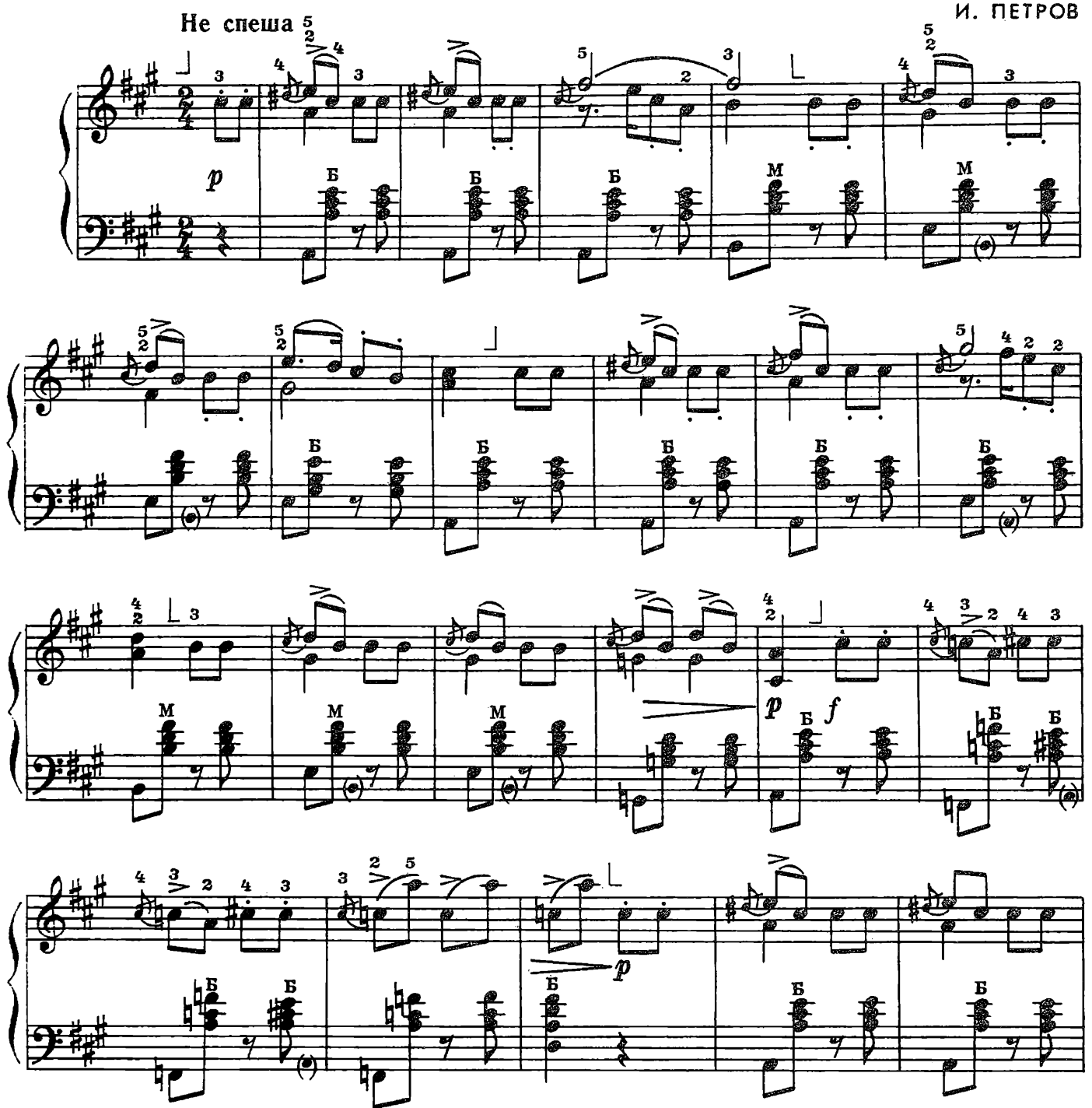


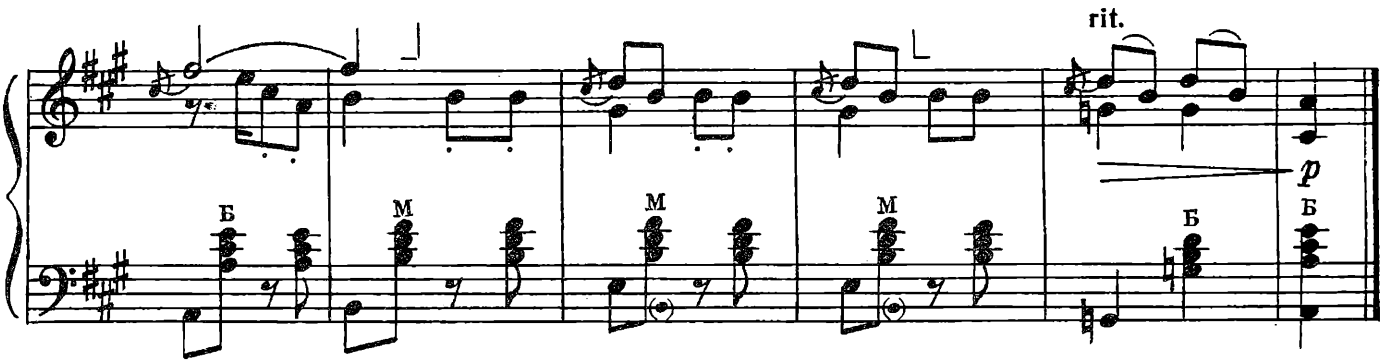
Играть с начала до слова «Конец»

ЗАВОДНАЯ КУКЛА

И. ПЕТРОВ

Не спеша

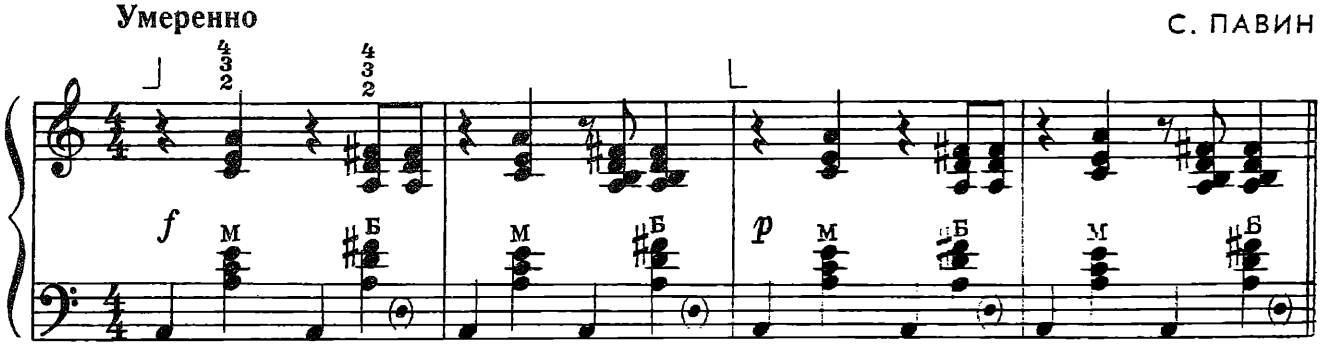


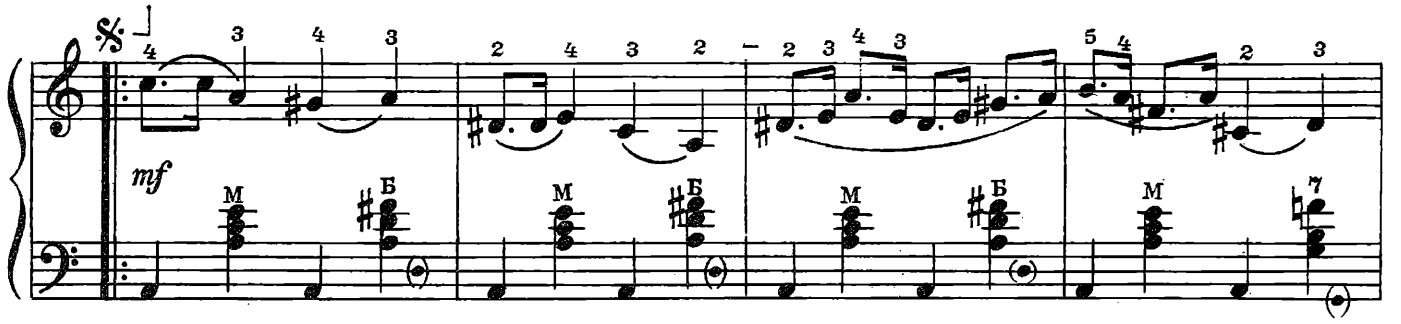


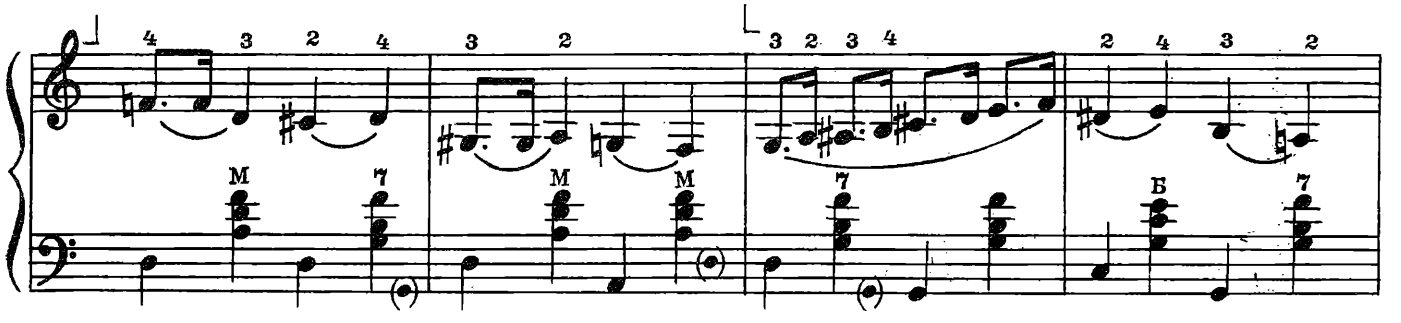
СУВЕНИР

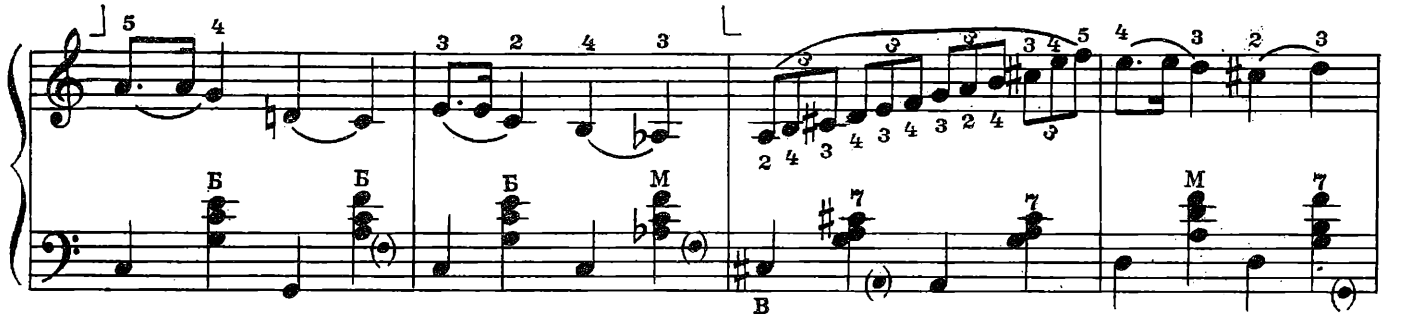
Умеренно

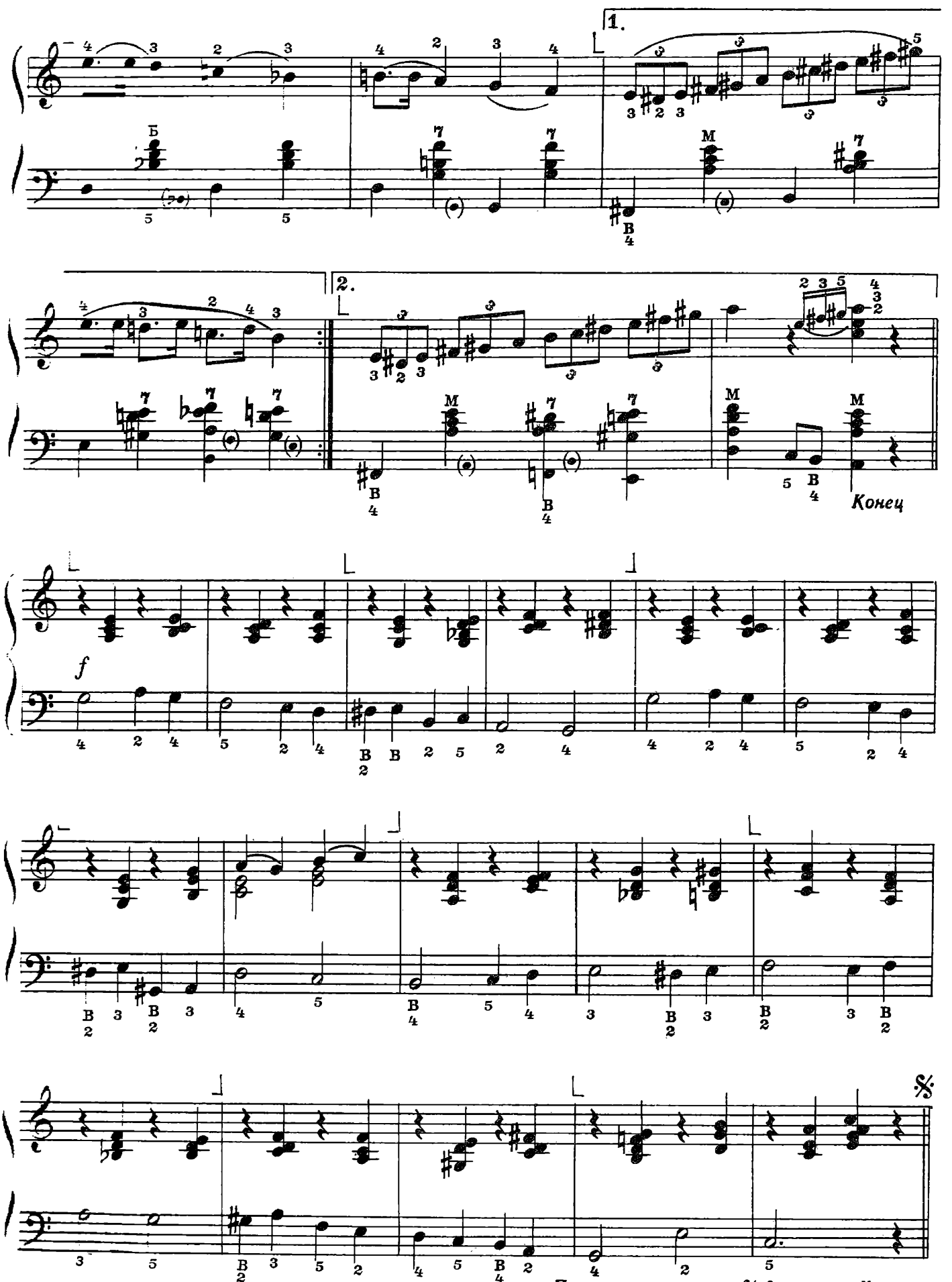
С. ПАВИН









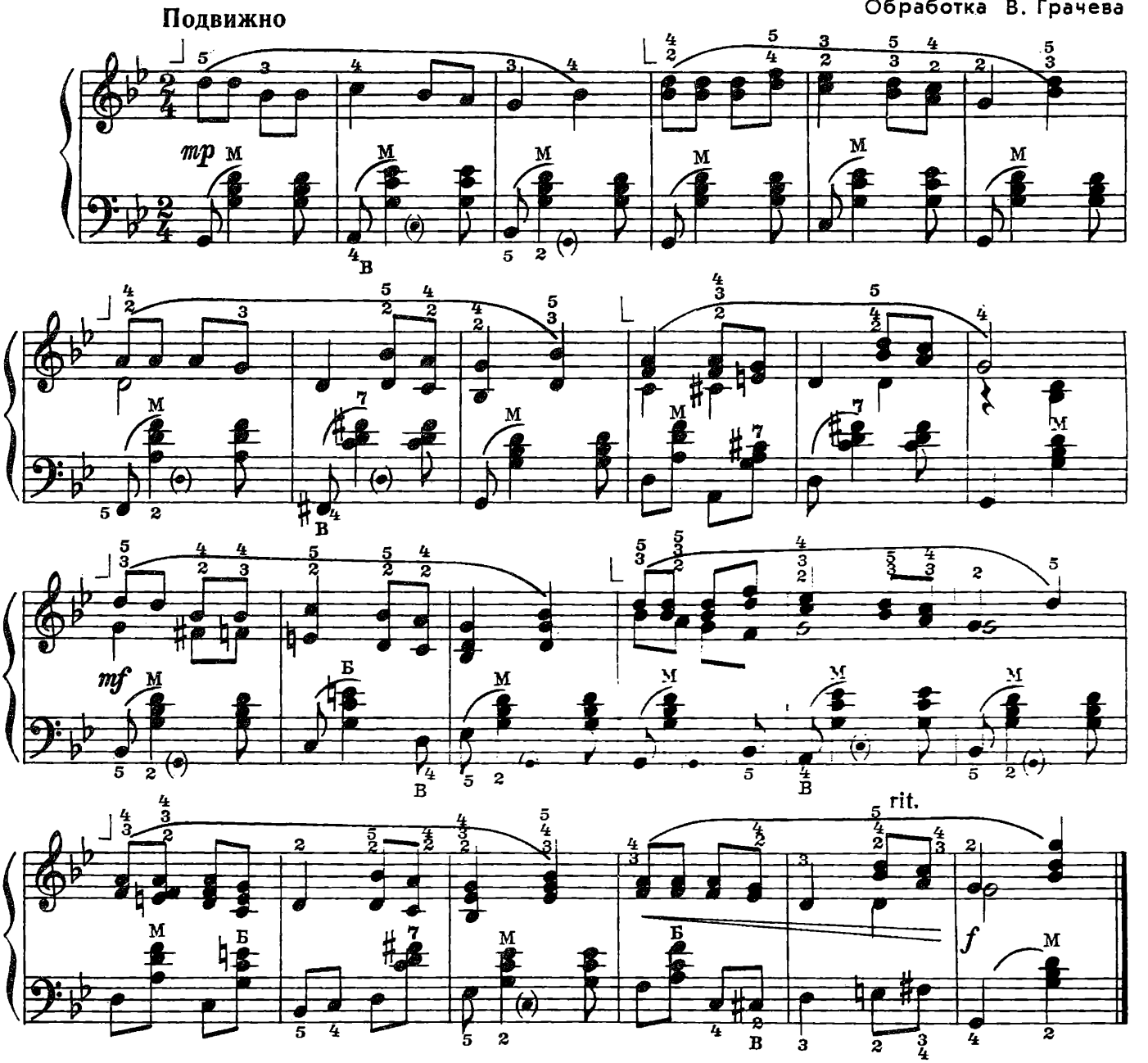

1.
2.
Конец
f
Повторить от знака 𝄋 до слова «Конец»

НАРОДНЫЕ ПЕСНИ

КАК В ЛЕСУ, ЛЕСУ, ЛЕСОЧКЕ

Русская народная песня

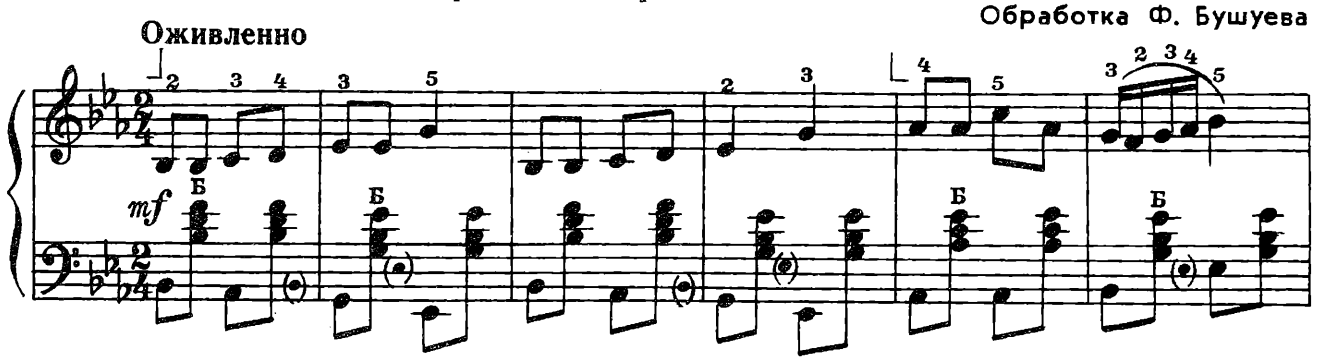
Обработка В. Грачева

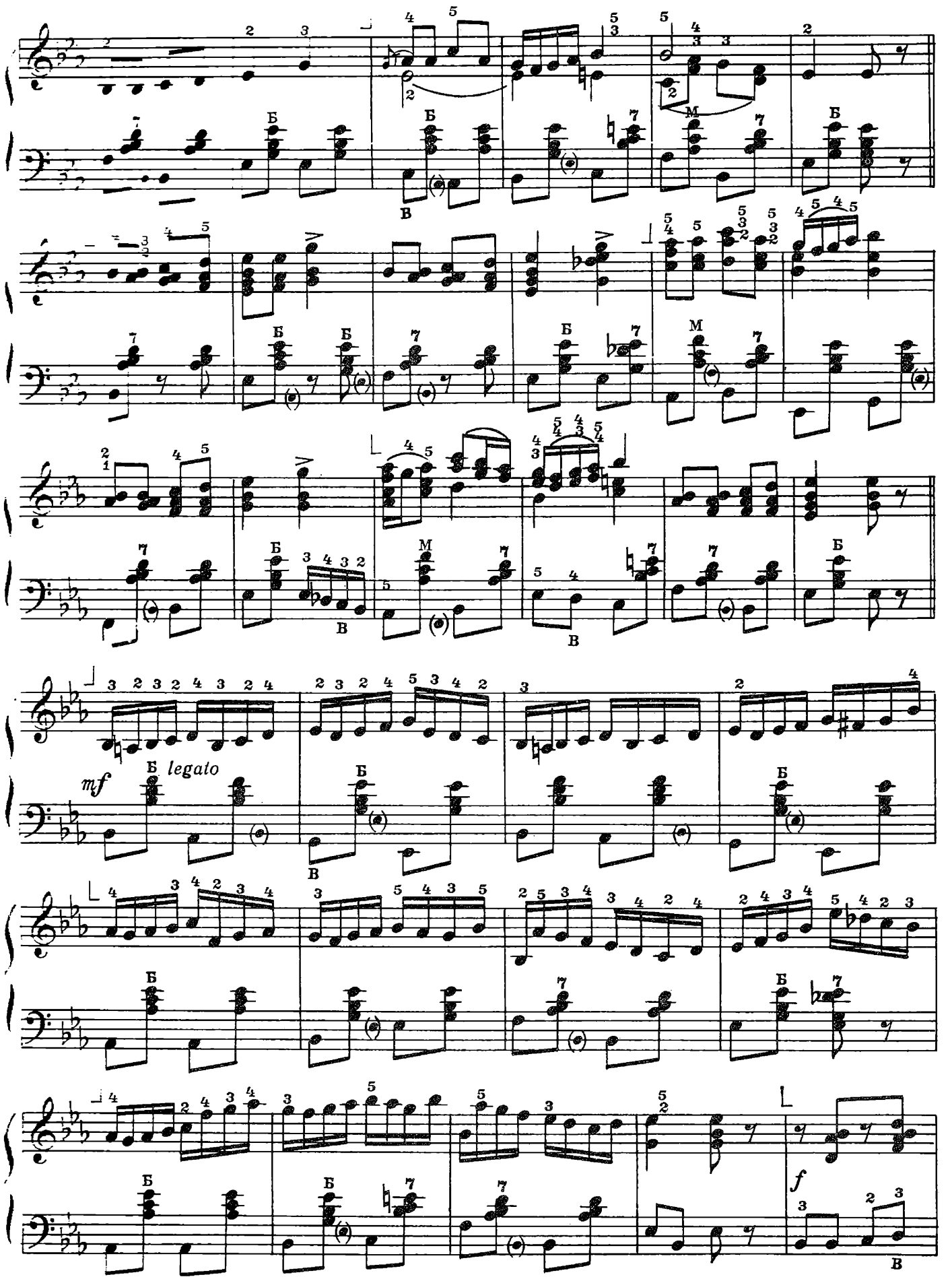


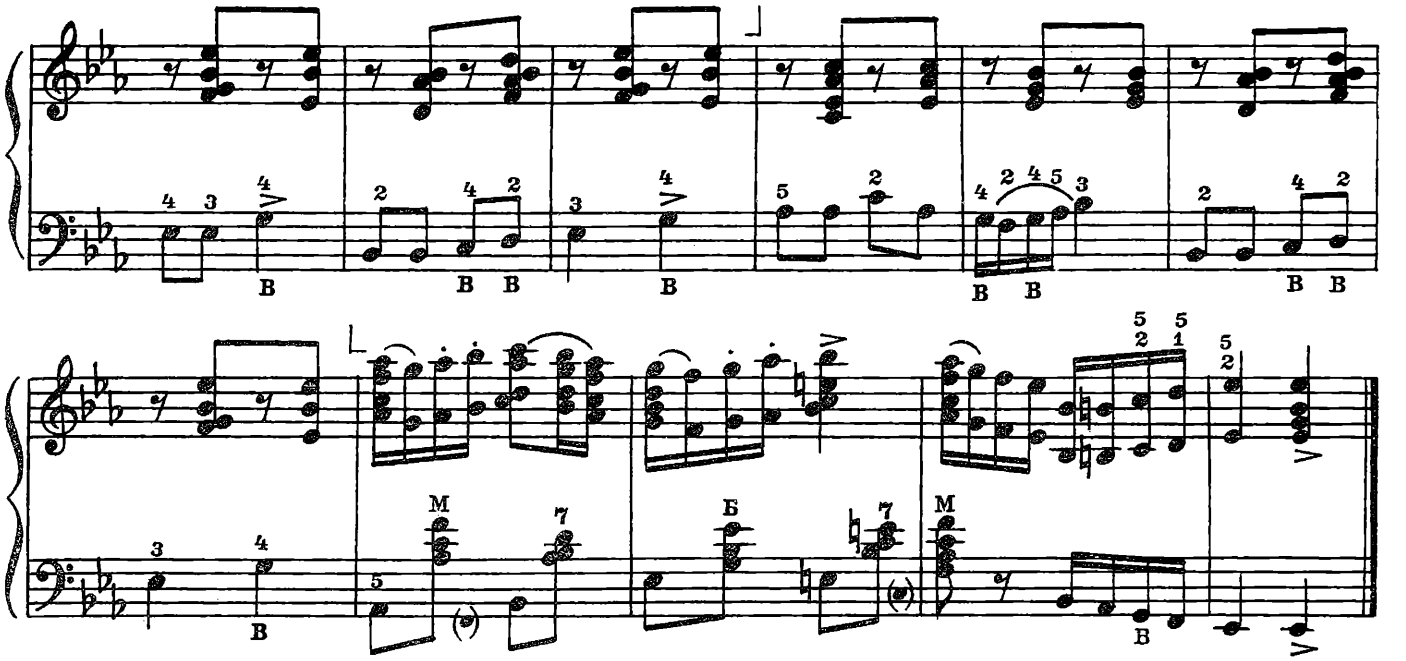
КОЗАК КОНЯ НАПУВАВ

Украинская народная песня

Обработка Ф. Бушуева



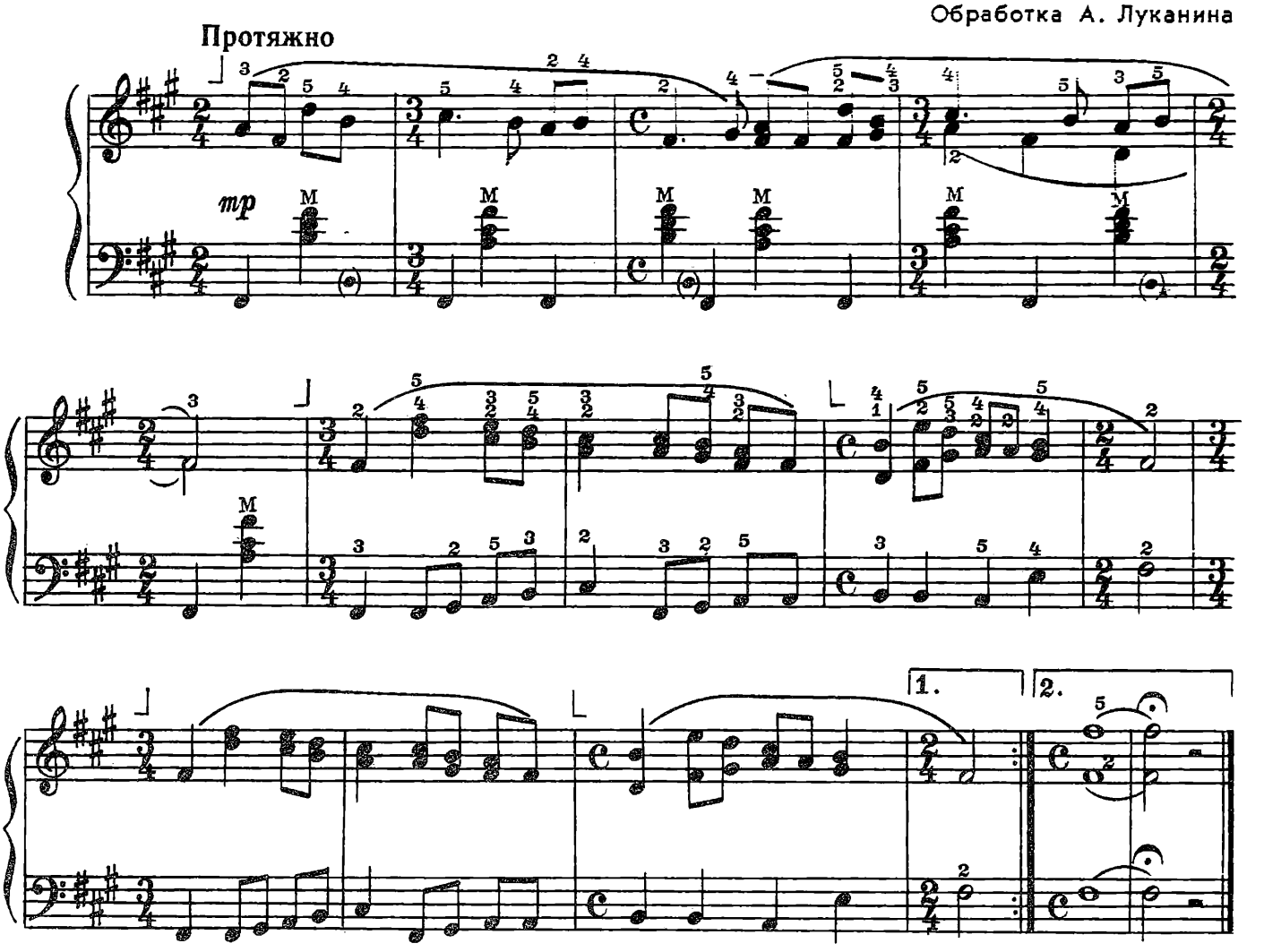

mf
Б legato
f



А ЎУ ПОЛІ ВЯРБА

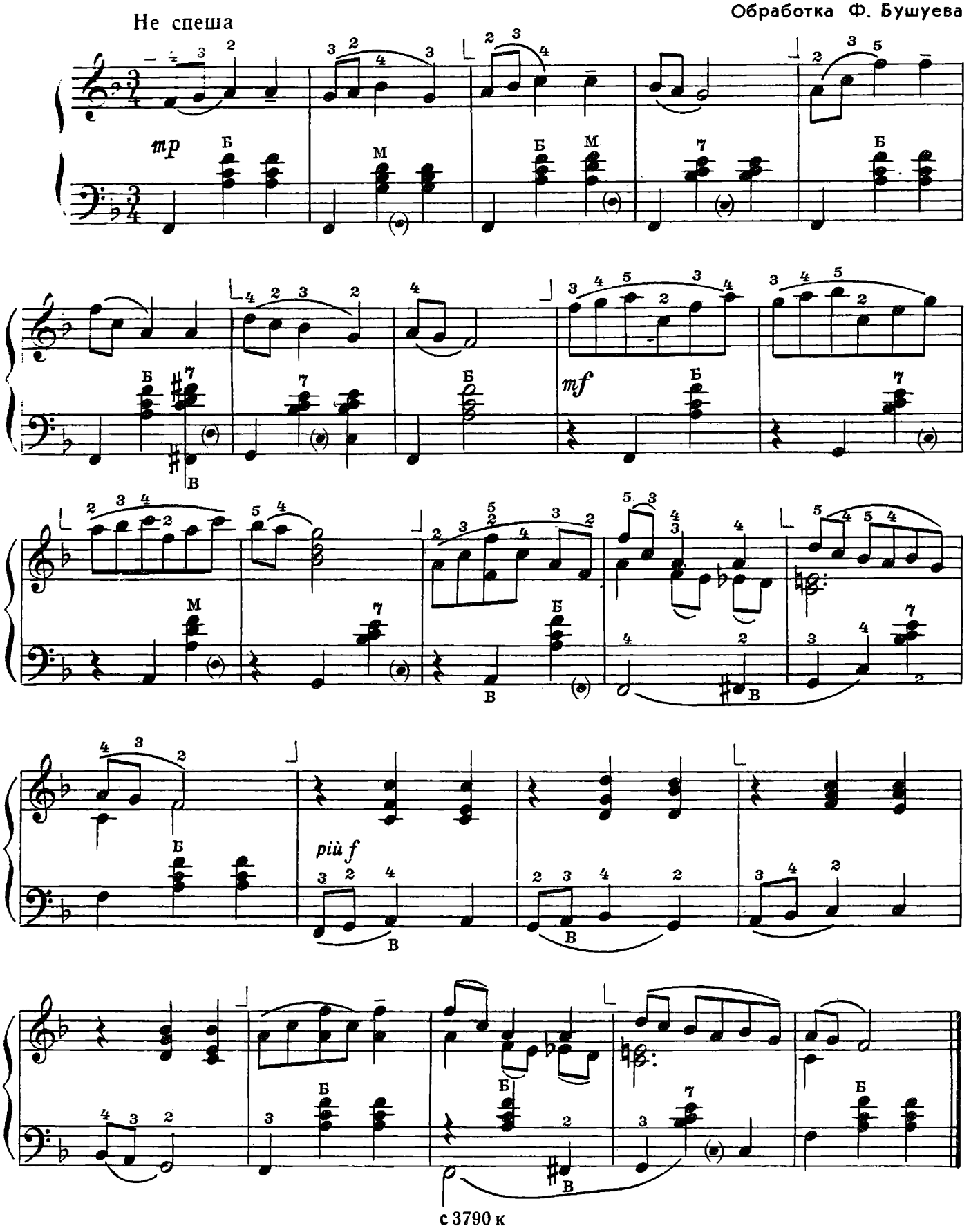
Белорусская народная песня

Обработка А. Луканина



ЛАТЫШСКАЯ НАРОДНАЯ ПЕСНЯ

Обработка Ф. Бушуева

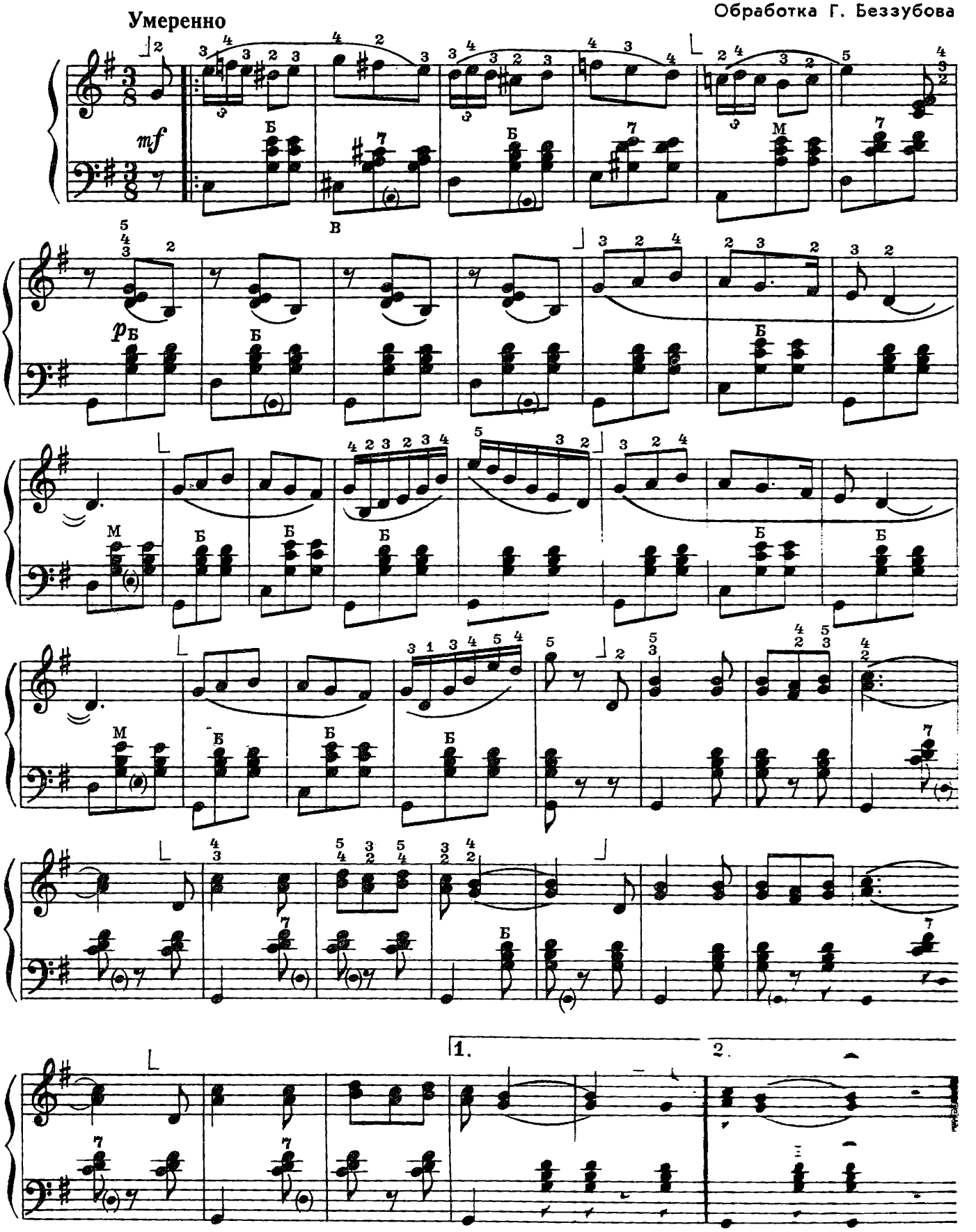


с 3790 к

АДРИАТИЧЕСКОЕ МОРЕ

Югославская народная песня

Обработка Г. Беззубова

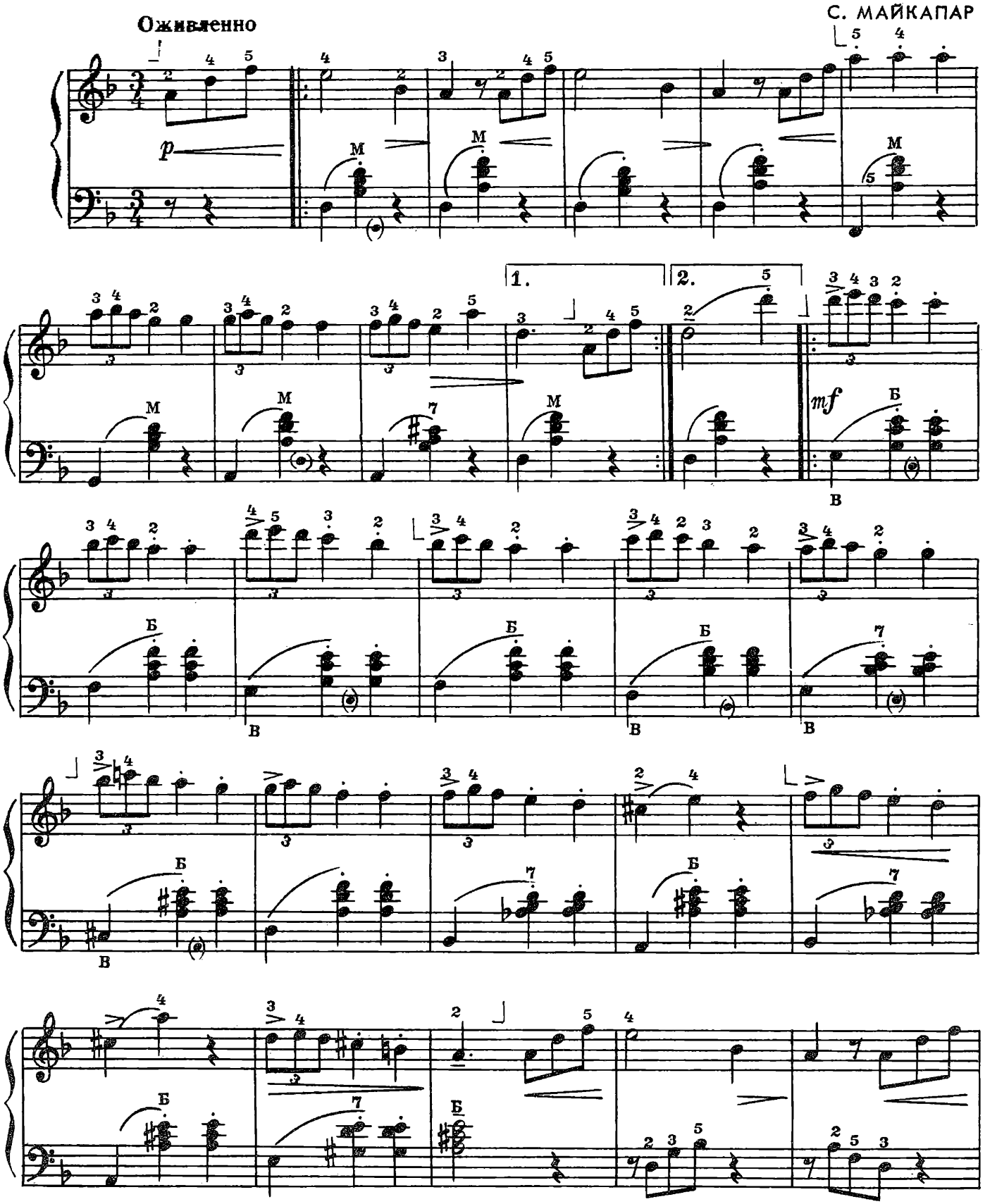


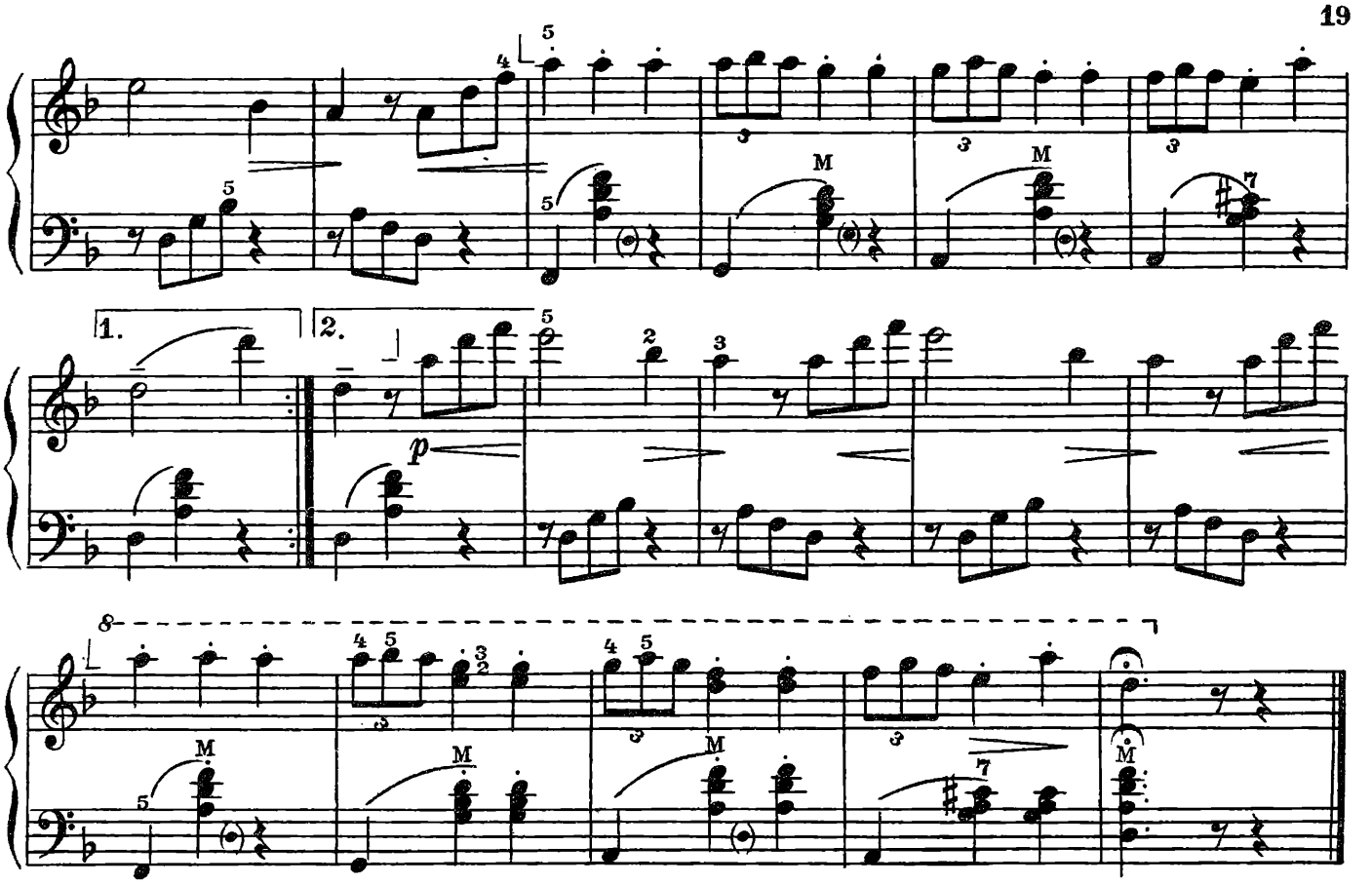
ПРОИЗВЕДЕНИЯ РУССКИХ И ЗАРУБЕЖНЫХ КОМПОЗИТОРОВ

МЕЛАНХОЛИЧЕСКИЙ ВАЛЬСИК

С. МАЙКАПАР

Оживленно

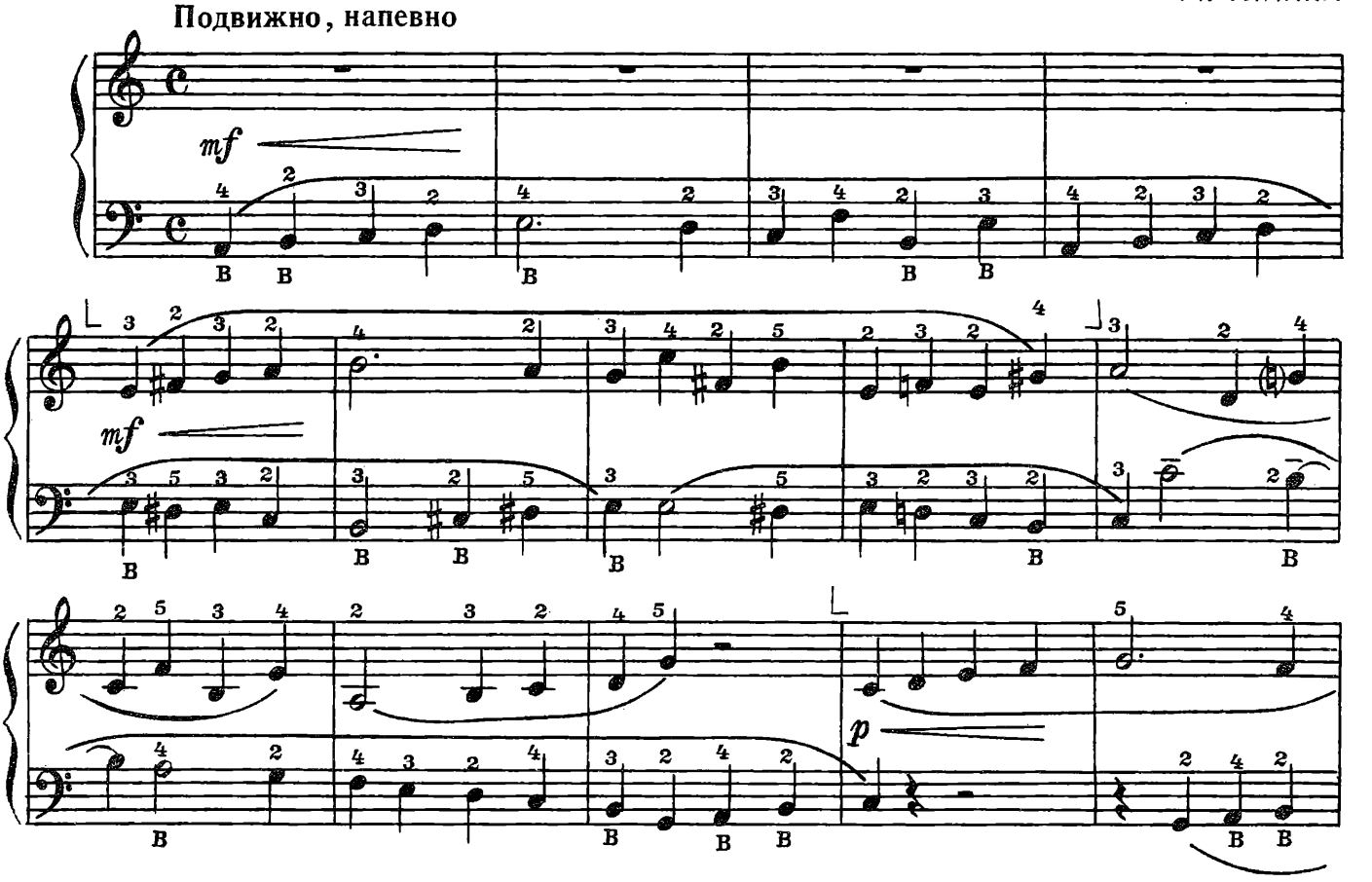


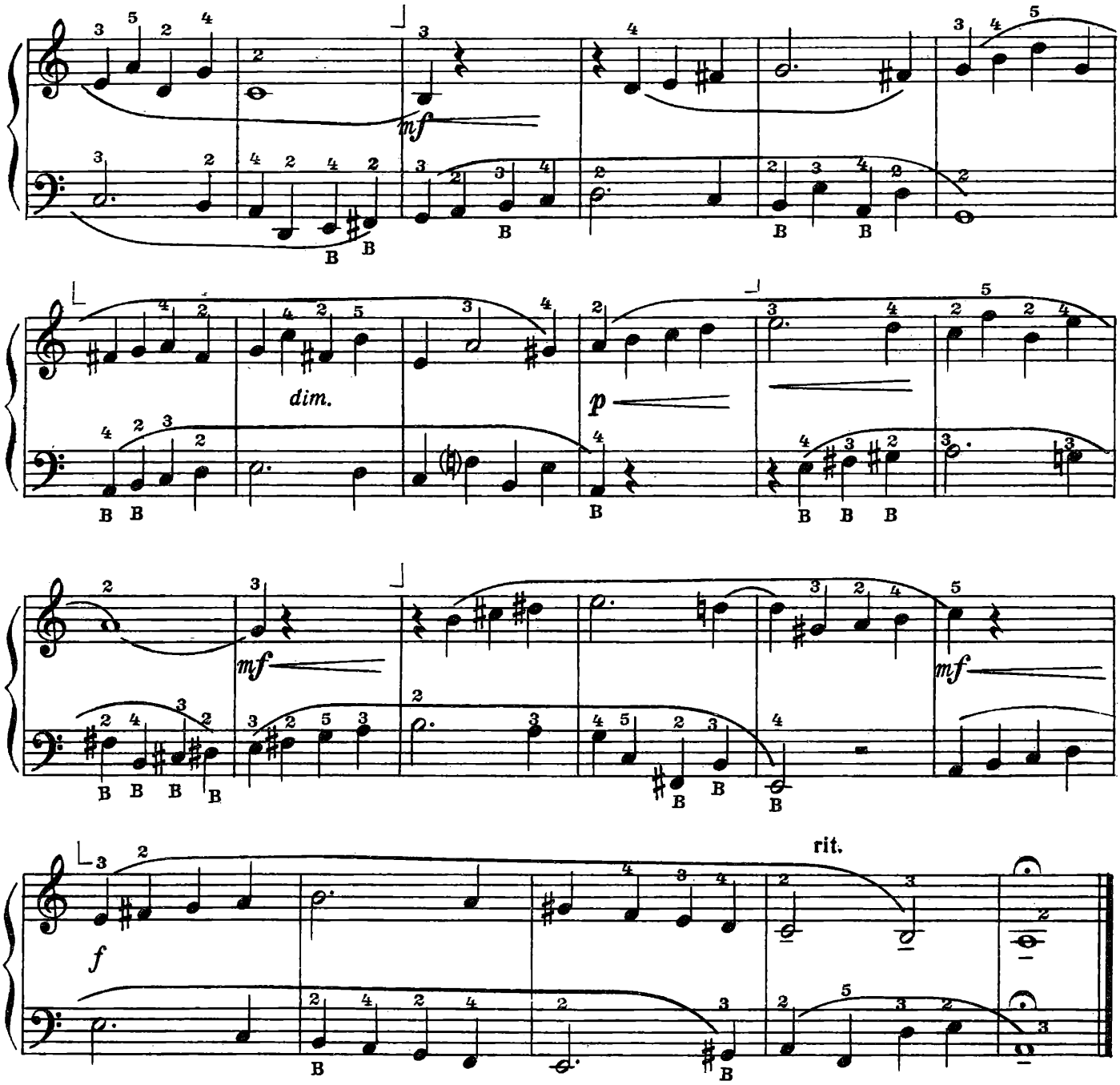


ДВУХГОЛОСНАЯ ФУГА

М. ГЛИНКА

Подвижно, напевно

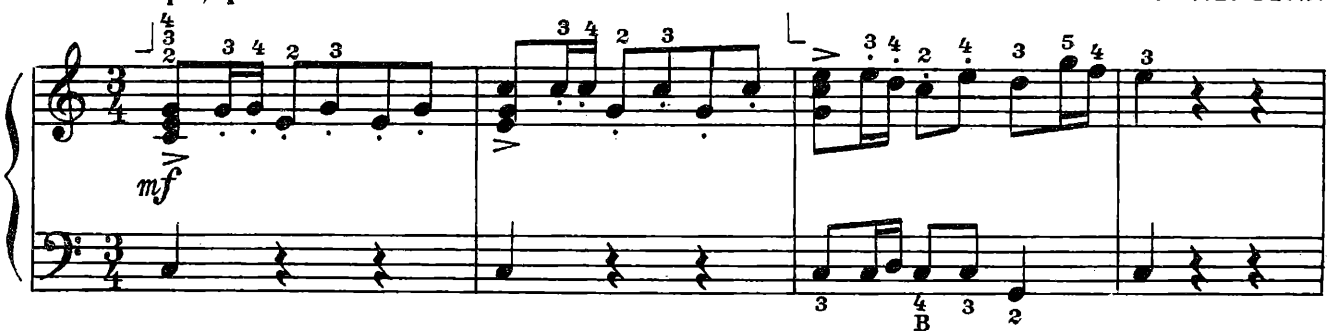


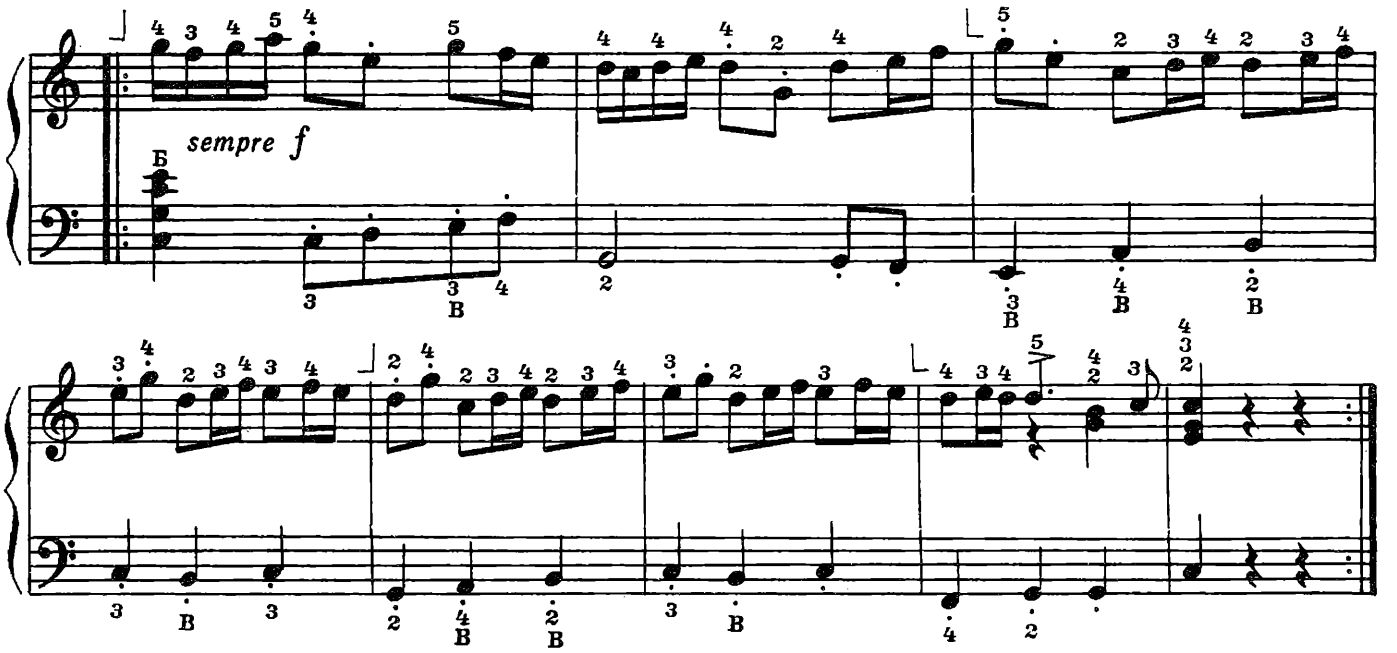


ФАНФАРА

Скоро, решительно

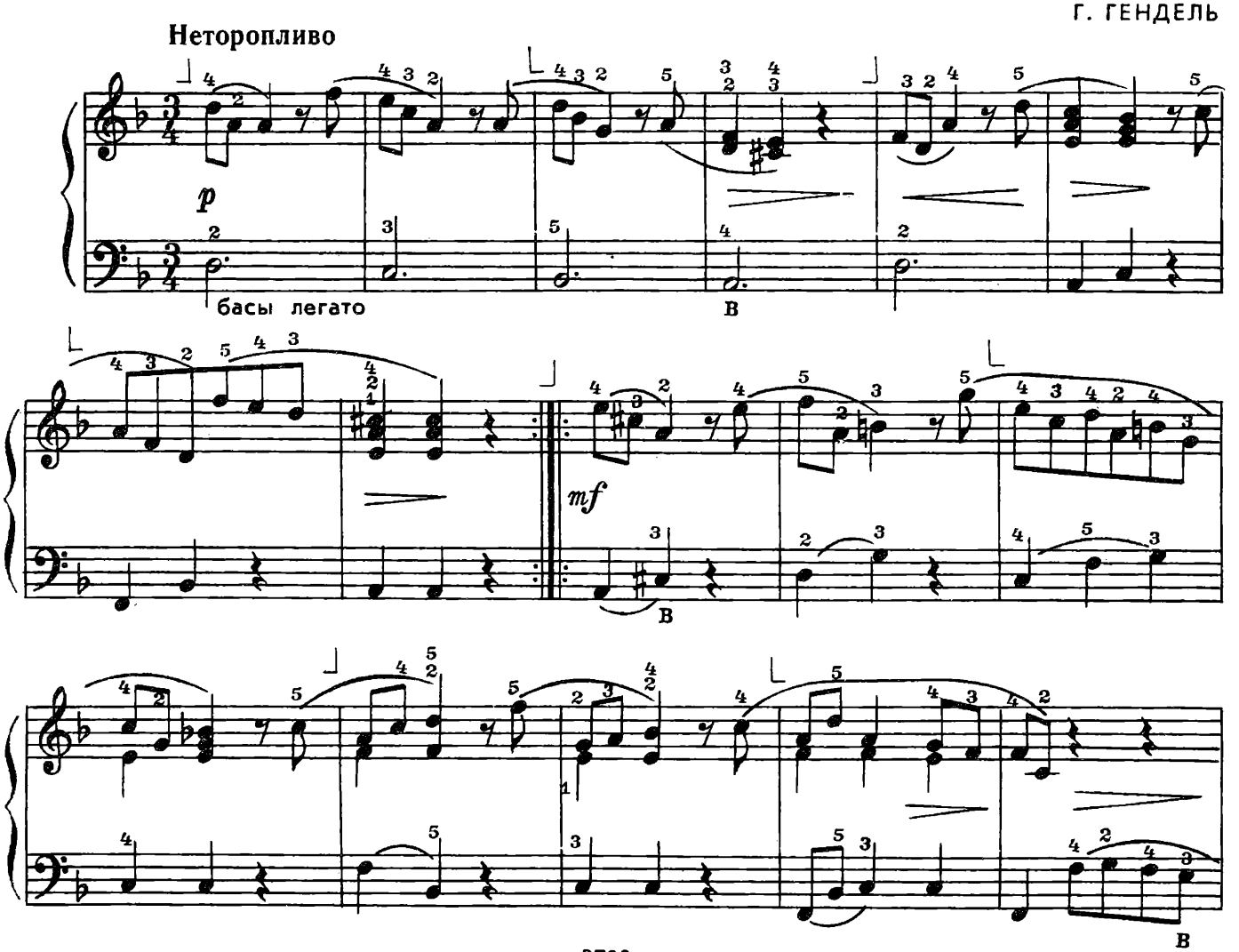
Г ПЕРСЕЛЛ

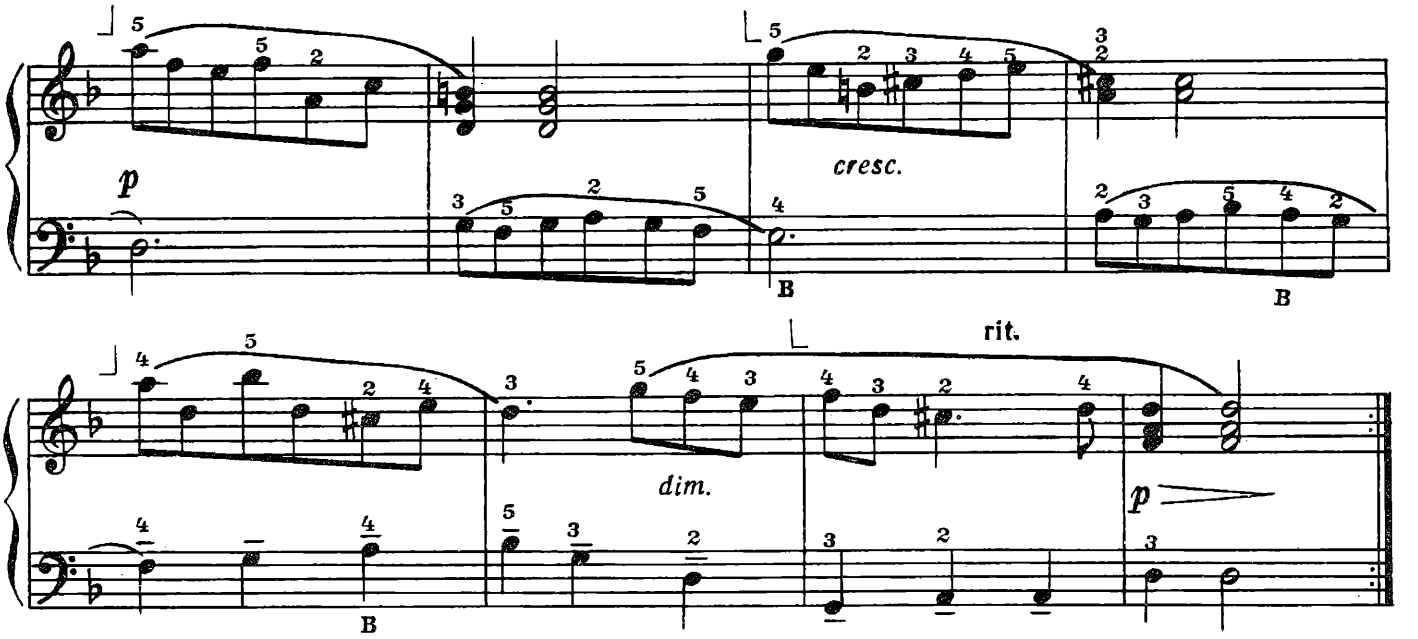




САРАБАНДА

Г. ГЕНДЕЛЬ

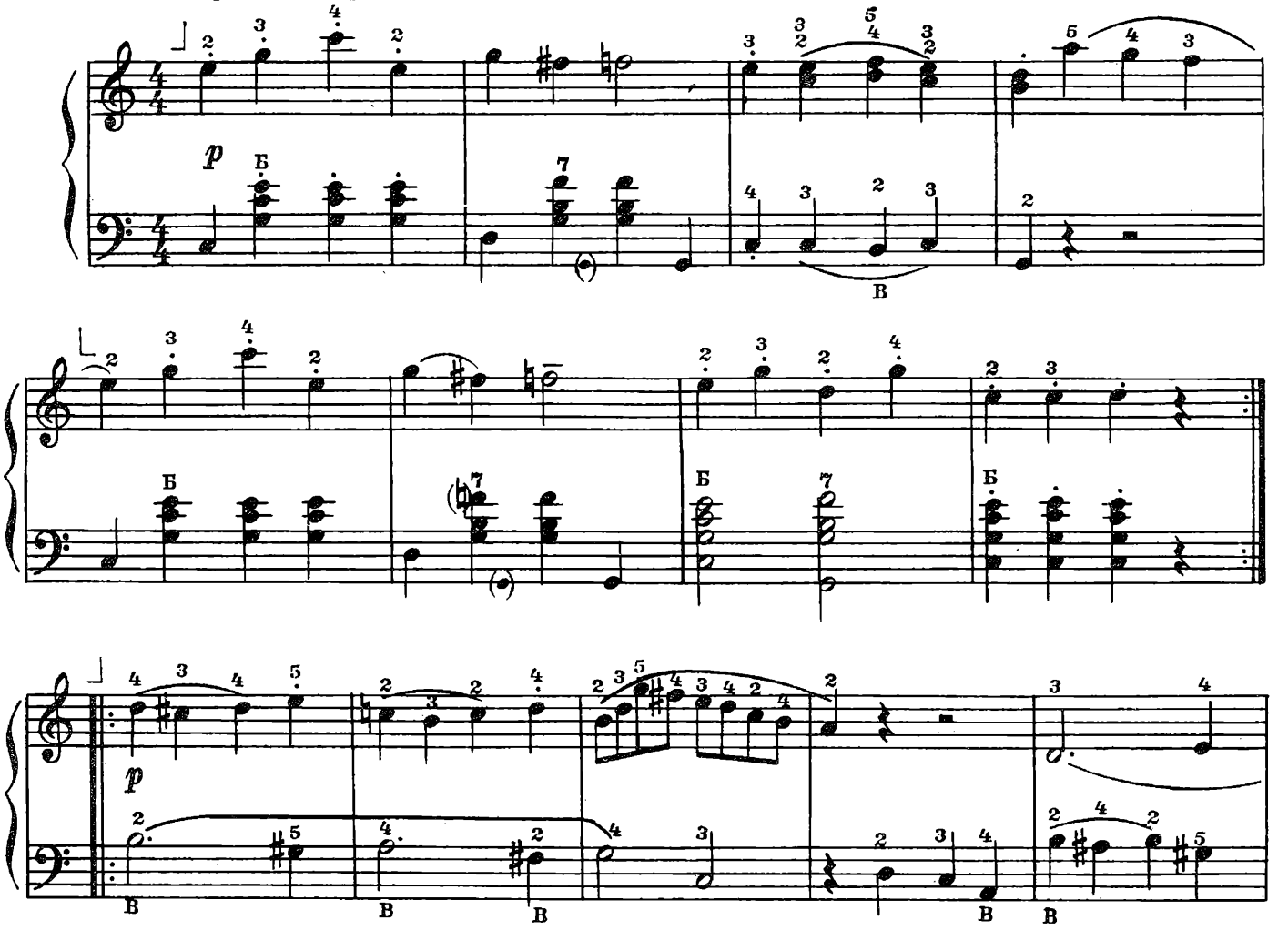


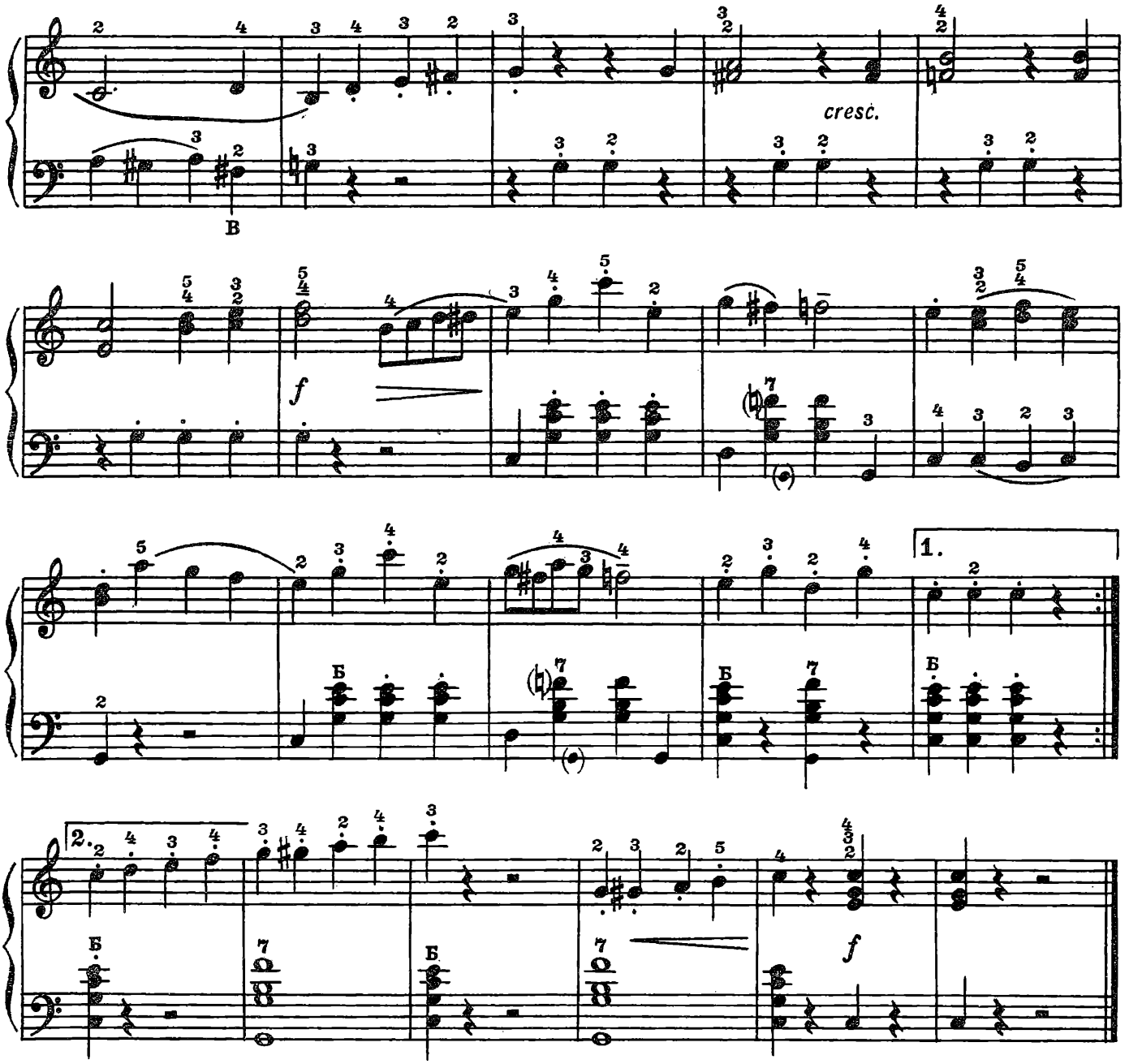


СОНАТИНА

Т. ХАСЛИНГЕР

Умеренно скоро

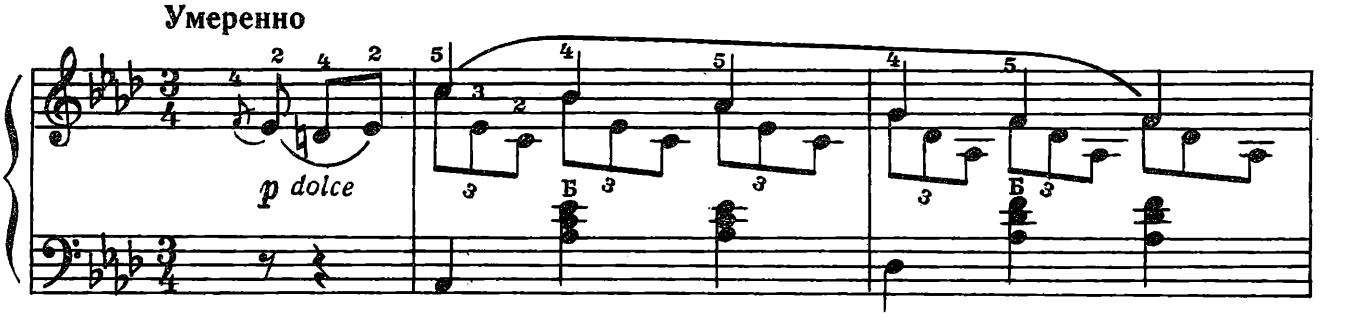


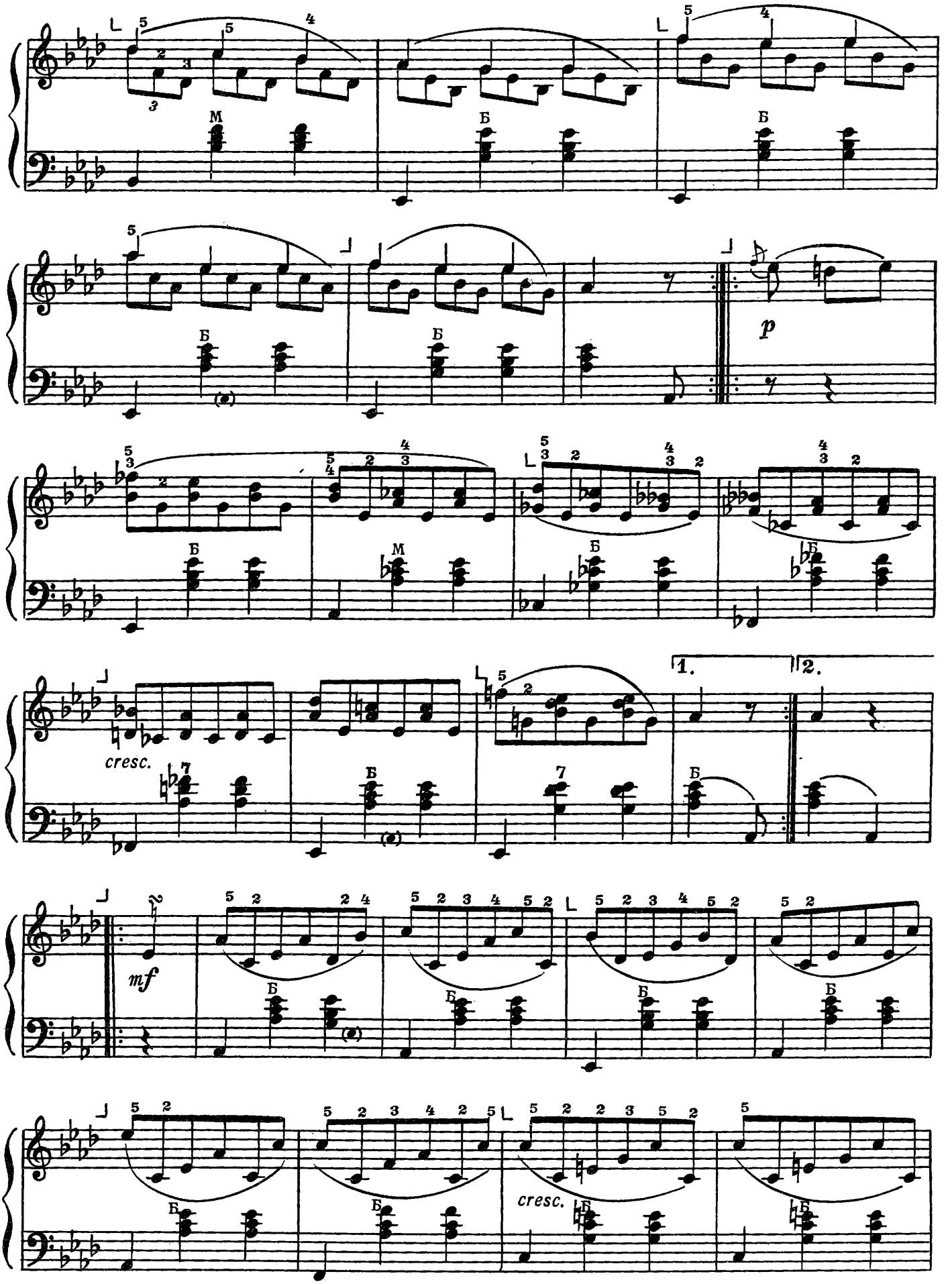


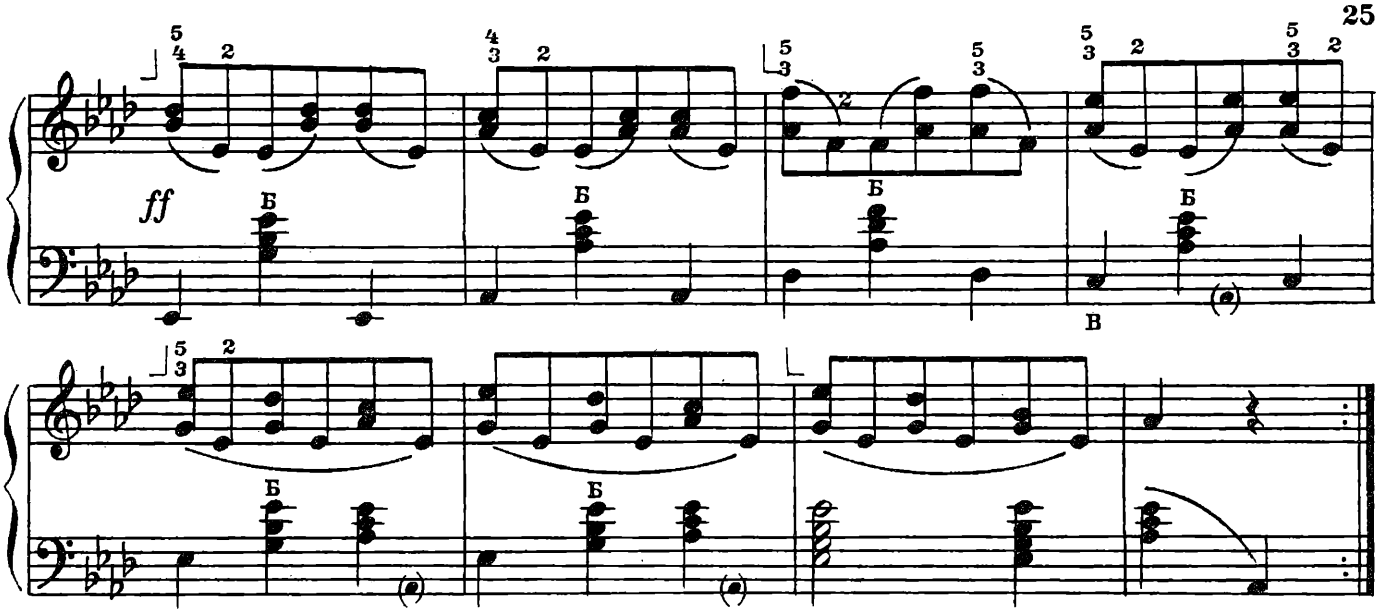
ВАЛЬС

Л. БЕТХОВЕН

Умеренно

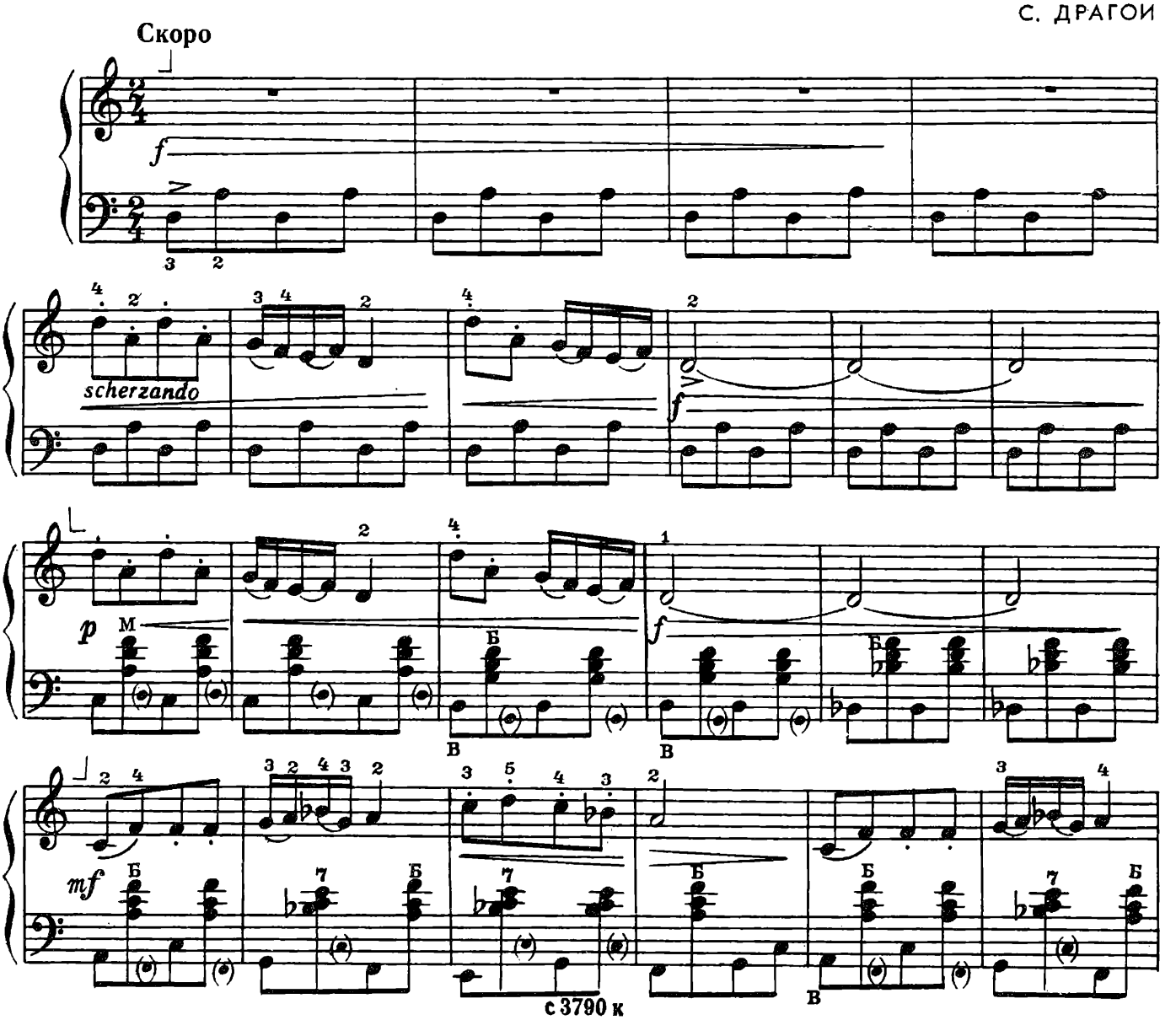


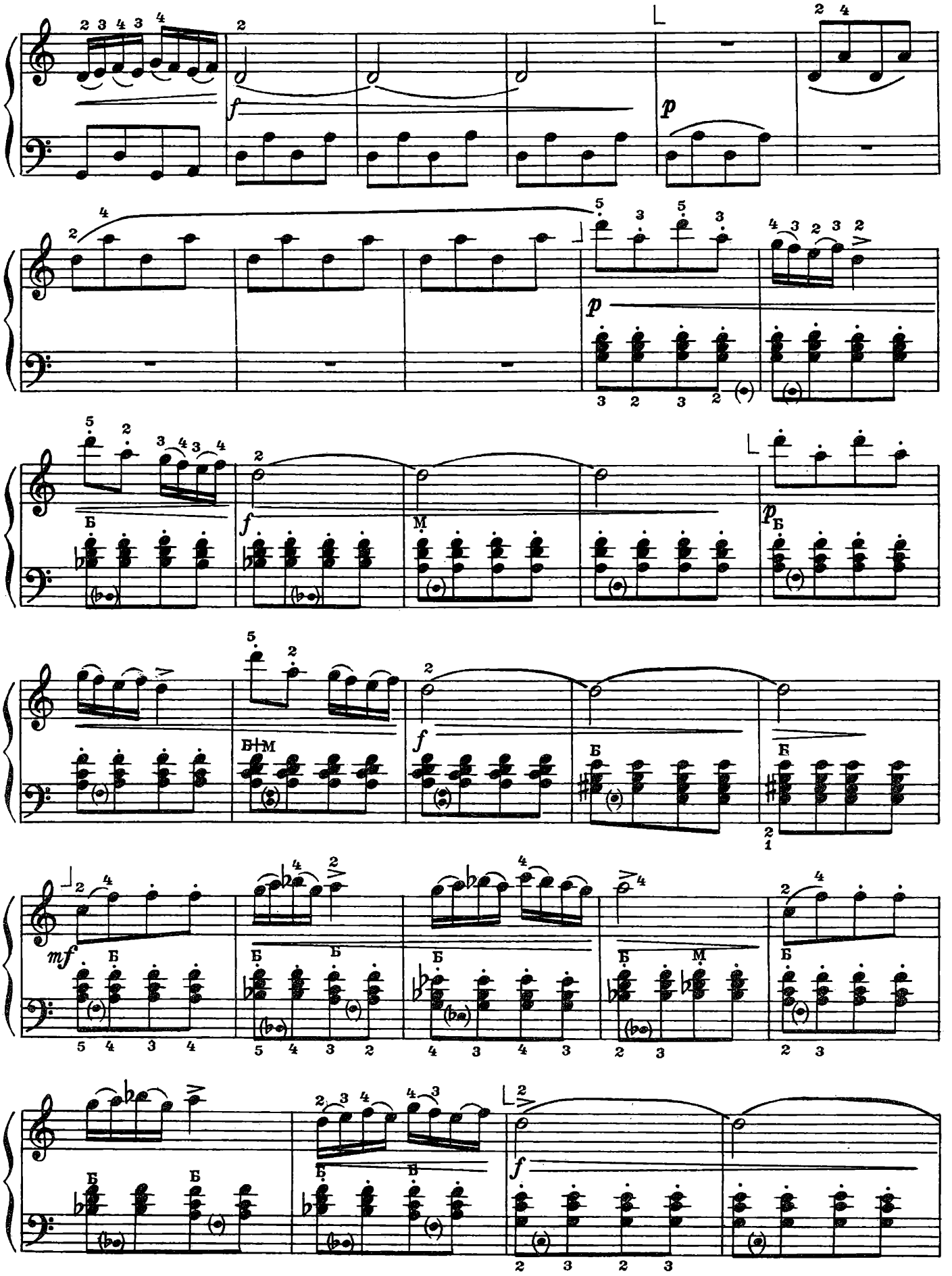

M
Б
p
cresc.
1.
2.
mf
cresc.

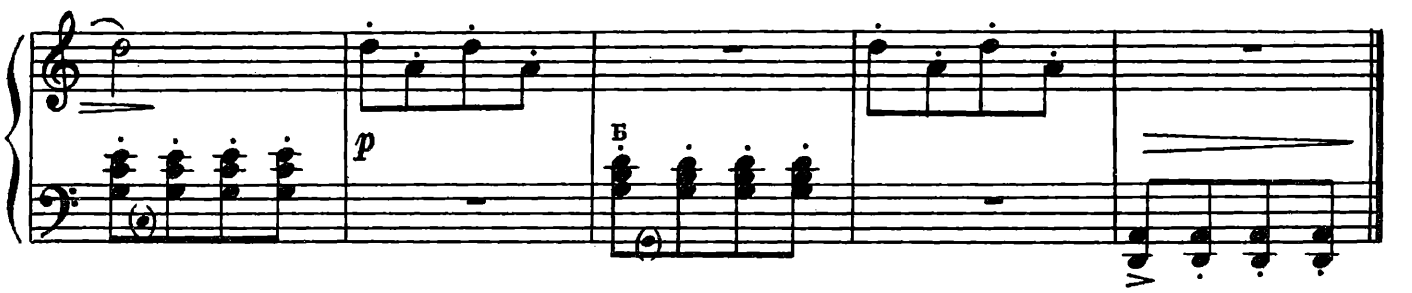


ПЬЕСА

С. ДРАГОИ



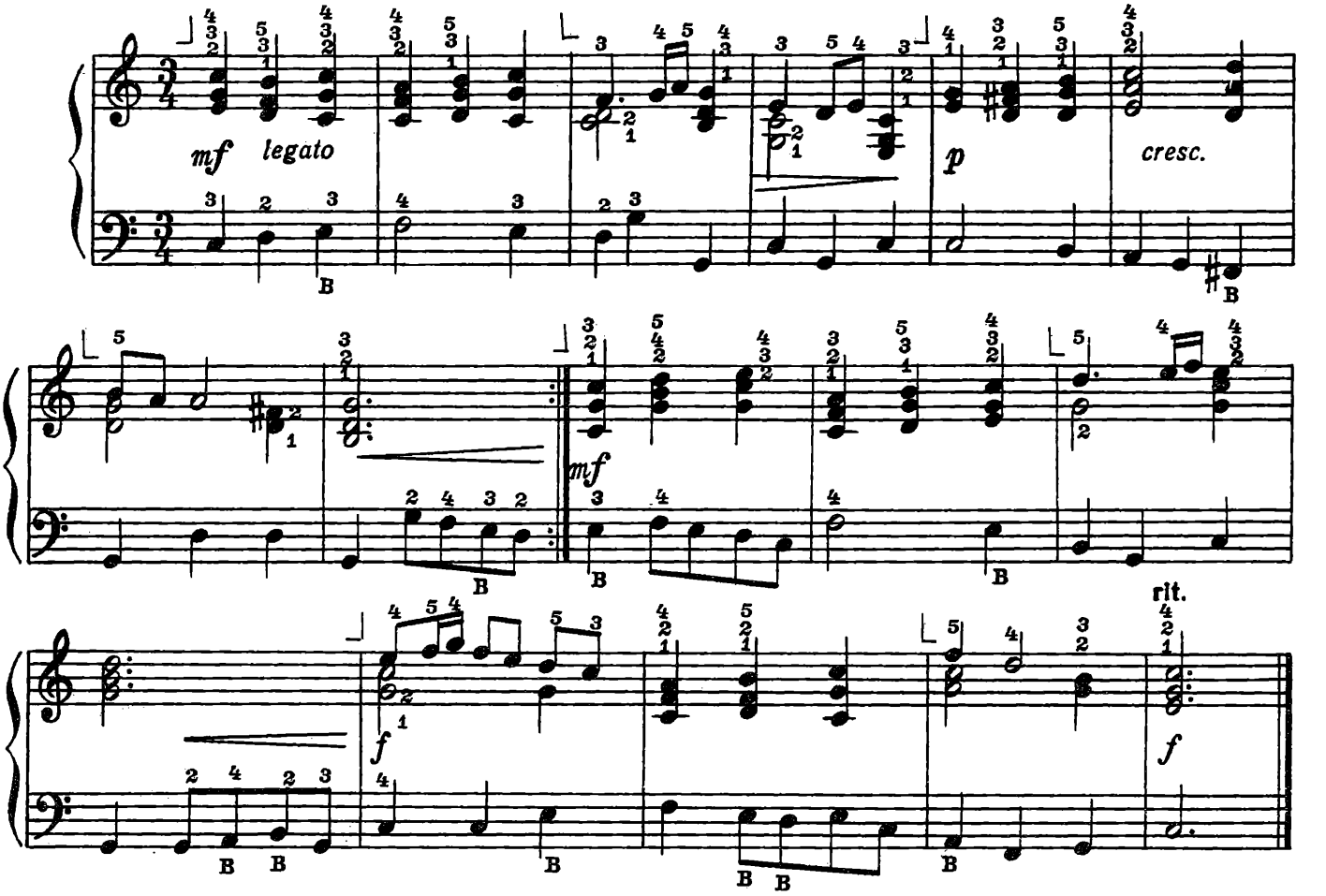

f
p
p
f
M
p
Б
mf
Б
Б
Б



АРИЯ

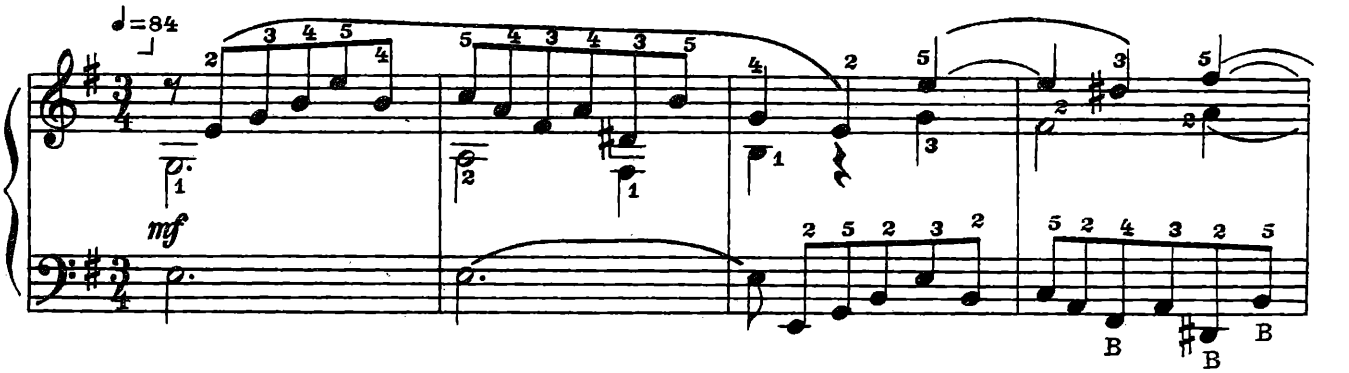
Торжественно

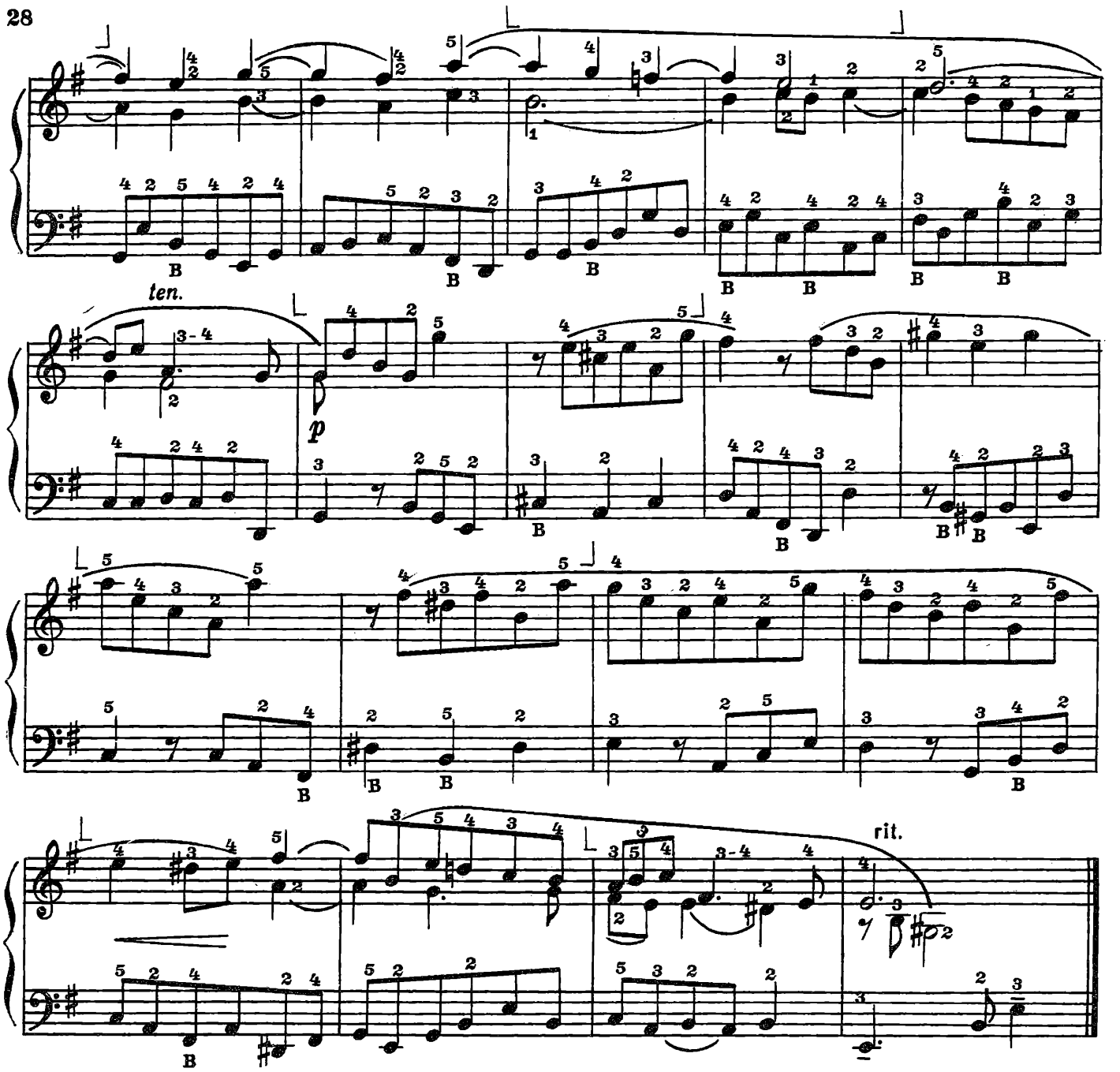
И.-С. БАХ



ПРЕЛЮДИЯ

И.-С. БАХ





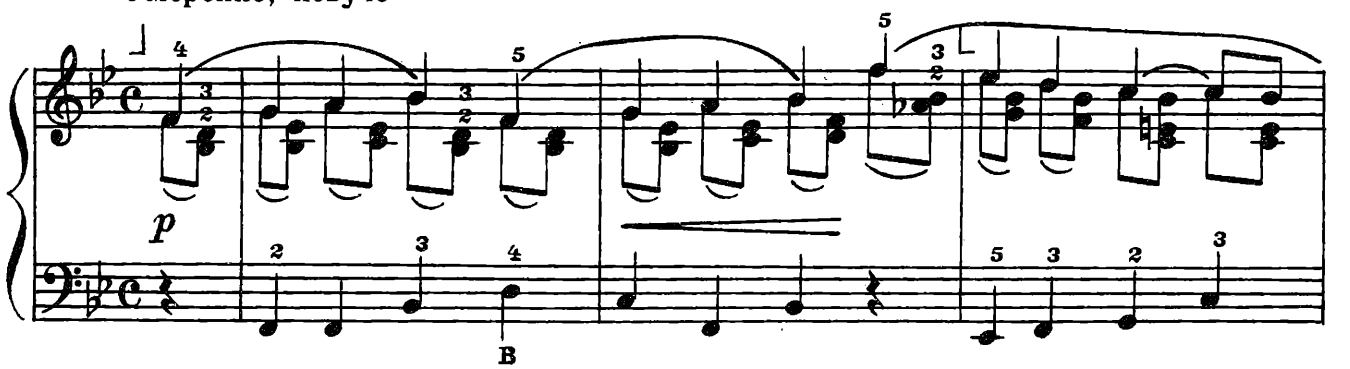
ЭТЮДЫ

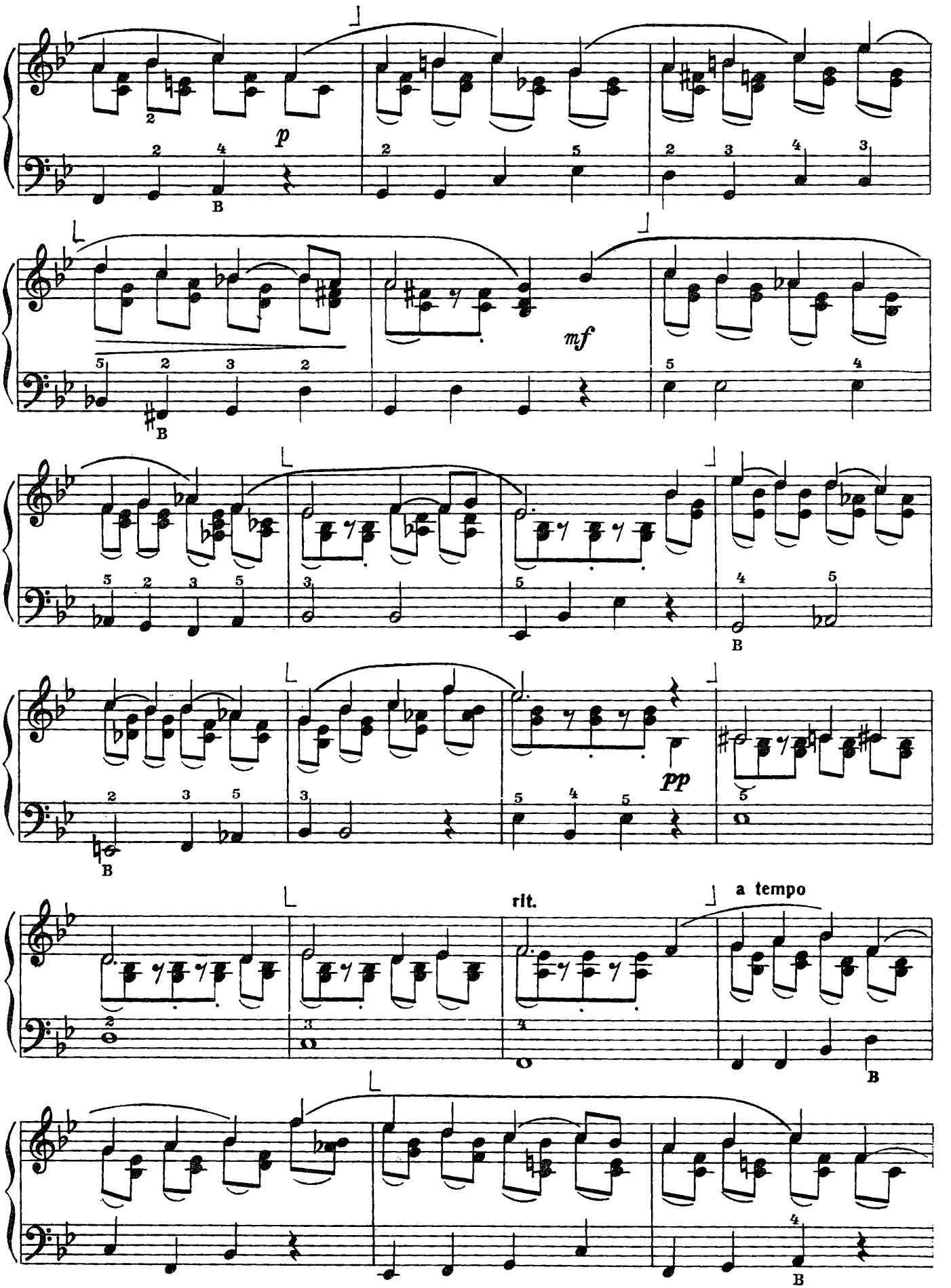
ЭТЮД

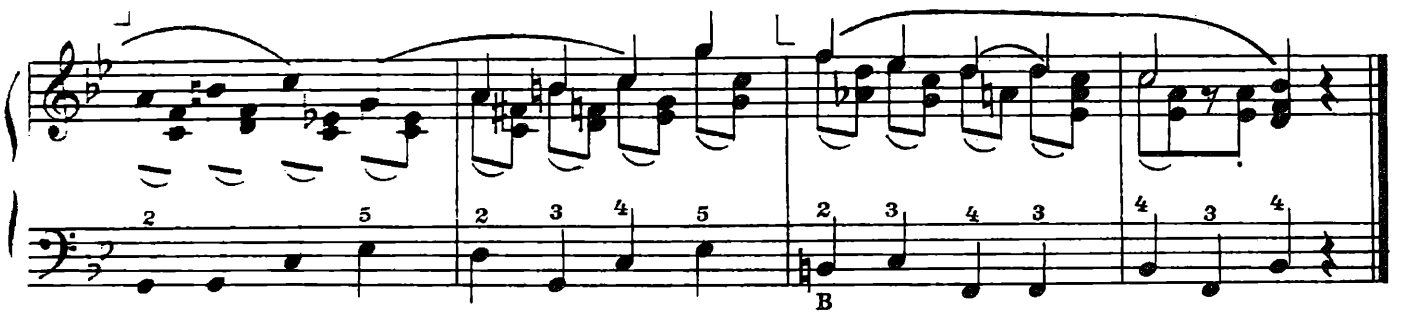
си-бемоль мажор

Л. ШИТТЕ

Умеренно, певуче



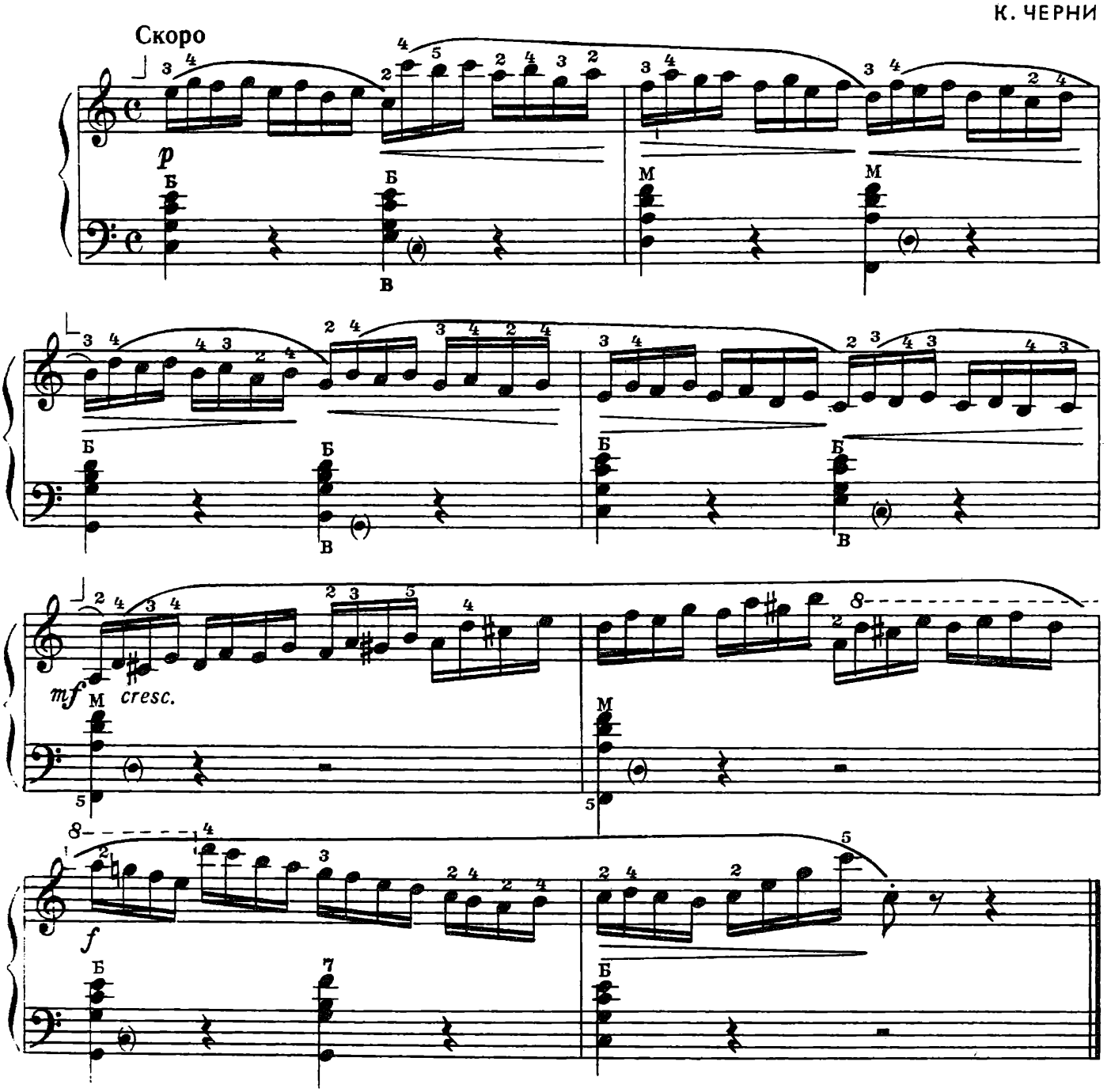

p
mf
pp
rit.
a tempo



ЭТЮД

до мажор

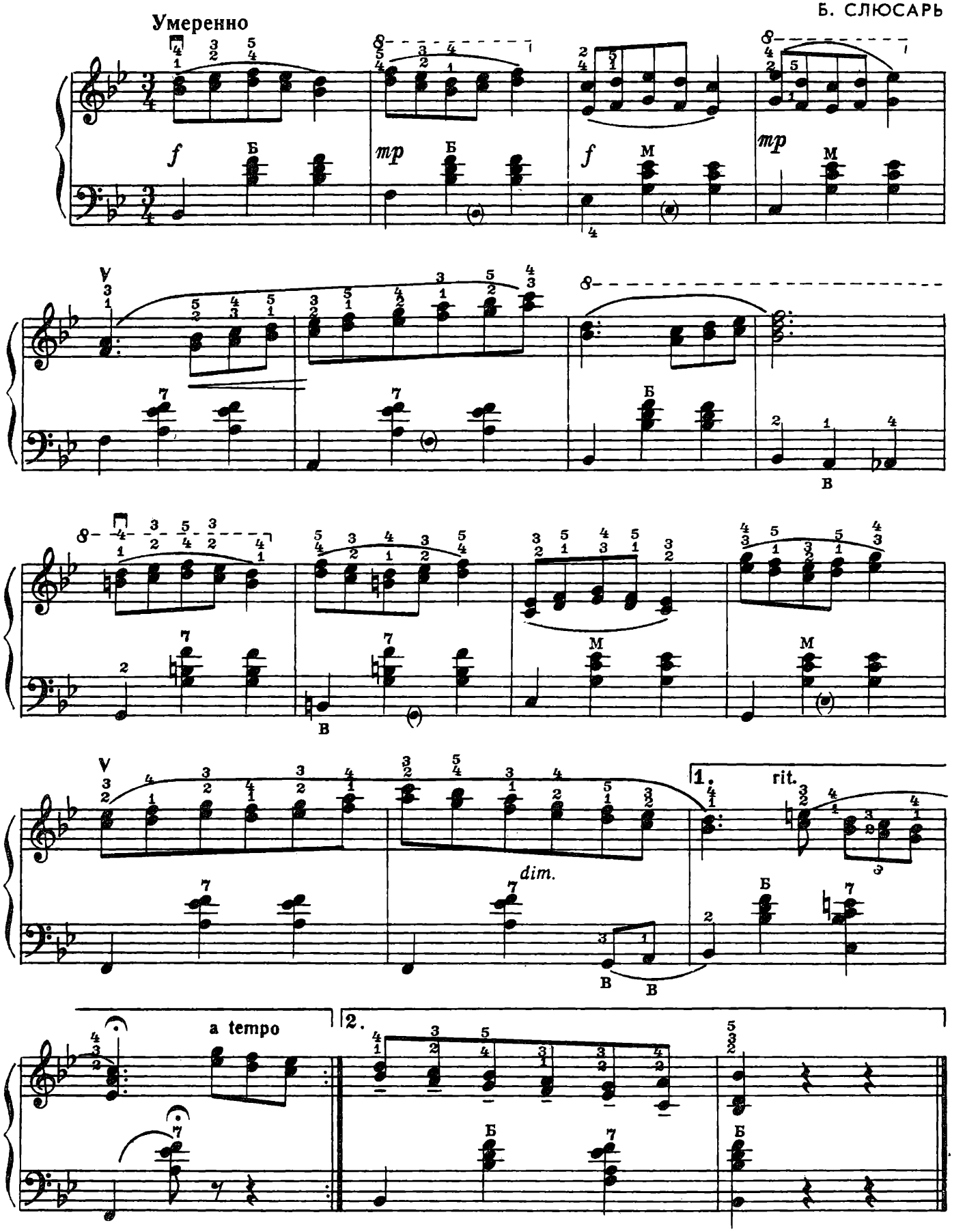
К. ЧЕРНИ



ЭТЮД

си-бемоль мажор

Б. СЛЮСАРЬ



СОДЕРЖАНИЕ

ПРОИЗВЕДЕНИЯ СОВЕТСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

1. А. Холминов. *Колыбельная* . 3
2. Г. Фрид. *Танец* 4
3. Д. Шостакович. *Полька-шарманка* 5
4. К. Караев. *Задумчивость* . 8
5. Н. Любарский. *Казачок* 9
6. И. Петров. *Заводная кукла* 10
7. С. Павин. *Сувенир* 11

НАРОДНЫЕ ПЕСНИ

8. *Как в лесу, лесу, лесочке.* Русская народная песня. Обработка В. Грачева. 13
9. *Козак коня напував.* Украинская народная песня. Обработка Ф. Бушуева. 13
10. *А ў полі вярба.* Белорусская народная песня. Обработка А. Луканина . 15
11. *Латышская народная песня.* Обработка Ф. Бушуева 16
12. *Адриатическое море.* Югославская народная песня. Обработка Г. Беззубова . 17

ПРОИЗВЕДЕНИЯ РУССКИХ И ЗАРУБЕЖНЫХ КОМПОЗИТОРОВ

13. С. Майкапар. *Меланхолический вальсик* 18
14. М. Глинка. *Двухголосная фуга* 19
15. Г. Перселл. *Фанфара* .20
16. Г. Гендель. *Сарабанда* . 21
17. Т. Хаслингер. *Сонатина* . 22
18. Л. Бетховен. *Вальс* . 23
19. С. Драгои. *Пьеса* . .25
20. И. С. Бах. *Ария* 27
21. И. С. Бах. *Прелюдия* 27

ЭТЮДЫ

22. Л. Шитте. *Этюд* си-бемоль мажор . 28
23. К. Черни. *Этюд* до мажор. 30
24. Б. Слюсарь. *Этюд* си-бемоль мажор . 31

№ 1, 3, 18—переложение В. Назимова;
№ 4, 15—переложение В. Грачева;
№№ 5, 13, 14, 16, 17, 19-21—переложение Ф. Бушуева;
№ 10, 12—переложение Л. Захаровой;
№ 22, 23—переложение М. Цыбулина.

41 к.

БАЯН В МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Выпуск 23

Составитель Федор Федотович Бушуев

Редактор А. Заборный Лит. редактор Г. Нугер Техн. редактор И. Дорохова
Корректор М. Ефименко

Подп. к печ. 6/IV—76 г. Форм. бум. 60×90¹/₈ Печ. л. 4,0 Уч.-изд. л. 4,0
Тираж 19 000 экз. Изд. № 3790 Зак. 1925 Цена 41 к. Бумага № 2

Всесоюзное издательство «Советский композитор».
Москва, набережная Мориса Тореза, 30.

Московская типография № 6 Союзполиграфпрома
при Государственном комитете Совета Министров СССР
по делам издательств, полиграфии и книжной торговли.
109088, Москва, Ж-88, Южнопортовая ул., 24.