

Башков

# Композиция на белорусскую тему "Я табун сцерагу"

А. Шпенев

Поввижно

Музыкальная партитура для ансамбля, включающая следующие инструменты:

- Домра I
- Домра II
- Ф-но (Фортепиано)
- Ударные (Ударные)
- Вибрафон

Партитура начинается с ноты *mf* (mezzo-forte). Музыкальная запись включает ноты для каждого инструмента, с динамическими пометками и артикуляционными знаками.

2  
4

Домра I

Домра II

Ф-но

Ударн.

7

Домра I

Домра II

Ф-но

Ударн.

Tambourine (Rumba)

10

Домра I

Домра II

Ф-но

Ударн.

13

Домра I

Домра II

Ф-но

Ударн.

4  
16

Домра I

Домра II

Ф-но

Ударн.

Бонги

Handwritten annotations: circled '2' above Domra I and Piano staves; '3' above Domra II staff.

18

Домра I

Домра II

Ф-но

Ударн.

Handwritten annotations: Chord symbols (E, A, D, F, G, A, D) and rhythmic markings above Domra I staff.

20

Домра I

Домра II

Ф-но

Ударн.

22

Домра I

Домра II

Ф-но

Ударн.

*Handwritten notes above Domra I staff:*  
A D 1 2 3 4 2 3 2 1 b # 3 1 3 2 1 b >

6 F A A Fr' u 3 (3)

Domra II

Ф-но (3)

Ударн. Tambourine (Rumba)

Domra I 27

Domra II

Ф-но 27

Ударн. 27

Домра I

30

Домра II

Ф-но

30

Ударн.

30

Домра I

33

4

A

1 4

A

2 4

Домра II

Ф-но

33

4

Ударн.

33

Бонги

Домра I

Домра II

Ф-но

Ударн.

Домра I

Домра II

Ф-но

Ударн.



10

43

Домра I

Домра II

Ф-но

Ударн.

Домра I

Домра II

Ф-но

Ударн.

47

Домра I

Домра II

Ф-но

Ударн.

49

Домра I

Домра II

Ф-но

Ударн.

12  
51

Домра I

Домра II

Ф-но

Ударн.

53

Домра I

Домра II

Ф-но

Ударн.

55

Домра I

Домра II

Ф-но

Ударн.

7

57

Домра I

Домра II

Ф-но

Вибрафон

Ударн.

*marcato*

*marcato*

*V<sub>3</sub> 4*

Домра I

Домра II

Ф-но

Ударн.

Домра I

Домра II

Ф-но

Ударн.

8

Домра I

Домра II

Ф-но

Ударн.

Musical score for the first system, measures 65-85. It features four staves: Domra I, Domra II, Piano (Ф-но), and Percussion (Ударн.). The Domra I staff has a circled measure number '8' above it and a 'Gliss.' marking. The Piano part is written in a complex, rhythmic style with many beamed notes. The Percussion staff is mostly empty.

8

Домра I

Домра II

Ф-но

Ударн.

Musical score for the second system, measures 68-88. It features four staves: Domra I, Domra II, Piano (Ф-но), and Percussion (Ударн.). The Domra I staff has a circled measure number '8' above it and a 'Glissando' marking. The Piano part continues with complex rhythmic patterns. The Percussion staff is mostly empty.

71

Домра I

Домра II

Ф-но

Ударн.

73

Домра I

Домра II

Ф-но

Ударн.

75 E A G A C A A A A

14 23 14 23 25-34 2 1 2 3 2 1 2 3 2 1 2 3 4 1

Домра I

Домра II

Ф-но

75 Ударн.

77 E A D A

12 1 3 2 4 1 3 1 2 3 4 1 3 1 2 3 4

Домра I

Домра II

Ф-но

77 Ударн.



Домра I

Handwritten notes above the staff: 1 2 3 4 - 4, 2-2, 1 2 3 4 2 1 3 4 1 0 1 2 3 1

Домра II

Ф-но

Ударн.

Домра I

Handwritten circled number 10 above the staff.

Домра II

Ф-но

Handwritten circled number 10 above the staff.

Ударн.

83 Домра I

Домра II

83 Ф-но

83 Ударн.

85 Домра I

Домра II

Ф-но

85 Ударн.

93

Домра I

Домра II

Ф-но

Ударн.

rit

96

Домра I

Домра II

Ф-но

Ударн.

12

p

12

p

12

99

Домра I

Домра II

Ф-но

Ударн.

102

Домра I

Домра II

Ф-но

Ударн.

Вибрафон