ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ РЕПЕРТУАР
ДЛЯ ФОРТЕПИАНО

ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА
5 КЛАСС

№ 6

А. КОПЫЛОВ

ПЕСЕНКА

—

С. МАЙКАПАР

ВРОДЕ ЖИГИ

БУРНЫЙ* ПОТОК

(Этюд)

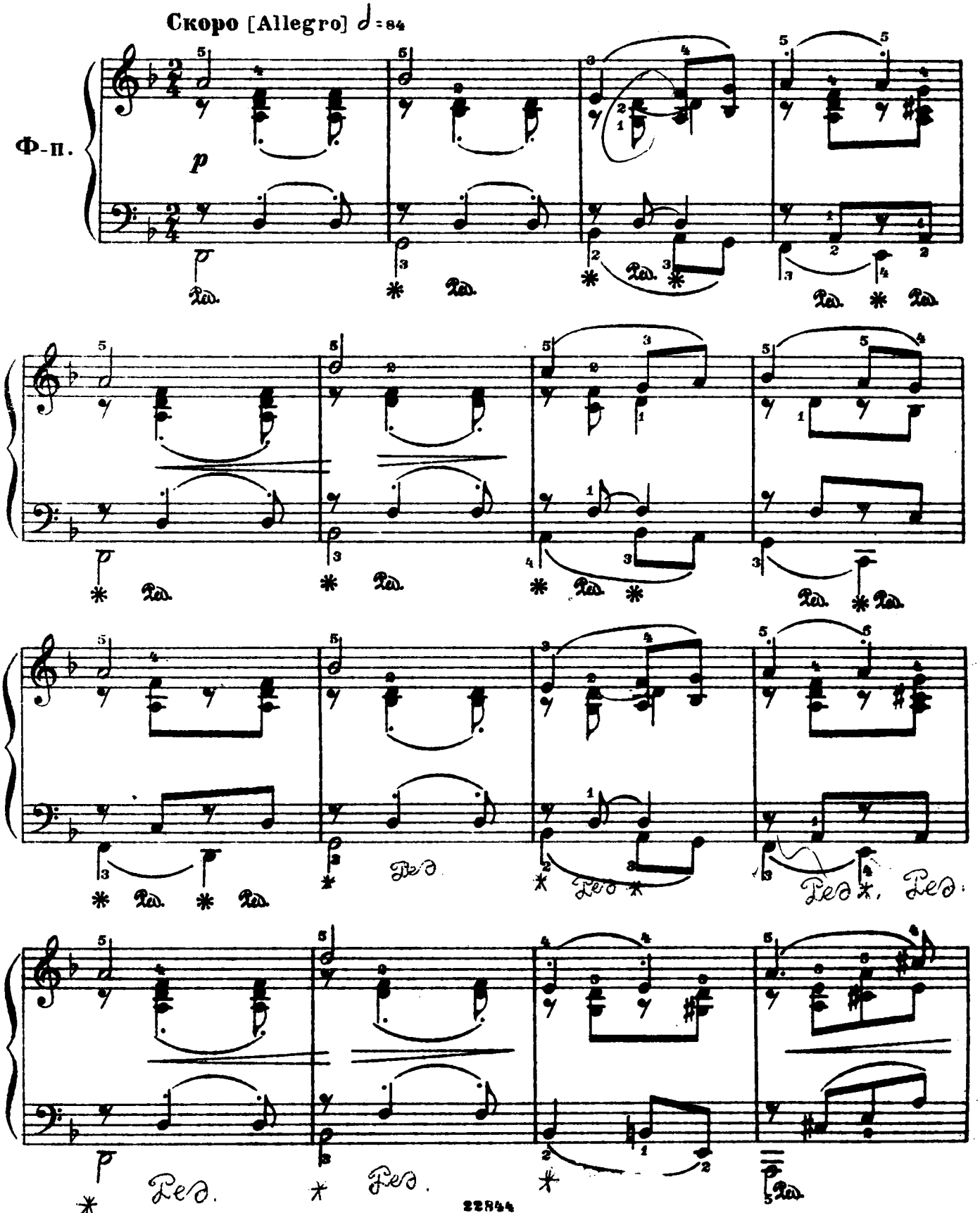
Допущено Главным управлением учебных заведений Комитета по делам искусств при Совете Министров СССР в качестве учебно-педагогического репертуара для детских музыкальных школ

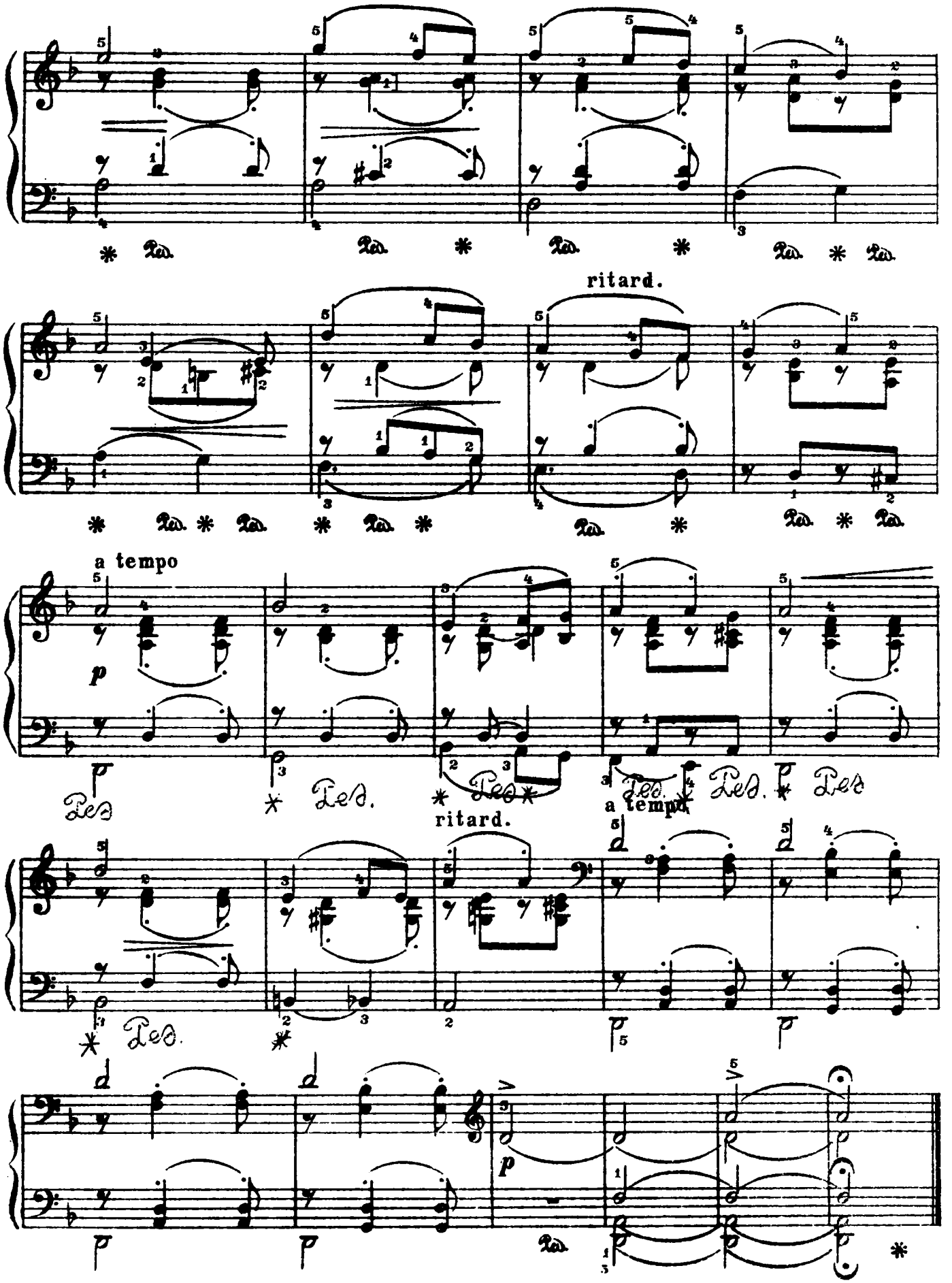
ГОСУДАРСТВЕННОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
Москва 1952

ПЕСЕНКА

Редакция Н. Н. Кувшинникова

А. КОПЫЛОВ, соч. 20 №2

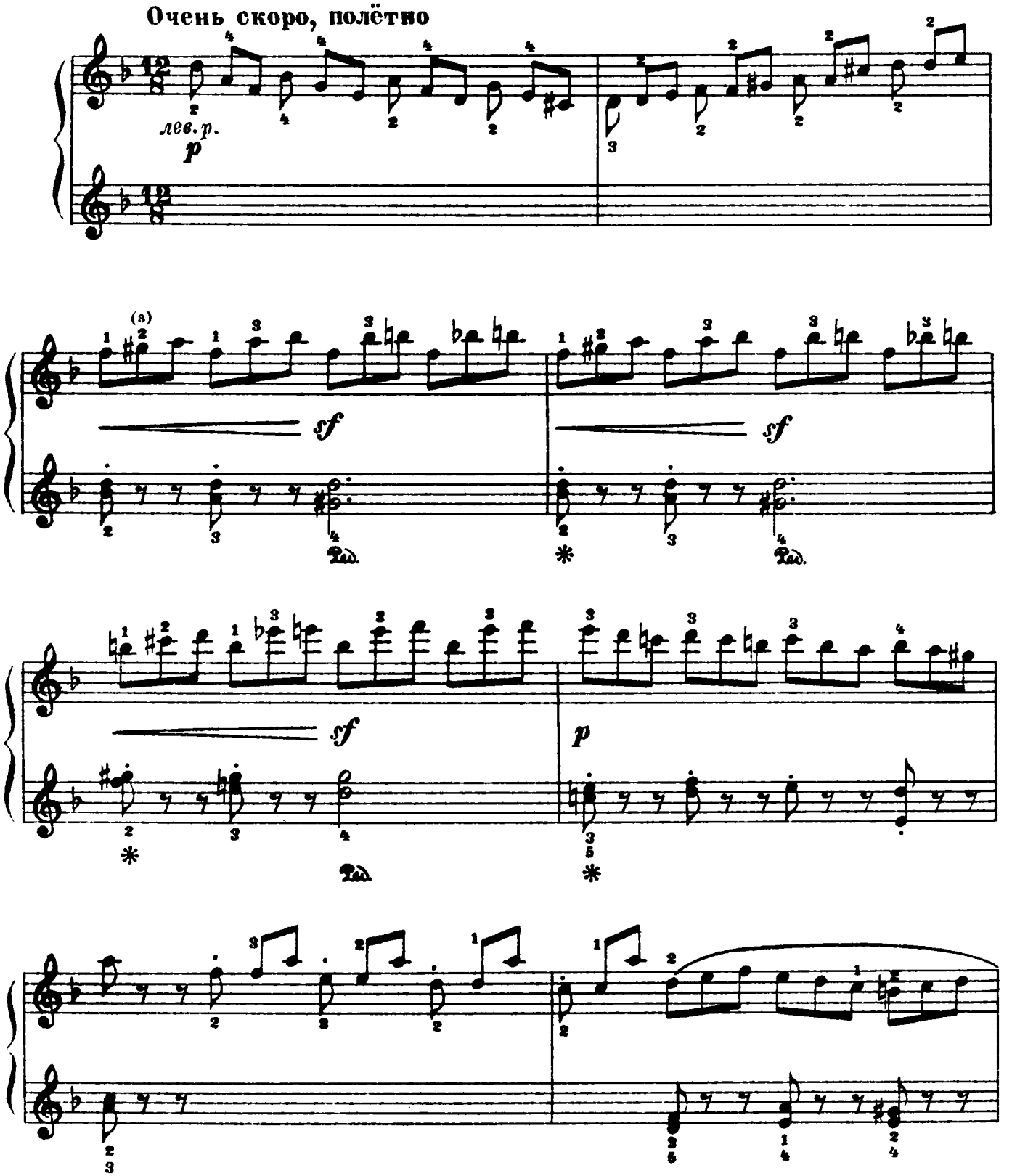


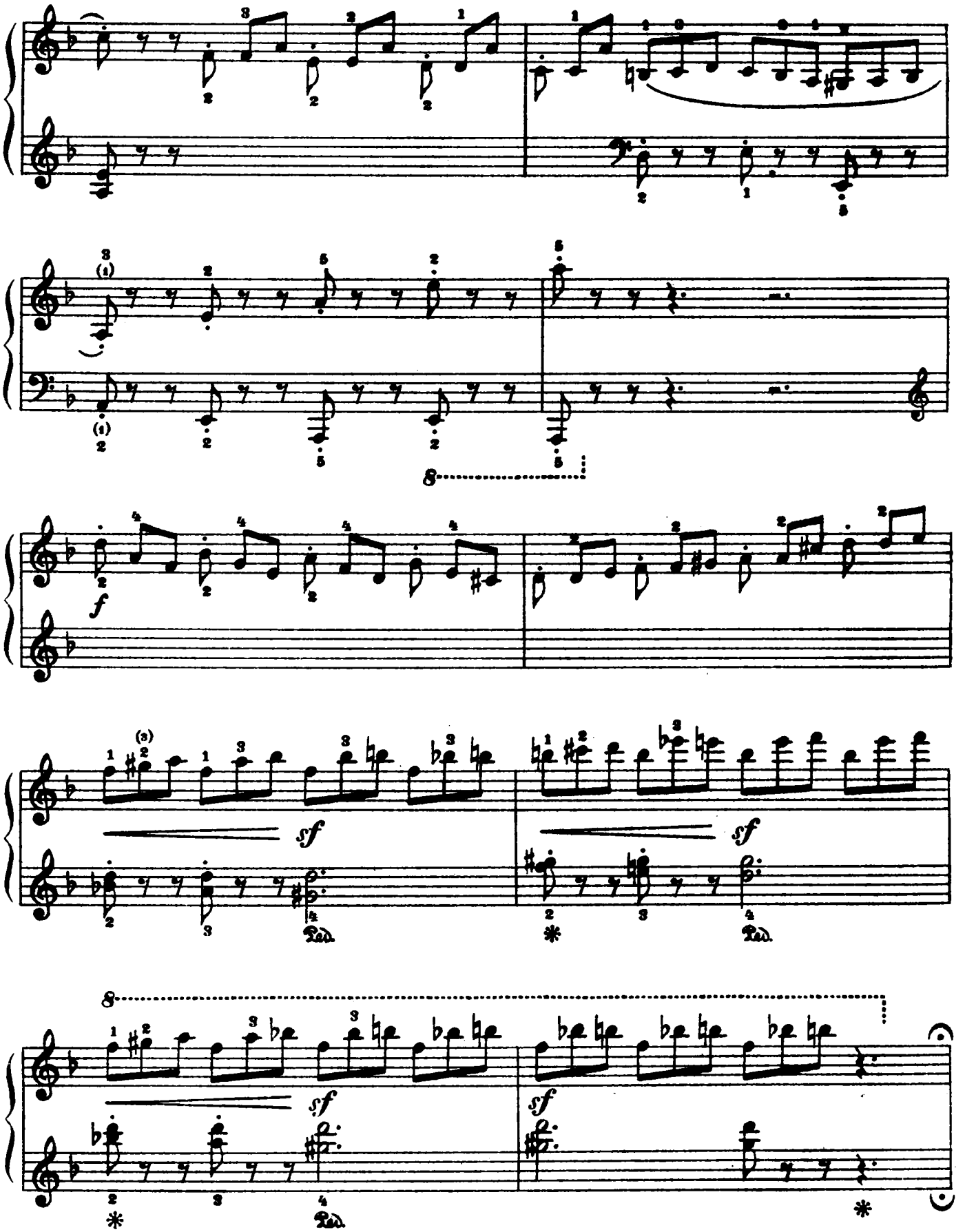

ritard.
a tempo
p
ritard.
a tempo
p
p
p
p

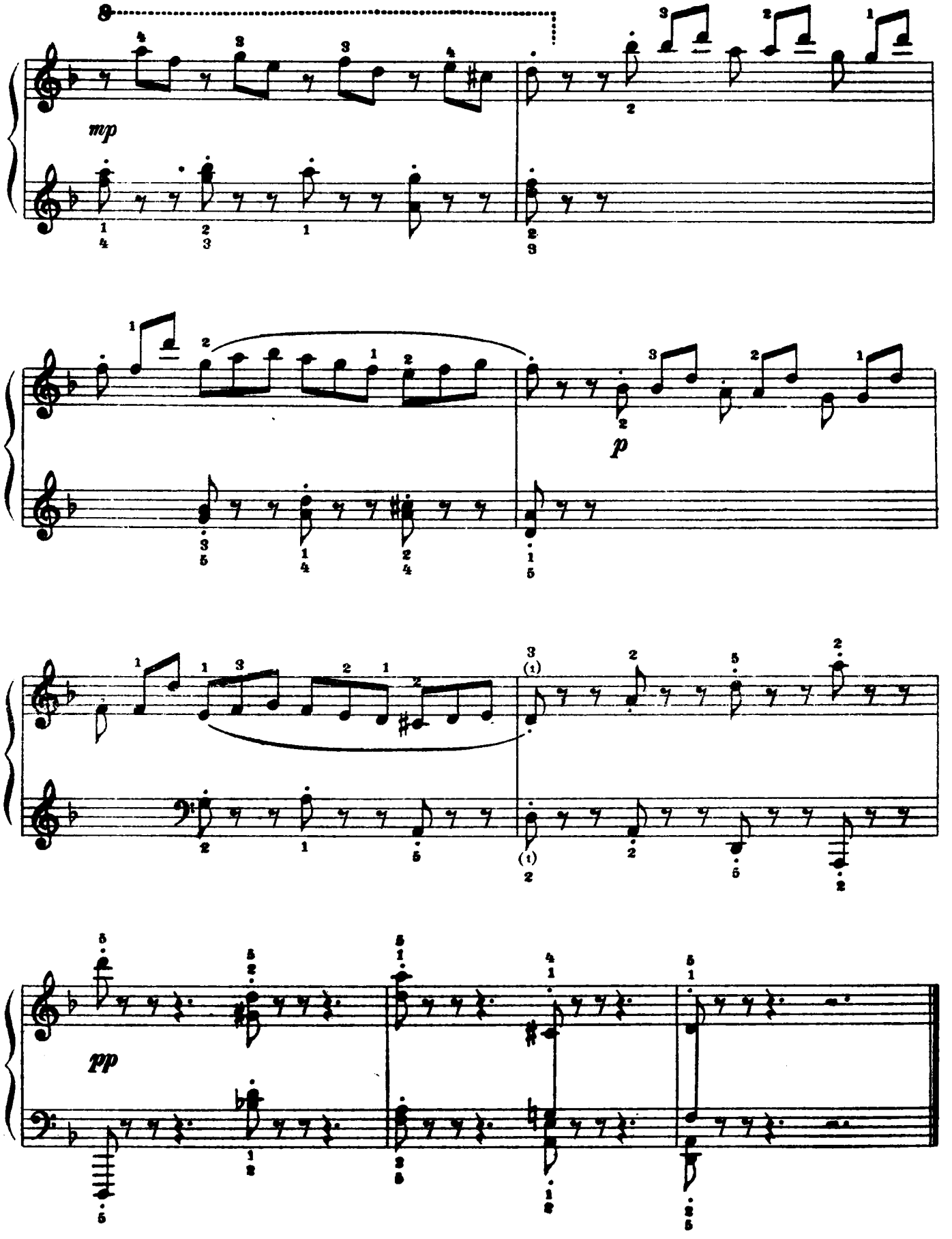
ВРОДЕ ЖИГИ

из Маленькой сюиты

С. МАЙКАПАР, соч. 30 №7




f
sf
sf
sf
sf
Ped.
Ped.
Ped.

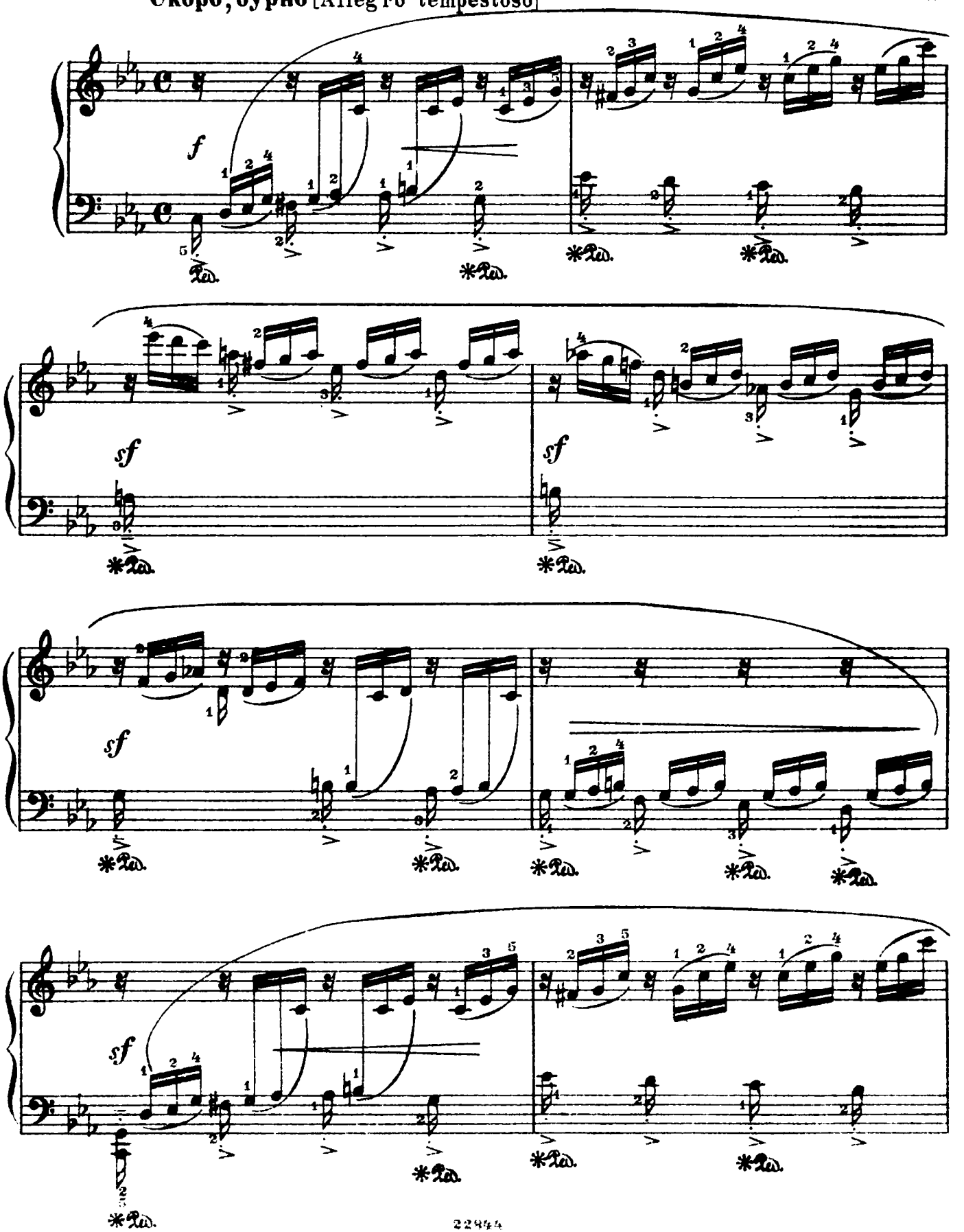

8
mp
p
pp

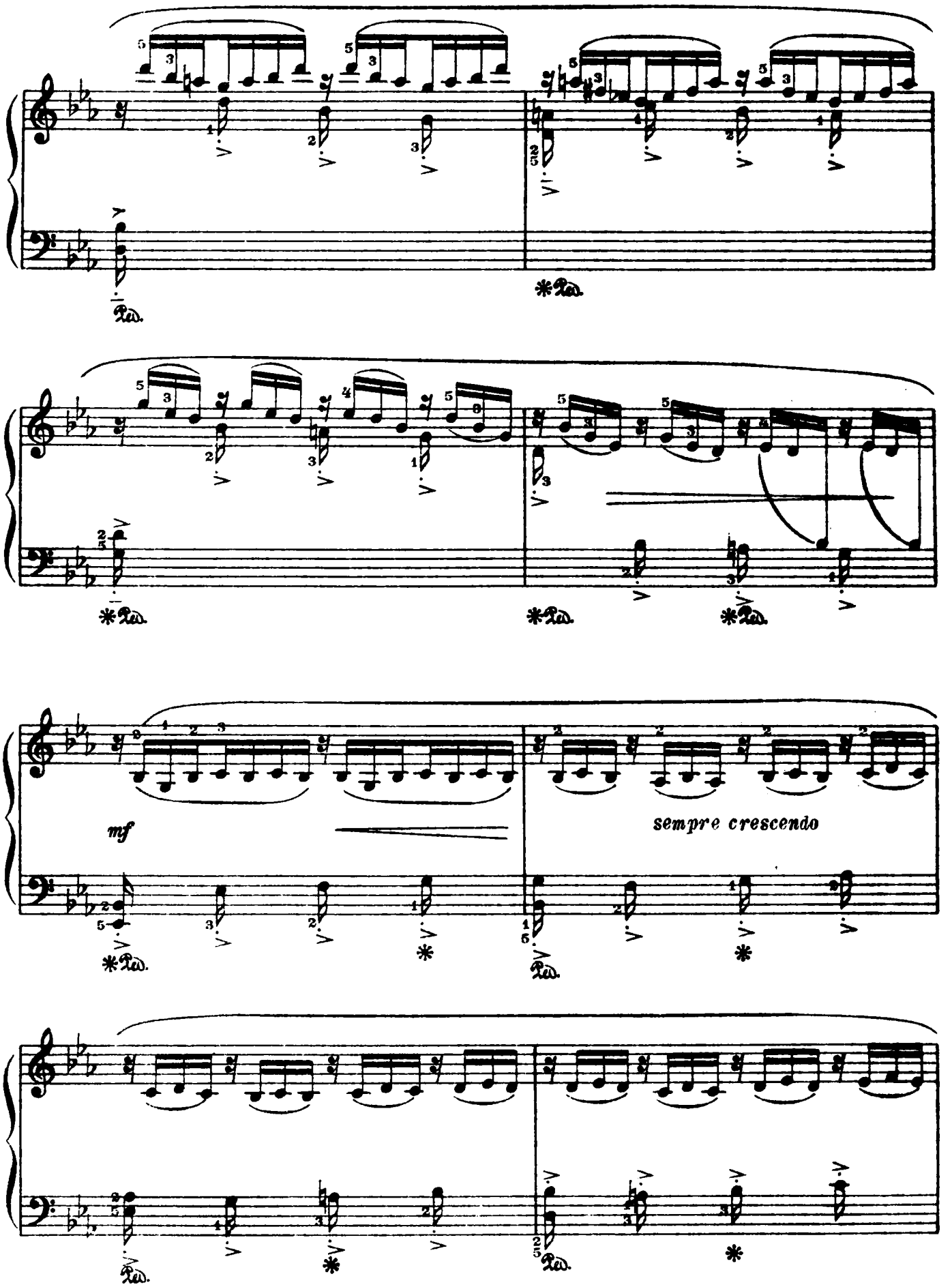
БУРНЫЙ ПОТОК

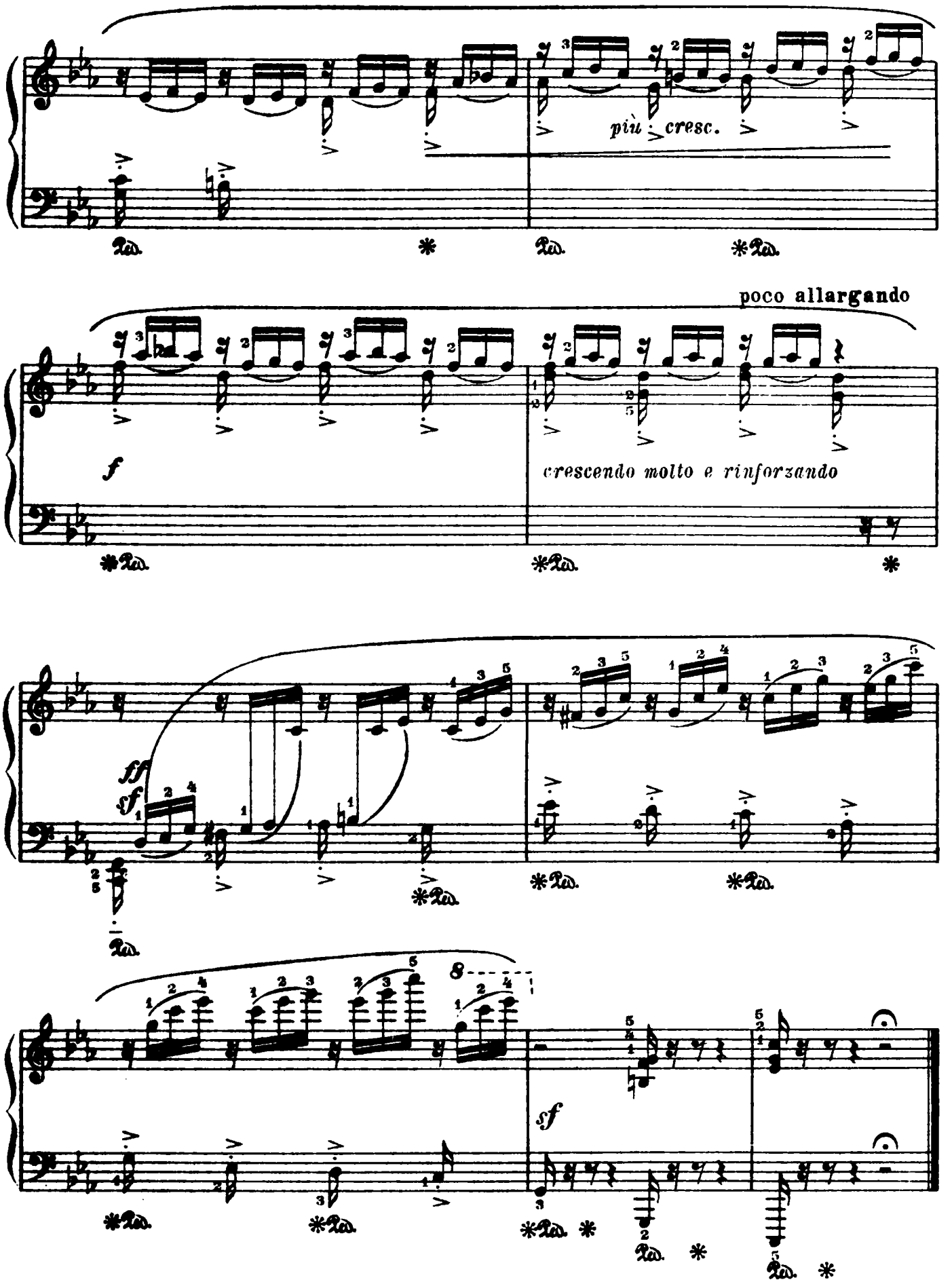
(Этюд)

Скоро, бурно [Allegro tempestoso]

С. МАЙКАПАР




mf
sempre crescendo


più cresc.
poco allargando
f
crescendo molto e rinforzando
fff
sf
sf
8
sf

1 р. 25 к.
По прейскуранту 1952 г.

22844-ш

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ РЕПЕРТУАР ДЛЯ ФОРТЕПИАНО

Редакторы-составители:
Э. К. Кисель, Н. Н. Кувшинников, В. А. Натансон

ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА

5 класс

1 **Л. Гурилев.** Две прелюдии.
А. Гурилев. Полька-мазурка.
А. Грибоедов. Два вальса.
2. **М. Глинка.** Прощальный вальс. Мазурка. Хор волшебных дев из оперы «Руслан и Людмила» (обр. автора).
Д. Бортнянский. Рондо из сонаты *до* мажор.
3 **П. Чайковский.** Соч. 39. Утреннее размышление. Сладкая грёза. Нянина сказка.
А. Лядов. Соч. 34. Канон *Соль* мажор.
А. Глазунов. Миниатюра. Маленький гавот.
4 **А. Ильинский.** Соч. 19. Колыбельная.
Н. Ладухин. Соч. 10. Маленькая пьеса. Соч. 6. Интермеццо.
5. **Г. Конюс.** Соч. 18. Грустная песенка.
А. Копылов. Соч. 52. Игра в пятнашки.
А. Корещенко. Соч. 22. Менуэт.
Г. Пахульский. Соч. 8. Прелюдия.
6. **А. Копылов.** Соч. 20. Песенка.
С. Майкапар. Соч. 30. Вроде жиги. Бурный поток. (Этюд.)
7 **С. Майкапар.** Соч. 8. Фугетта. Романс.
Соч. 37. Прелюдия и фугетта.
8. **Н. Мясковский.** Соч 43 В старинном стиле (фуга).
Р. Глиэр. Соч. 34. Вроде менуэта. Пастораль. Песня.
Ан. Александров. Сицилиана.
9. **С. Прокофьев.** Соч. 65. Утро. Вечер. Ходит месяц над лугами.
Д. Кабалевский. Соч. 27. Драматический фрагмент.
10 **Л. Лукомский.** Вариации.
В. Зиринг. Сказание. Прялка.
11. **Ан. Александров.** Соч. 76. Две русские народные мелодии.
Н. Раков. Сказка. Мазурка.
12. **М. Осокин.** Фуга.
К. Сорокин. Вальс. Весёлая игра. На спортивной площадке.
Р. Леденёв. Две народные песни.
13. **А. Абасов.** Веселая Нармина.
Ю. Некрасов. Соч. 14. Весь сад в цвету.
В. Волков. Шутка.
14. **Г. Фрид.** Дождь.
Ю. Рожавская. Рондо.
Ю. Щуровский. Танец.
15. **И. С. Бах.** Полонез и Менуэт из французской сюиты *Ми* мажор. Буррэ *си* минор.
И. Ф. Кирнбергер. Прелюдия.
16. **И. Гайдн.** Соната-партита.
17. **И. Гайдн.** Менуэт.
К. Вебер. Вариации.
18. **М. Клементи.** Соч. 37. Сонатина *Ми бемоль* мажор.
19. **В. Моцарт.** Сонатина № 6.
20. **Л. Бетховен.** Шесть легких вариаций на швейцарскую песню.
Ф. Шуберт. Скерцо. Вальс.
21. **Ф. Мендельсон.** Соч. 72. Детская пьеса.
Р. Шуман. Соч. 68. Дед Мороз.
Две пьесы.
22. **Э. Григ.** Шесть пьес
Соч. 17. Песня о герое.
Халлинг *Ля* мажор.
Соч. 38. Народная песня.
Халлинг *соль* минор.
Вальс.
Соч. 47. Халлинг *Ре* мажор.
23. **В. Моцарт.** Сонатина № 2.
24. **Л. Бетховен.** Сонатина *До* мажор. Шесть контрдансов.

ПРОДАЮТСЯ В НОТНЫХ И КНИЖНЫХ МАГАЗИНАХ КНИГОТОРГОВ

Редактор К. Сорокин *Техн. редактор Э. Гинзбург*

Сдано в производство и подписано к печати 17/VII 1952 г. Ш 02174. Форм. бум. 60×92 1/8=0,625 бум. л.--1,25 печ. л. Тираж 5 000 экз. Заказ 938.

Типо-литография Музгиза. Москва, Щипок, 18.