

# Две пьесы из сюиты "Комедианты"

## 1. Марш.

Переложение для 2-х фортепиано в 8 рук  
Н. Казанской

Дм. Кабалевский, op.26

**Moderato** ♩ = 116

Cl.

Primo

*p* Fag.

**I**

**Moderato** ♩ = 116

Secondo

*p* arco pizz.

**Moderato** ♩ = 116

Primo

*p*

**II**

**Moderato** ♩ = 116

Secondo

8<sup>vb</sup>

9 **1** V-ni. 8<sup>va</sup>

Primo *mp* *f* *sf* *f*

I

Secondo *sff*

**1** V-ni. *sf* *mf* *f* *f*

Primo

II

Secondo *sf*

(8)-----

15 **2** Cl. Fag. *p*

Primo

I

Secondo *p* 8<sup>va</sup>

**2** *p*

Primo

**II** Tambura mill. 8<sup>va</sup>

Secondo

22

I

Primo

Secondo

II

Primo

Secondo

3

*f*

*tr*

*8<sup>vb</sup>*

*sf*

*8<sup>vb</sup>*

(8)

3

*sf*

*f*

28

I

Primo

Secondo

II

Primo

Secondo

4

*sf*

*Fl. marcato*

*sf*

*8<sup>vb</sup>*

4

*sf*

*8<sup>vb</sup>*

*8<sup>vb</sup>*

36 *8va* 5

Primo

I

Secondo

Primo 5

II

Secondo

(8)



44 (8) 6

Primo

I

Secondo

*pp*

Primo 6

II

Secondo

*pp*

*8vb*

52

7 Fl. Ob.

*f*

*tr*

*8<sup>va</sup>*

*8<sup>vb</sup>*

*8<sup>vb</sup>*

7

*8<sup>vb</sup>*

*ff*

*ff*

Primo

Secondo

I

Primo

Secondo

II

Primo

Secondo

(8)

59

*8<sup>va</sup>*

*ff* Archi, Fiati

*tr*

*8<sup>va</sup>*

*8<sup>vb</sup>*

*8<sup>vb</sup>*

*ff*

*ff*

*ff* *8<sup>vb</sup>*

Arch. Fiati

*ff* *8<sup>vb</sup>*

(8)

Primo

Secondo

I

Primo

Secondo

II

Primo

Secondo

(8)

# 2. ГАВОТ.

**Allegretto** V-ni 1

Primo *mf* (poco rit.)

**I**

**Allegretto** archi pizz *mf* (poco rit.) *p*

Secondo

**Allegretto** 1

Primo *p*

**II**

**Allegretto** *mf*

Secondo

---

6

Primo *mf*

**I**

Secondo *mf* *p*

Primo *mf* *p*

**II**

Secondo *mf*

12 Fl, V-ni

2

8va

Primo I

Secondo I

Primo II

Secondo II

*p*

*ff* (*p* нпу повторе)

*f*

*p*

*ff* (*p* нпу повторе)

*f*

*p*

*ff* (*p* нпу повторе)

18 Fine.

3

Primo I

Secondo I

Primo II

Secondo II

*sub.p*

V-ni

*tr*

*tr*

24 *8va*

I  
Primo

Secondo

II  
Primo

Secondo

V-ni

*p*

30 **4** Cl.

I  
Primo

Secondo

II  
Primo

Secondo

*subito mf cantabile*

*p*

*mf*

*8va*



37 *8<sup>va</sup>* | Da Capo al Fine.

I

Primo *pp*

Secondo *pp* *poco rit.*

II

Primo Da Capo al Fine.

Secondo Da Capo al Fine.