

## ДЕСЯТЬ ОЧЕНЬ ЛЕГКИХ ПЬЕСОК

## 1. Весеннее настроение

Соч. 43 №1

(29 марта - 24 апреля 1938 г.)

Moderato (В умеренном движении)

*p*

rit. (замедляя)

10

## 2. На перегонки

Allegro (Быстро и весело)

*f*



### 3. Тревожная колыбельная

Andante (Не скоро)



### 4. Грустный напев

Andante espressivo (Медленно и выразительно)



## 5. Танец

Allegretto (Бойко, в темпе мазурки)

mf

ossia:

p

10

ossia:

p

pp

20

(b)

(b)

<sup>\*)</sup> От - [ до - ] можно пропустить, но тогда лучше повторить первые все семь тактов. (Прим. автора)

## 6. Беззаботная песенка

Andantino (В умеренном движении)

rit. (замедляя)

## 7. Вроде вальса

Allegretto (Умеренно быстро)

rallent. (замедляя)

## 8. Полевая песня

Andante (Довольно медленно)

*p*

10

rall. (замедляя)

*pp*

## 9. Древняя повесть

Andante narrante (Медленно, как рассказ)

*p*

10

1)

20

rallent. (замедляя)

## 10. Марш

Moderato risoluto (Маршеобразно, но не скоро)

*f*

*p*

*p*

*cresc.*

*f*

ossia

\* От - Г до - Г можно пропустить. (Прим. автора)