Педагогический репертуар
ДЕТСКОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

ДЛЯ ФОРТЕПИАНО

Ан. АЛЕКСАНДРОВ

ИЗБРАННЫЕ ПЬЕСЫ

МУЗЫКА · 1967

Ан. АЛЕКСАНДРОВ

ИЗБРАННЫЕ ПЬЕСЫ

ДЛЯ ФОРТЕПИАНО

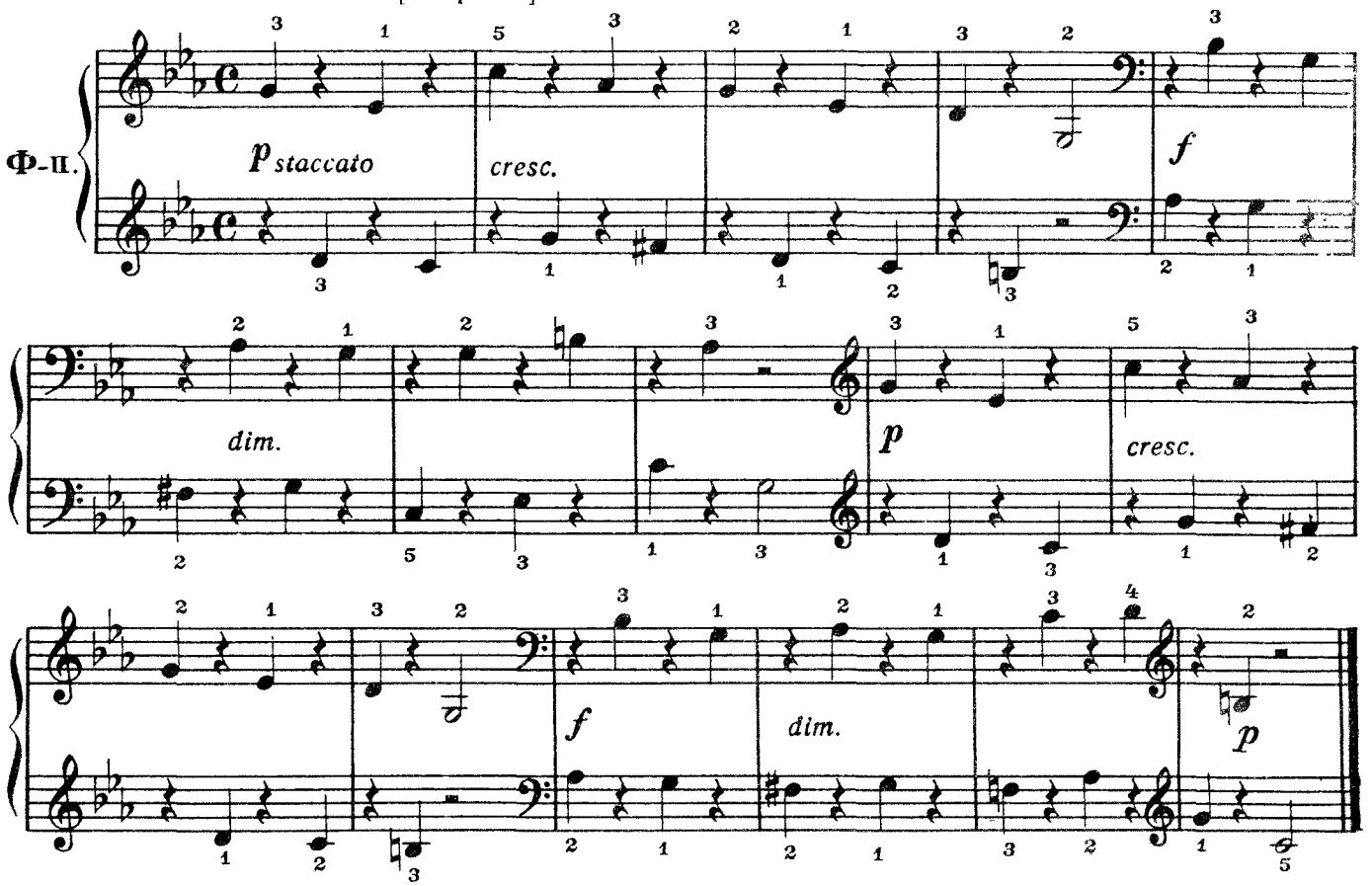
Составление и педагогическая редакция
Л. РОЙЗМАНА

ИЗДАТЕЛЬСТВО МУЗЫКА МОСКВА 1967

1. ДОЖДИК НАКРАПЫВАЕТ

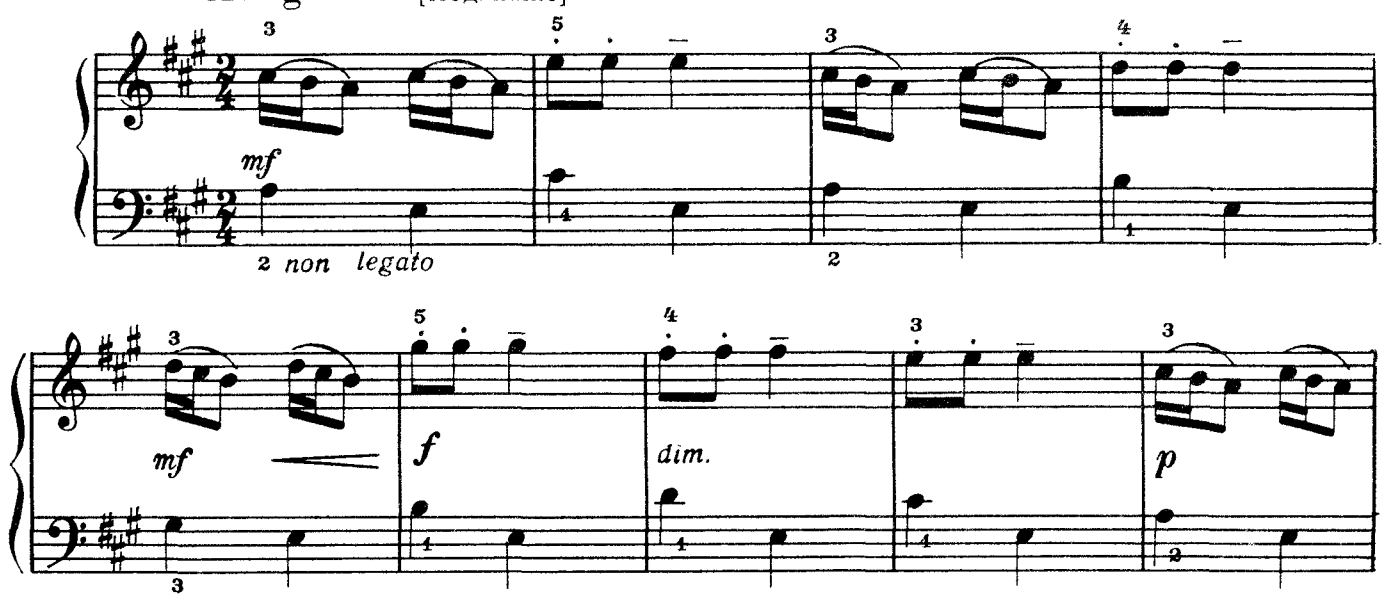
АН. АЛЕКСАНДРОВ

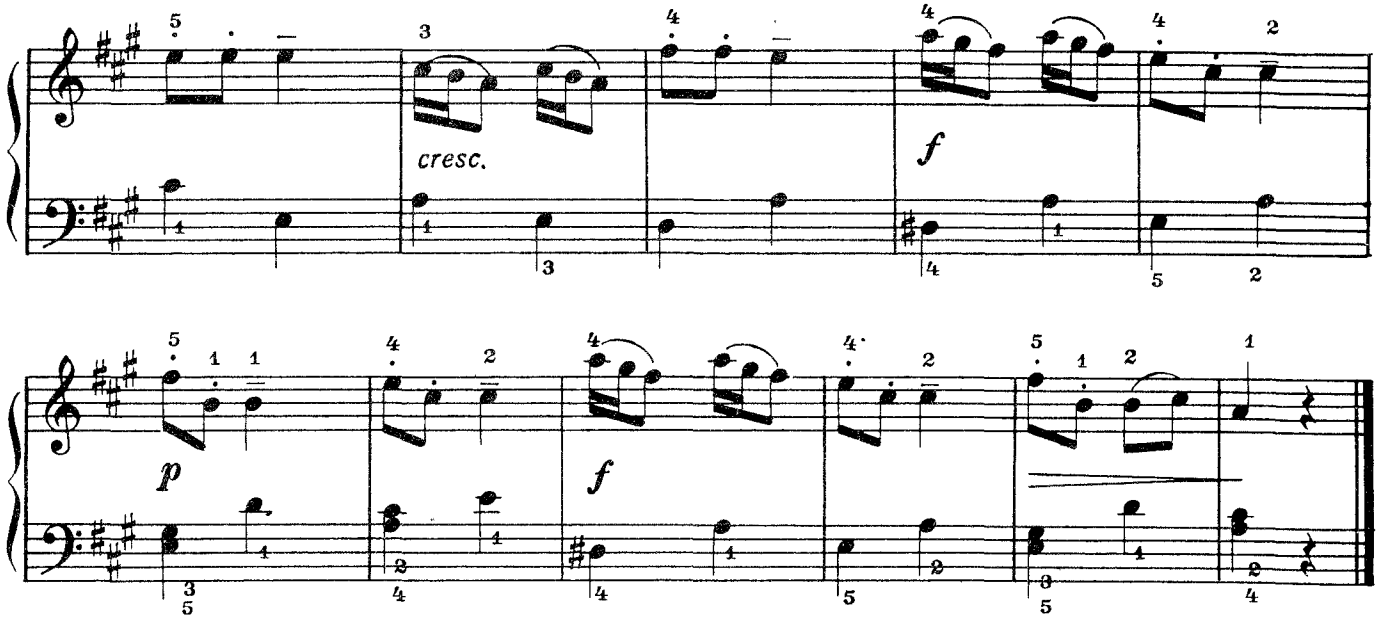
Moderato [Умеренно]



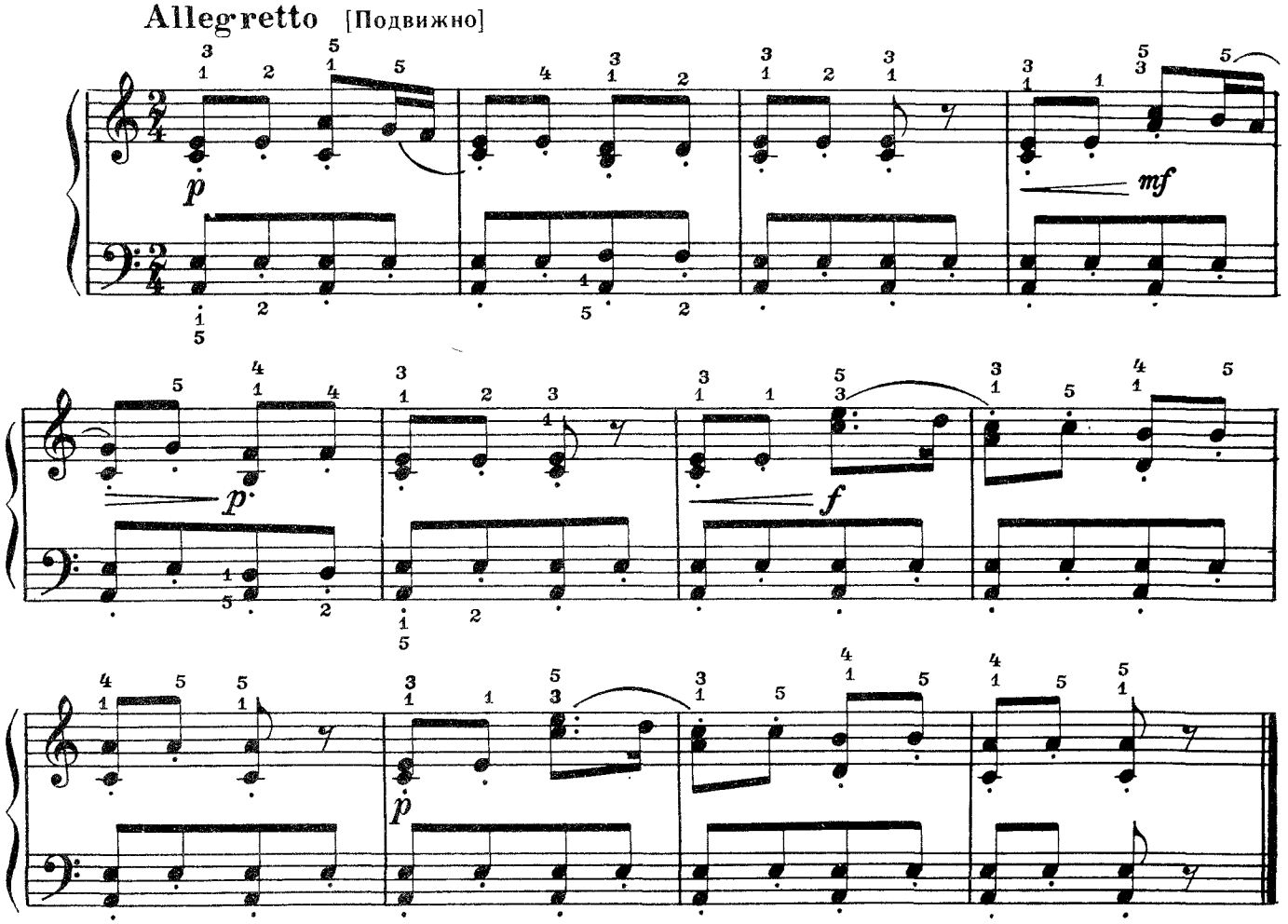
2. НОВОГОДНЯЯ ПОЛЬКА

Allegretto [Подвижно]

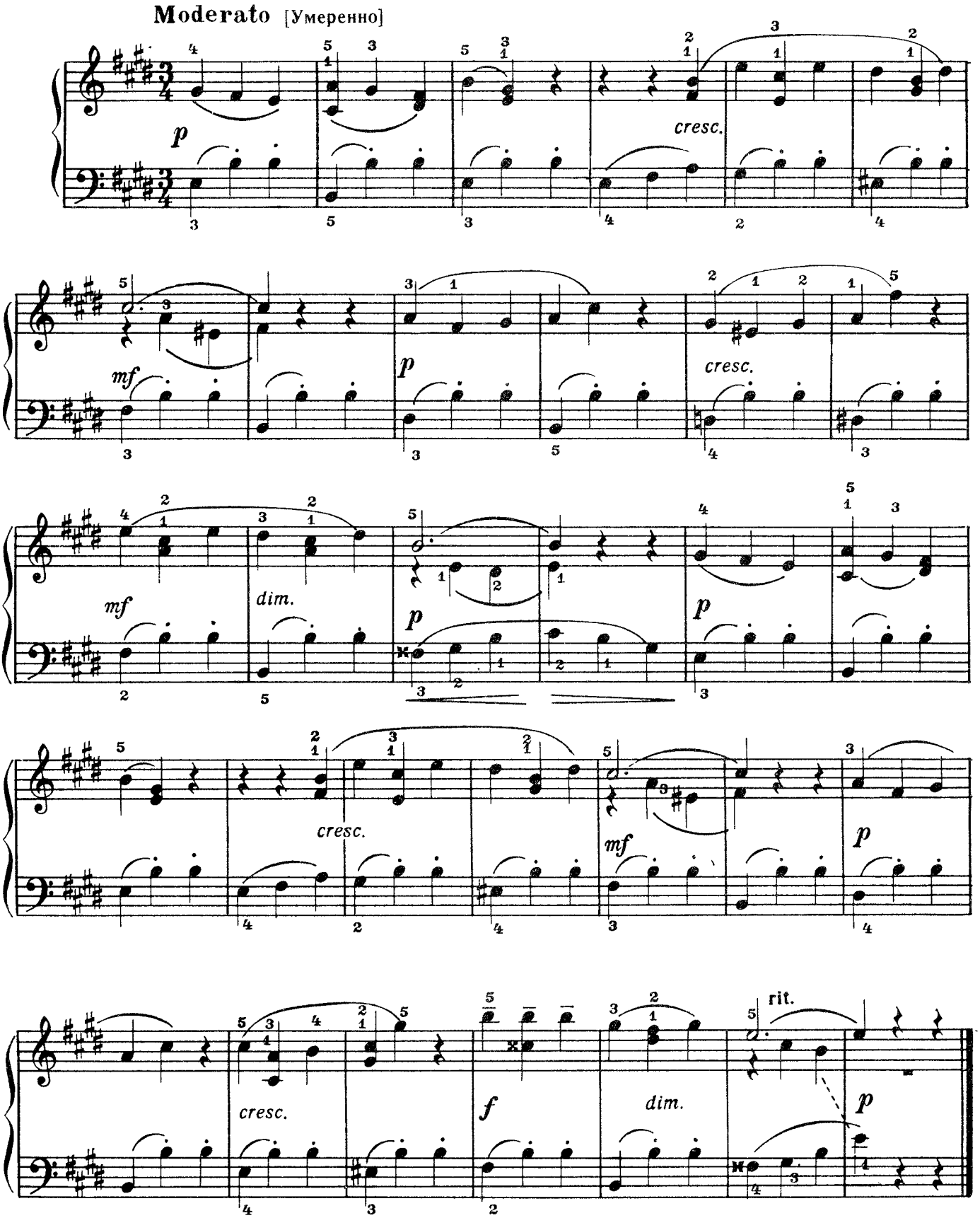




3. КОГДА Я БЫЛ МАЛЕНЬКИМ



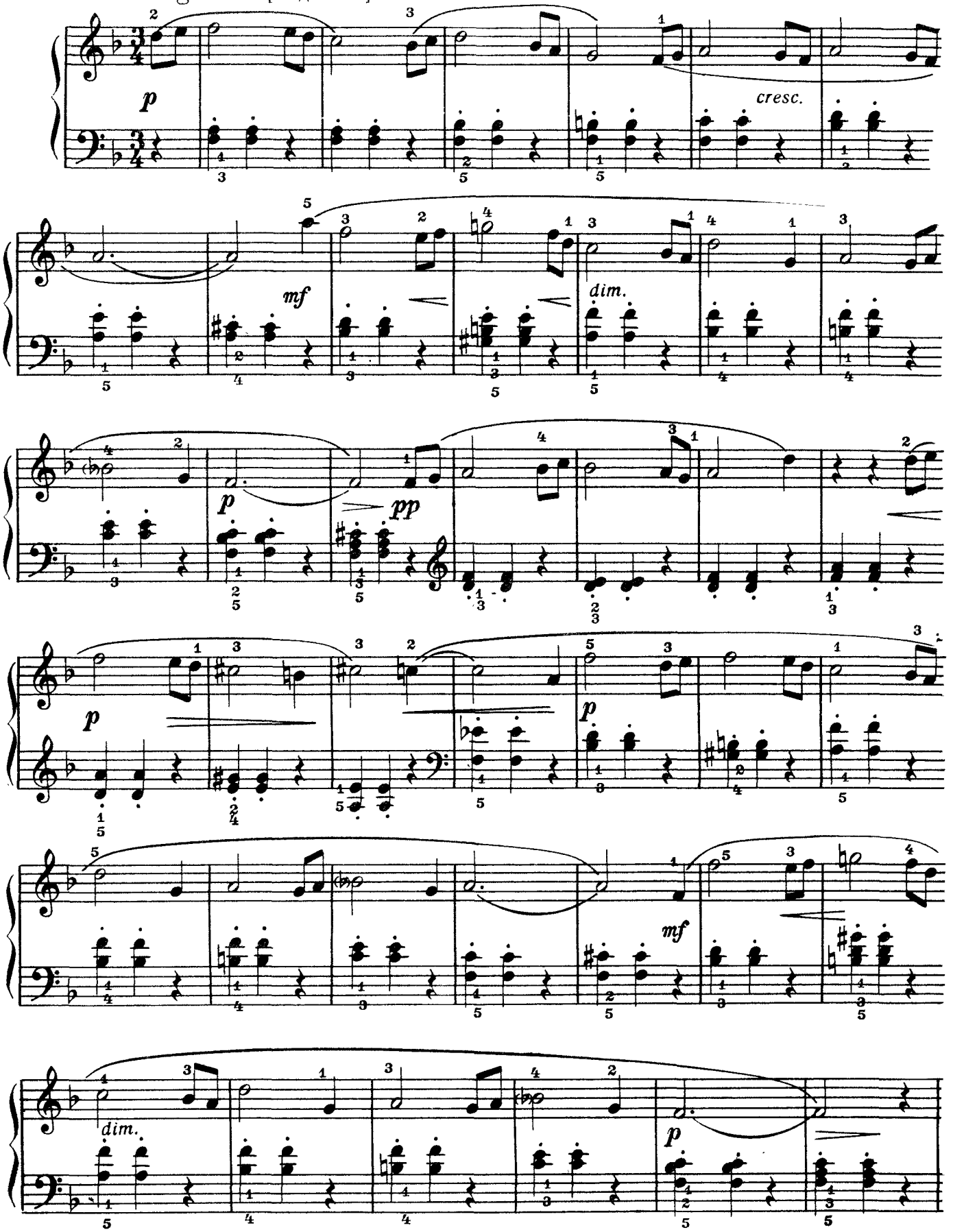
4. ВАЛЬС*)



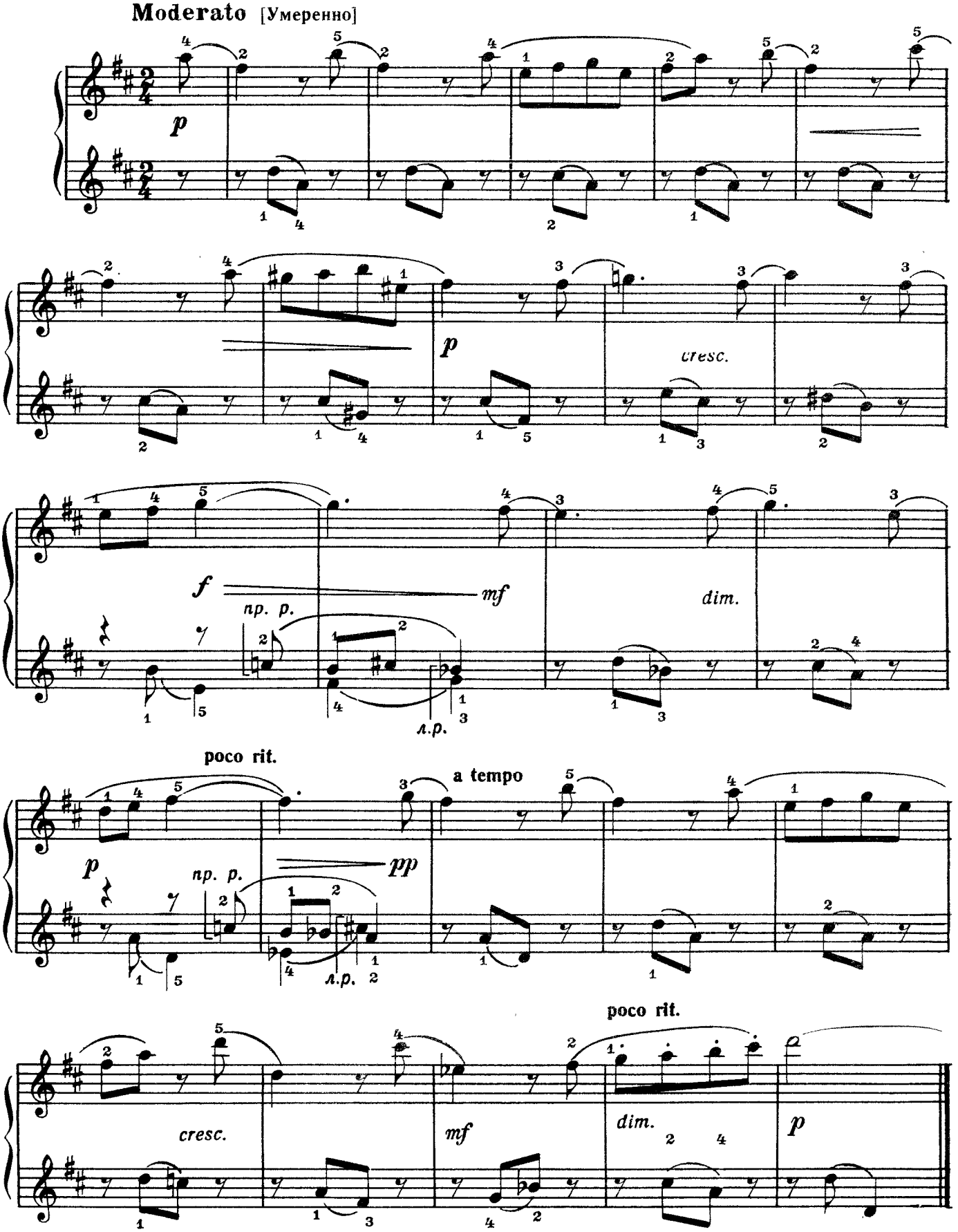
*) Для облегчения можно опустить в партии правой руки нижний голос на всем протяжении пьесы.

5. ПЕСЕНКА

Allegretto [Подвижно]



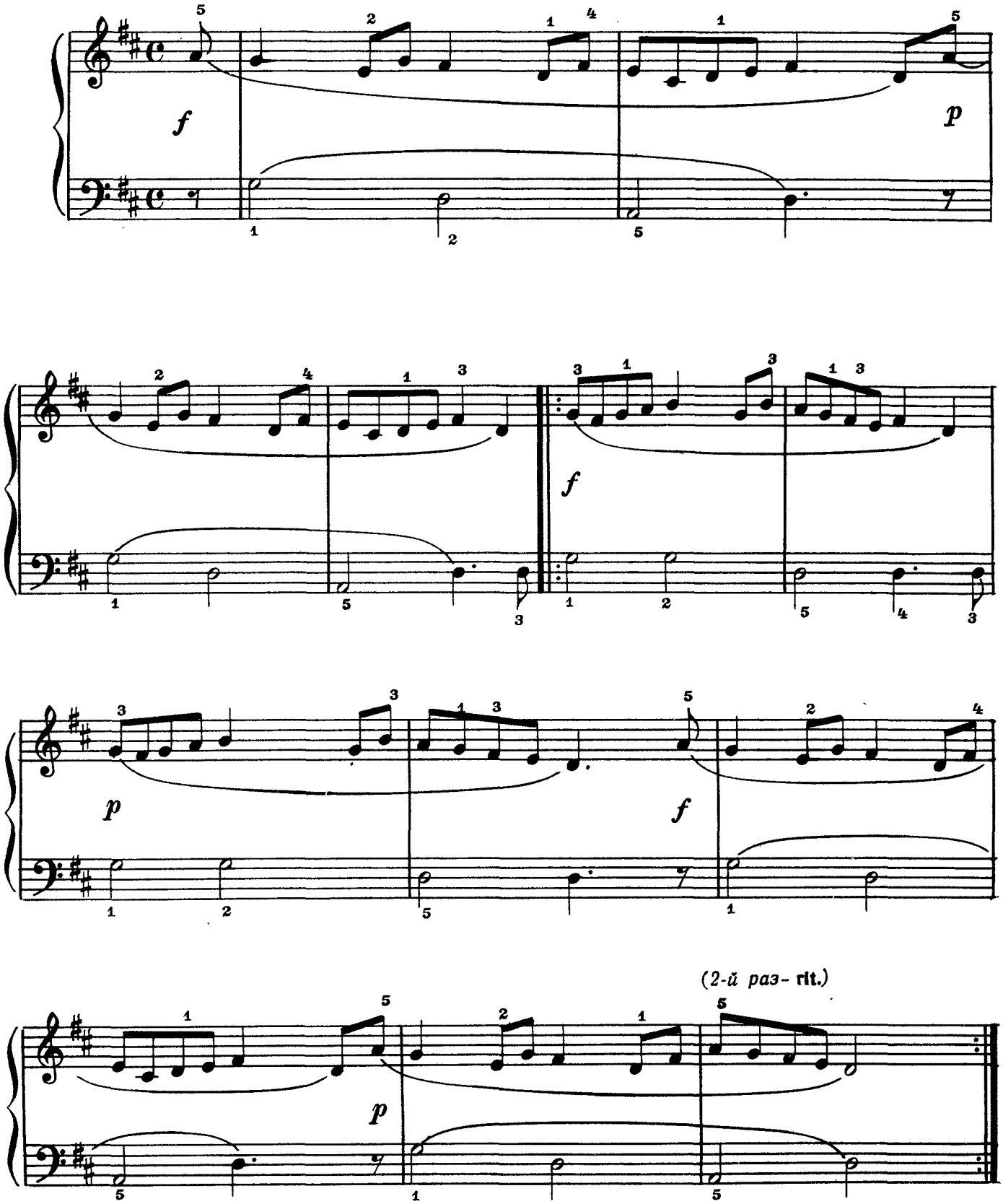
6. ПРОСЬБА


Moderato [Умеренно]
p
p
cresc.
f
mf
dim.
пр. р.
л.р.
poco rit.
a tempo
p
пр. р.
pp
л.р.
cresc.
mf
poco rit.
dim.
p

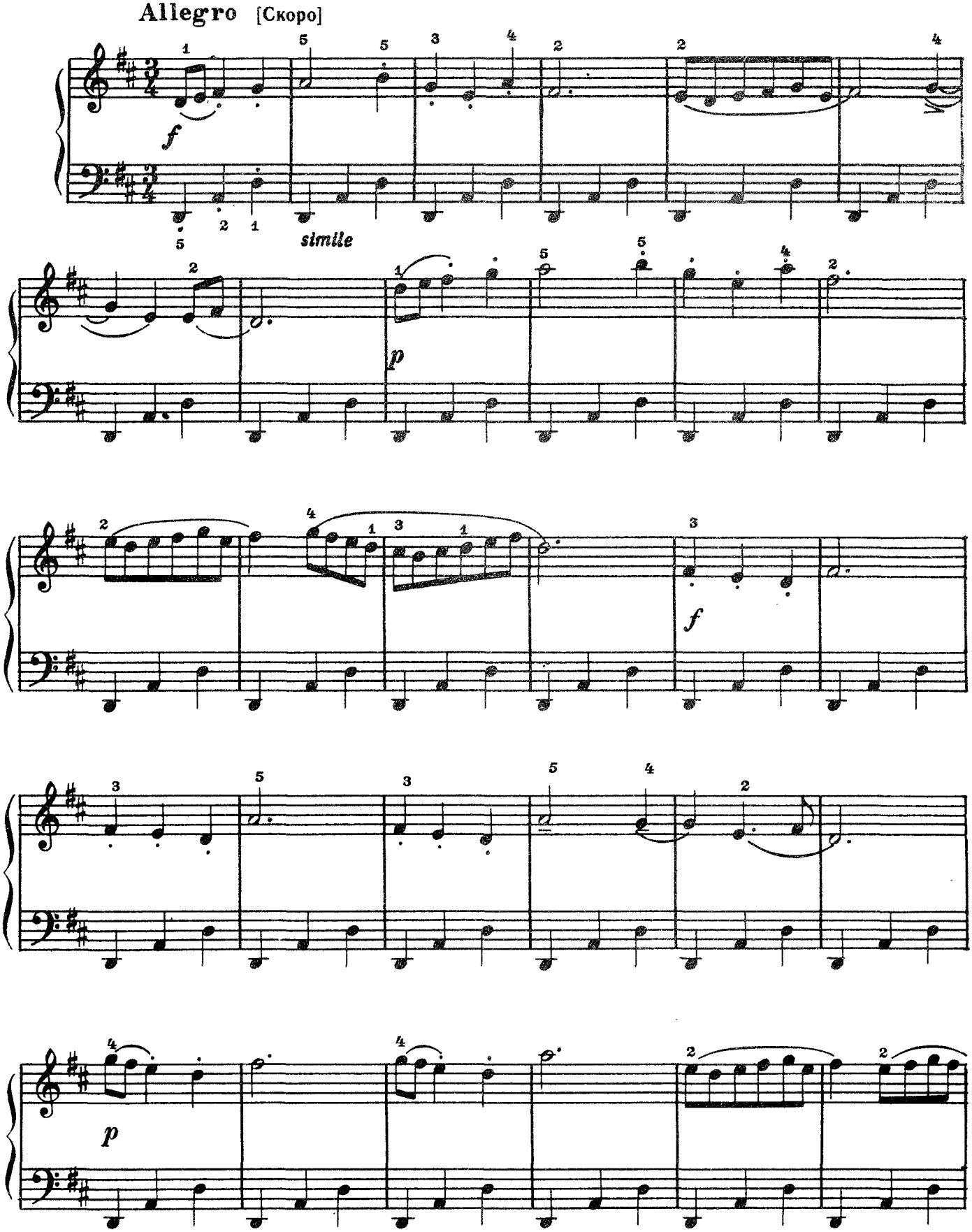
7. ДВЕ ПЬЕСЫ ЛЮТНЕВОЙ МУЗЫКИ XVI СТОЛЕТИЯ

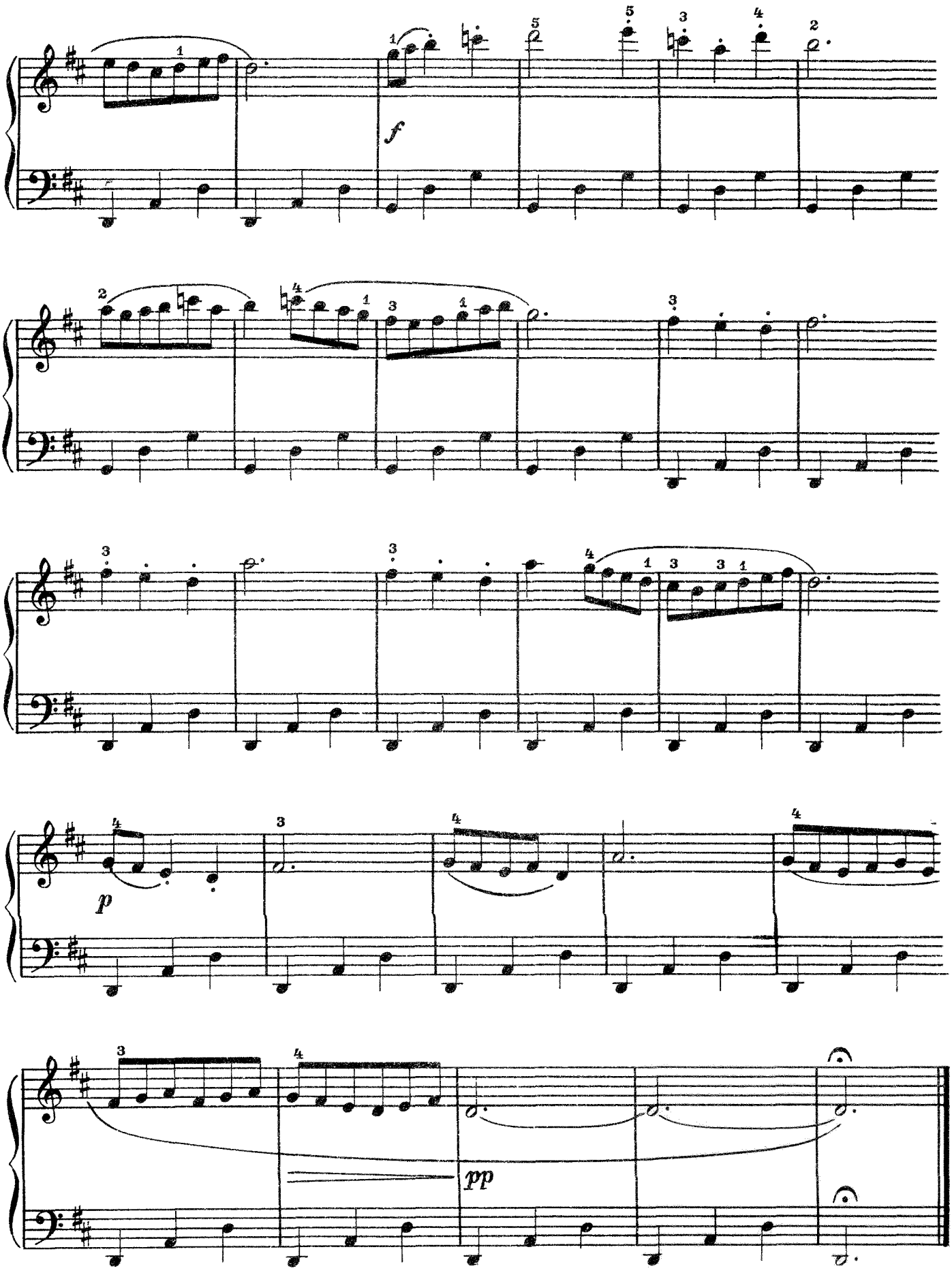
Нидерландский танец

Allegretto [Подвижно]



Итальянский танец



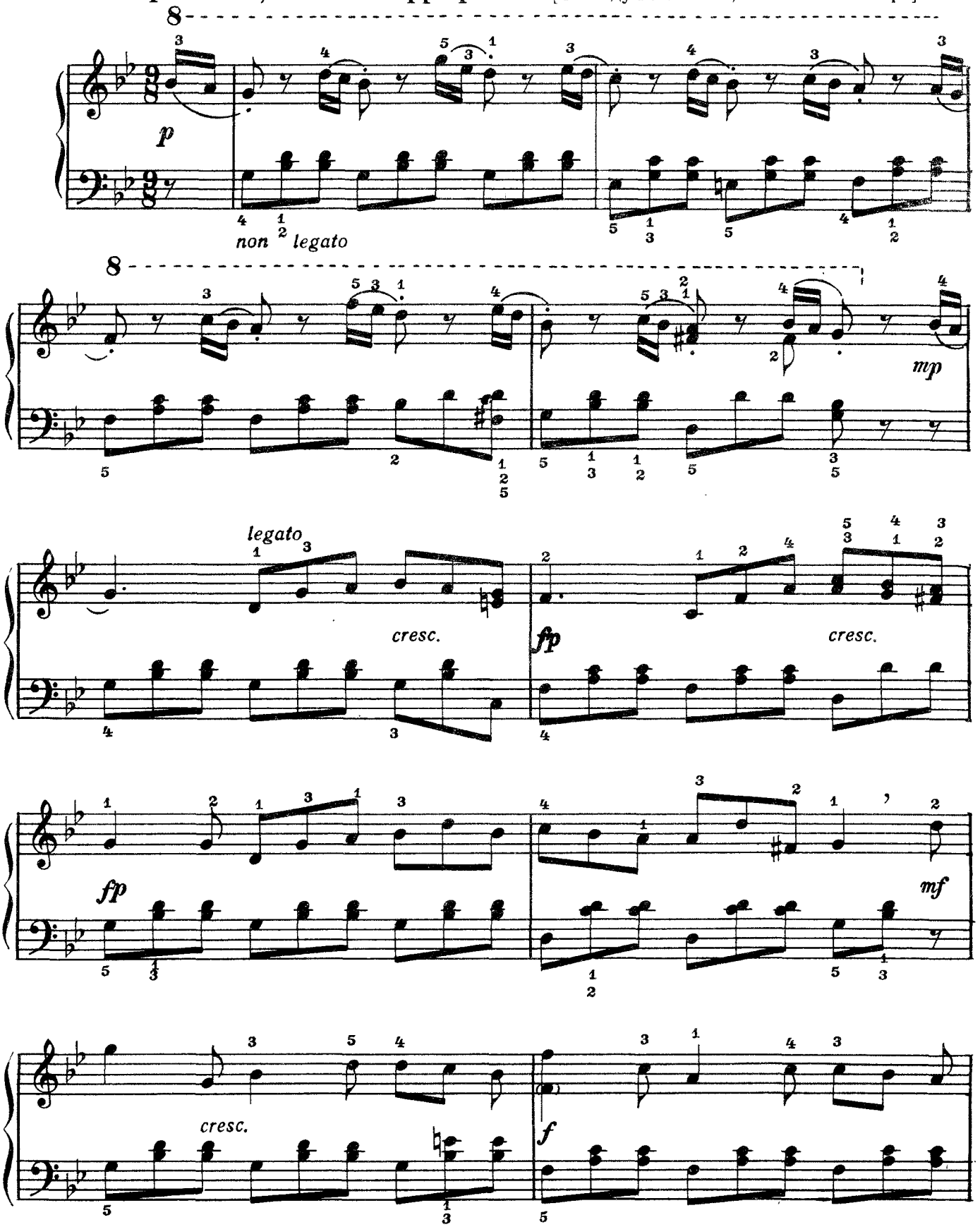

f
p
pp

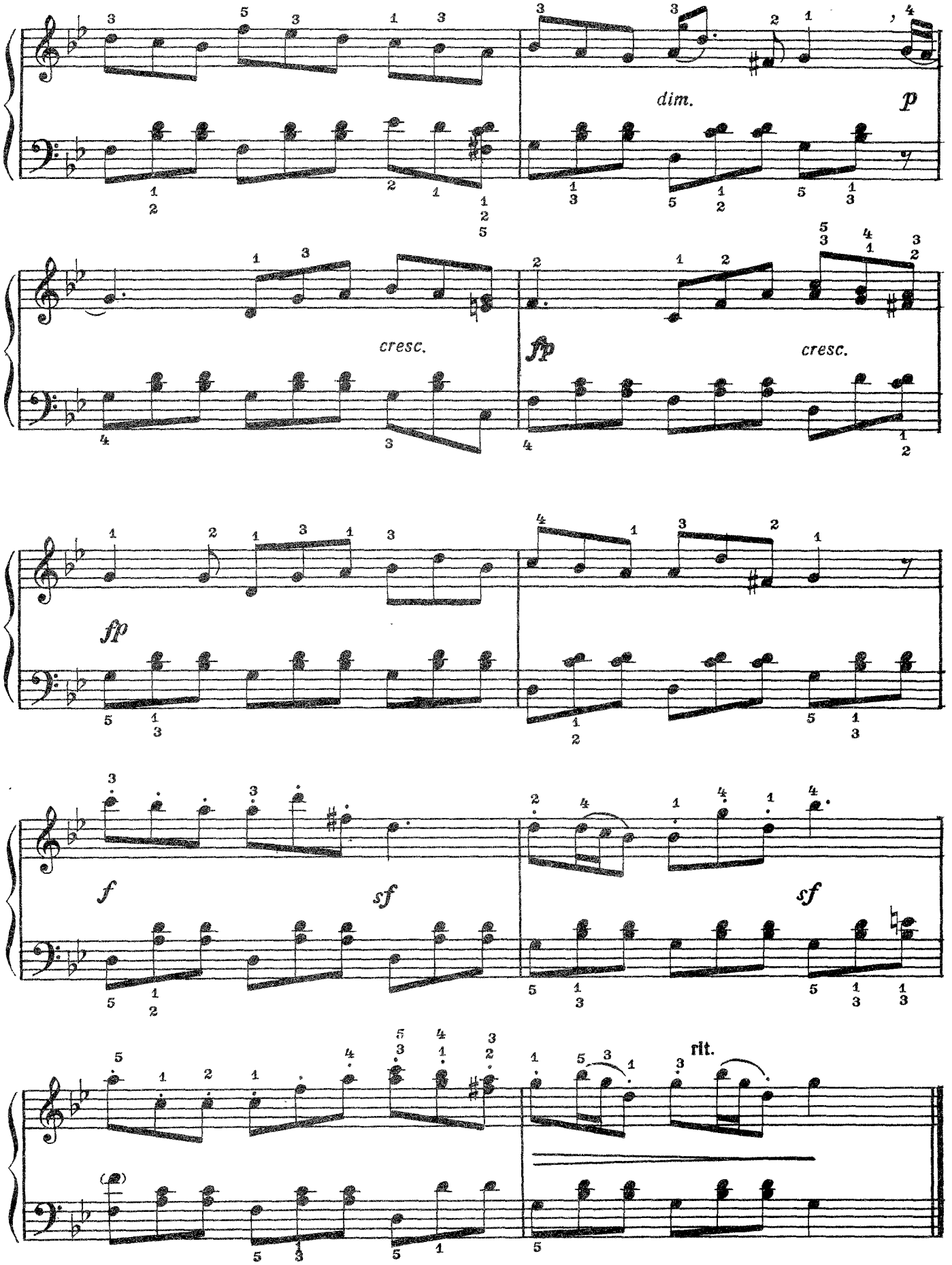
8. ДВЕ ПЬЕСЫ

по бетховенским обработкам шотландских народных песен

I

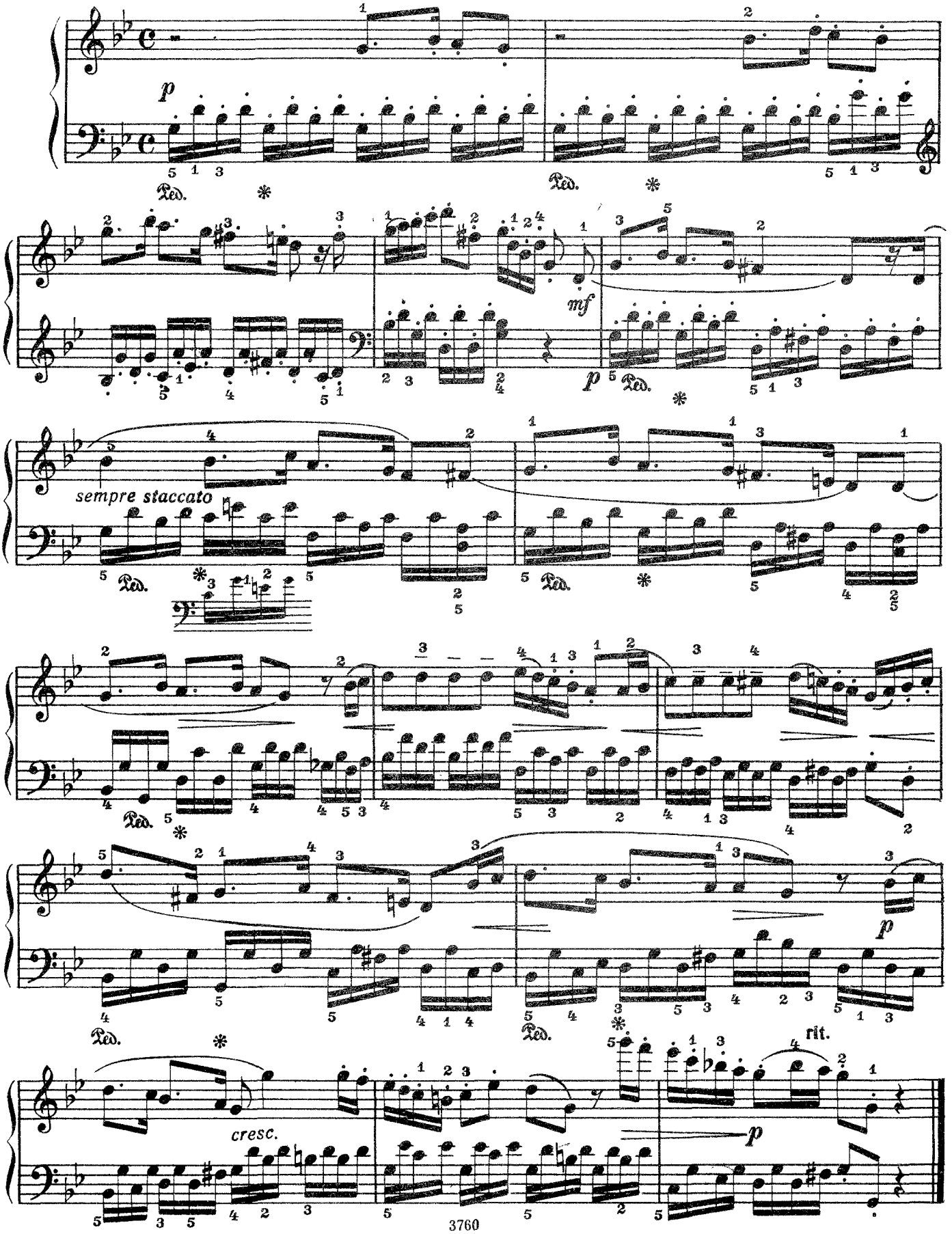
Spirituoso, ma non troppo presto [С воодушевлением, но не очень скоро]



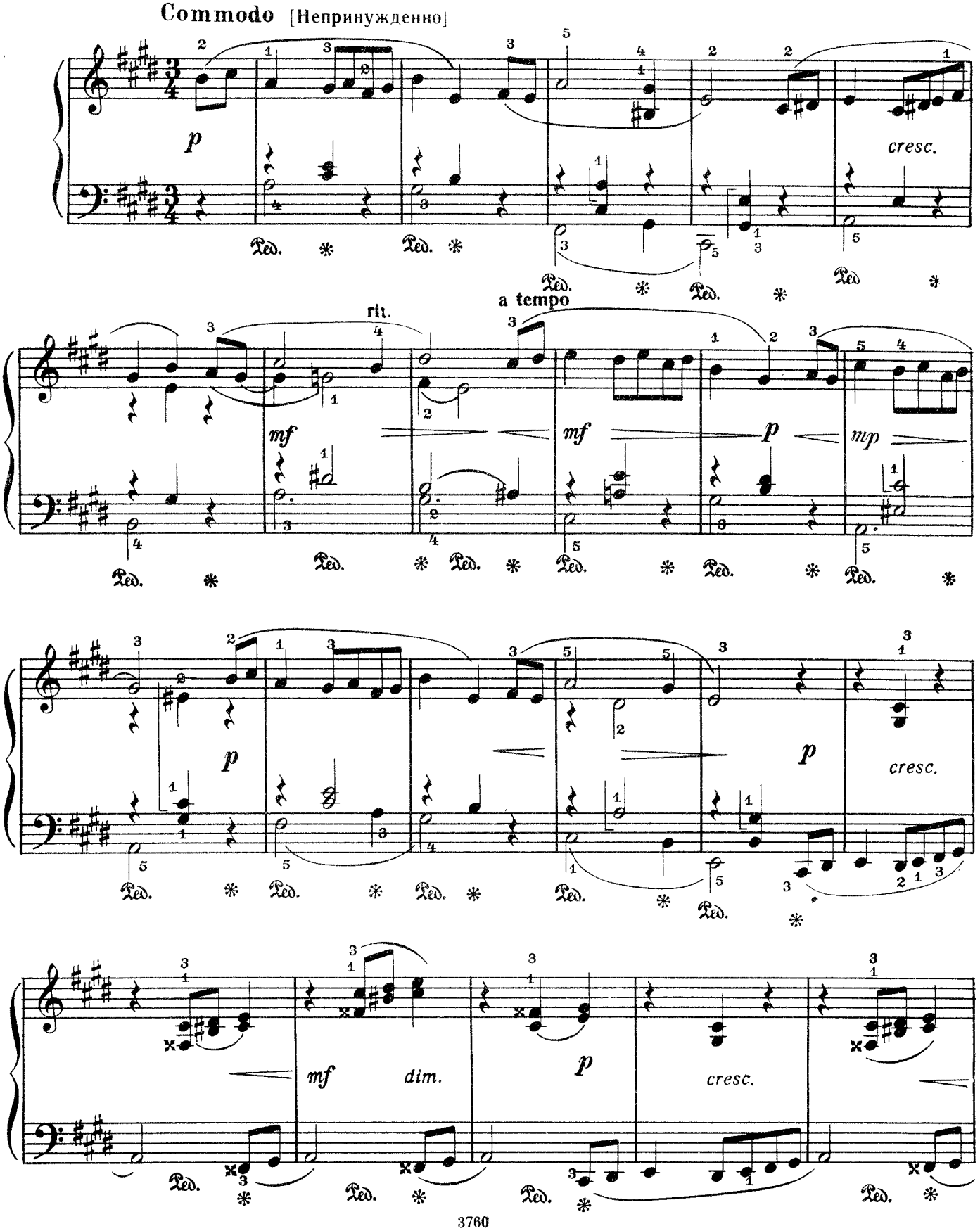

dim.
p
cresc.
fp
cresc.
fp
f
sf
sf
rit.

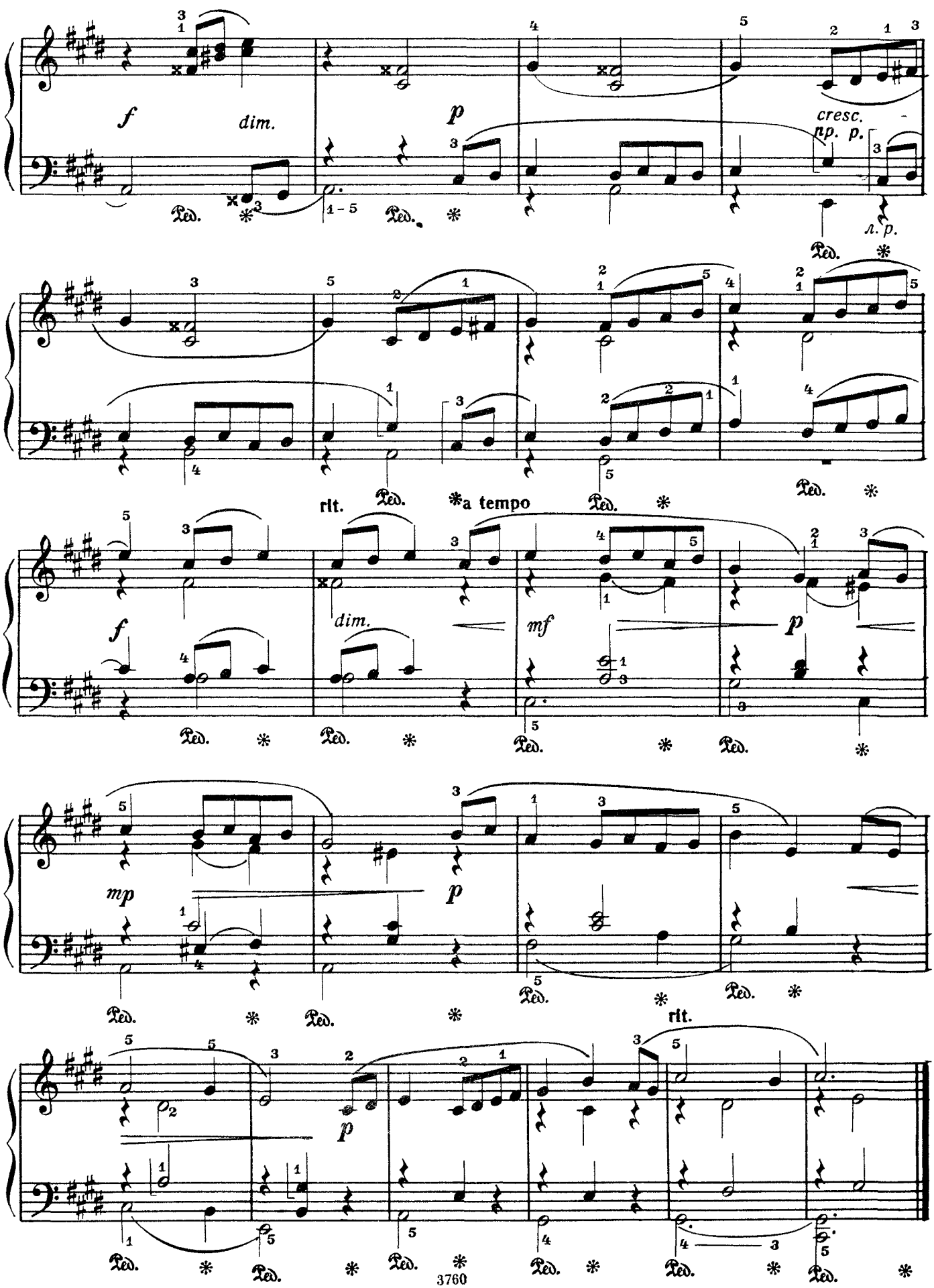
II

Andantino un poco allegretto [Довольно скоро]

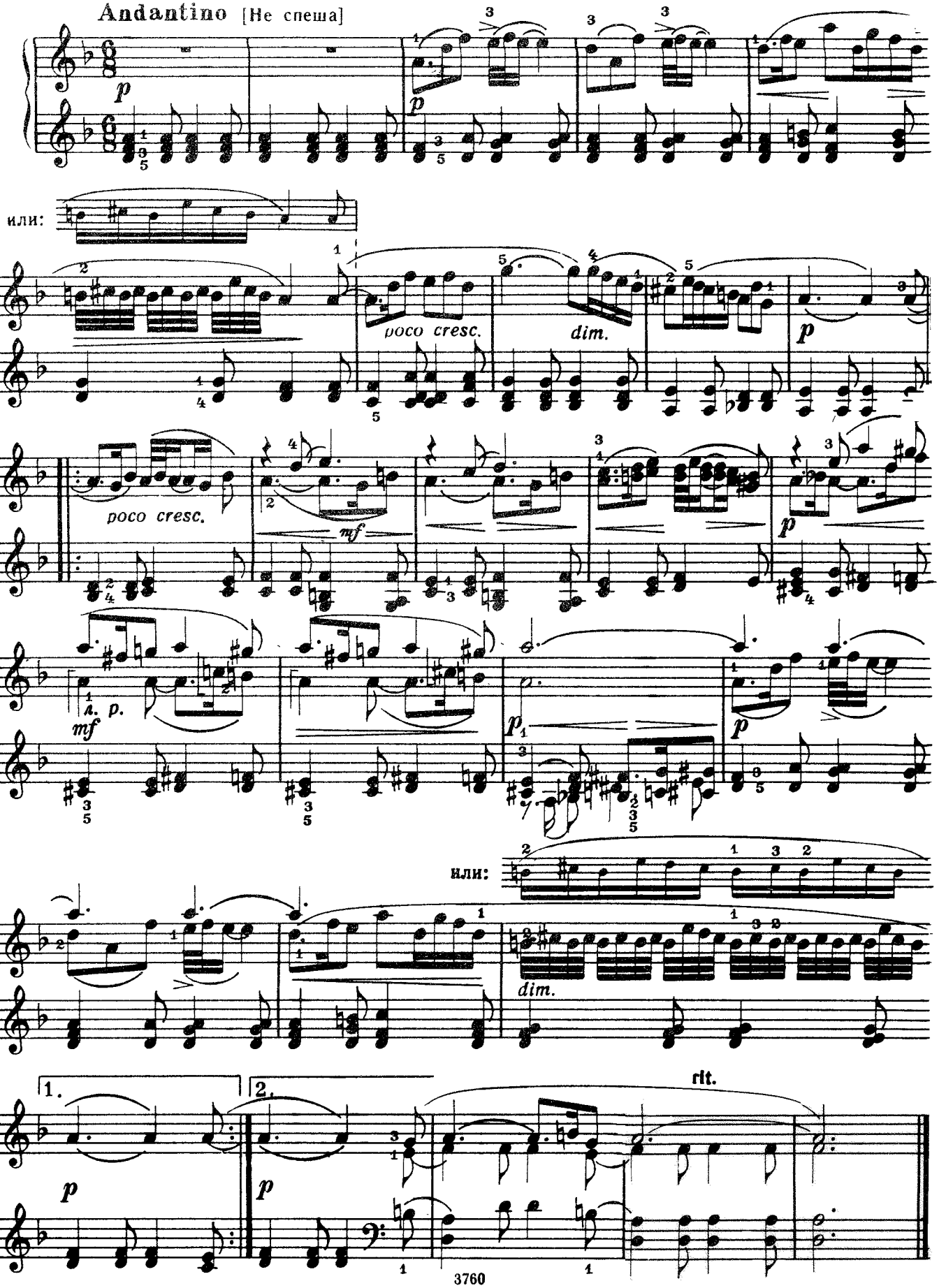


9. ВСТРЕЧА


Commodo [Непринужденно]
p
cresc.
rit.
a tempo
mf
mf
p
mp
p
cresc.
mf
dim.
p
cresc.


f
dim.
p
cresc.
np. p.
л. p.
rit.
a tempo
f
dim.
mf
p
mp
p
rit.
p

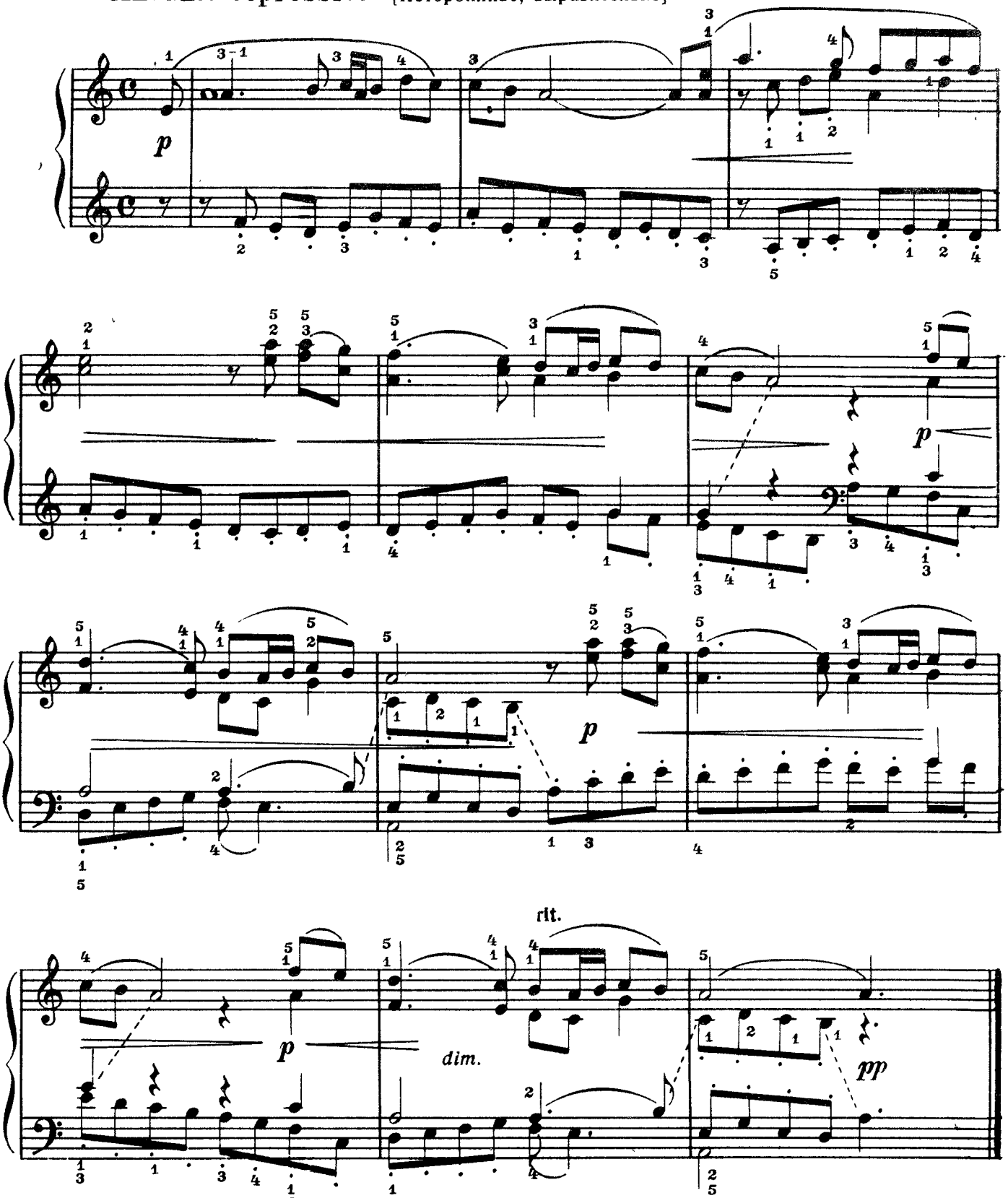
10. СИЦИЛИАНА



11. ОБРАБОТКИ РУССКИХ НАРОДНЫХ ПЕСЕН

Последний час разлуки

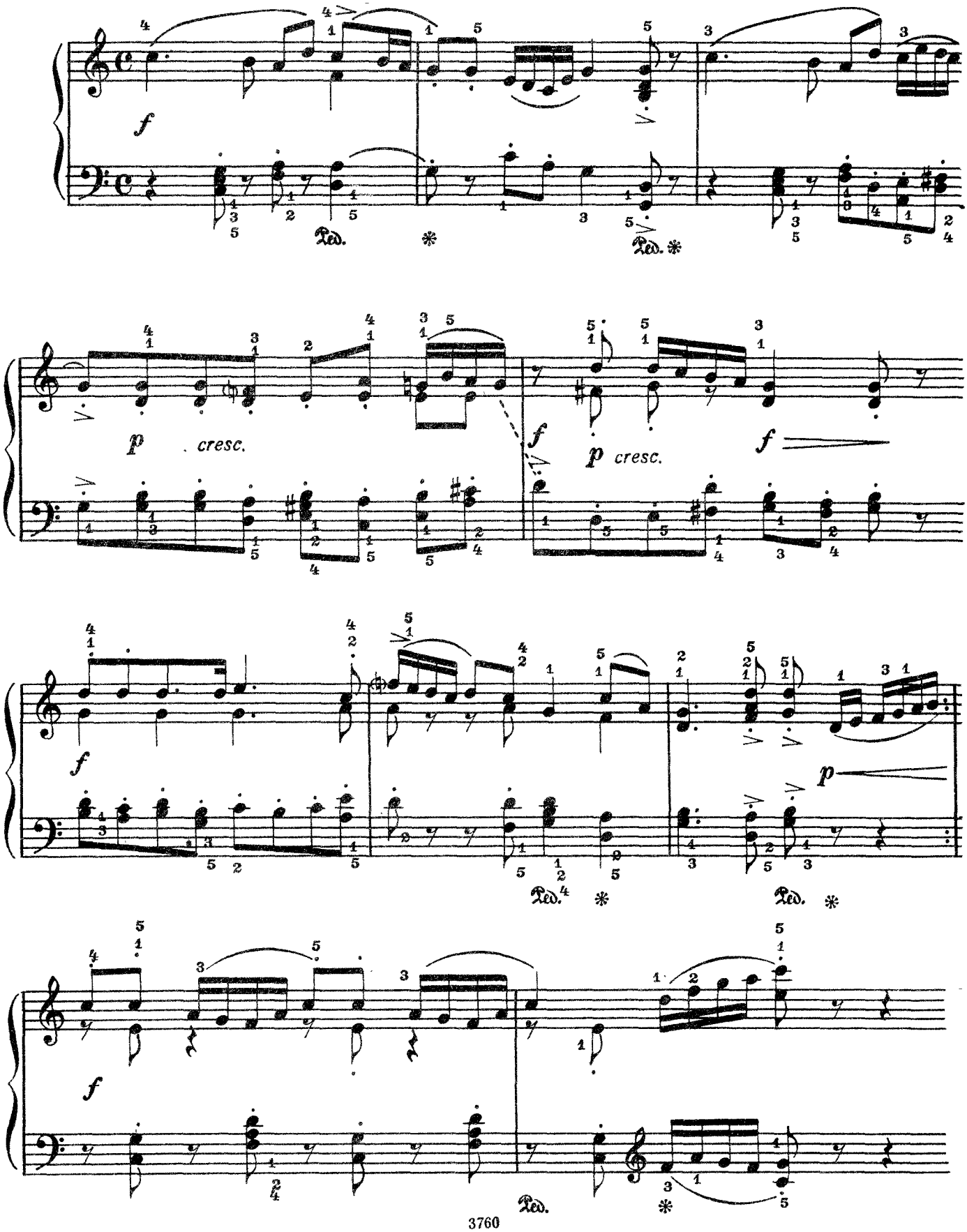
Andante espressivo [Неторопливо, выразительно]



Ночи тёмны, тучи грозны

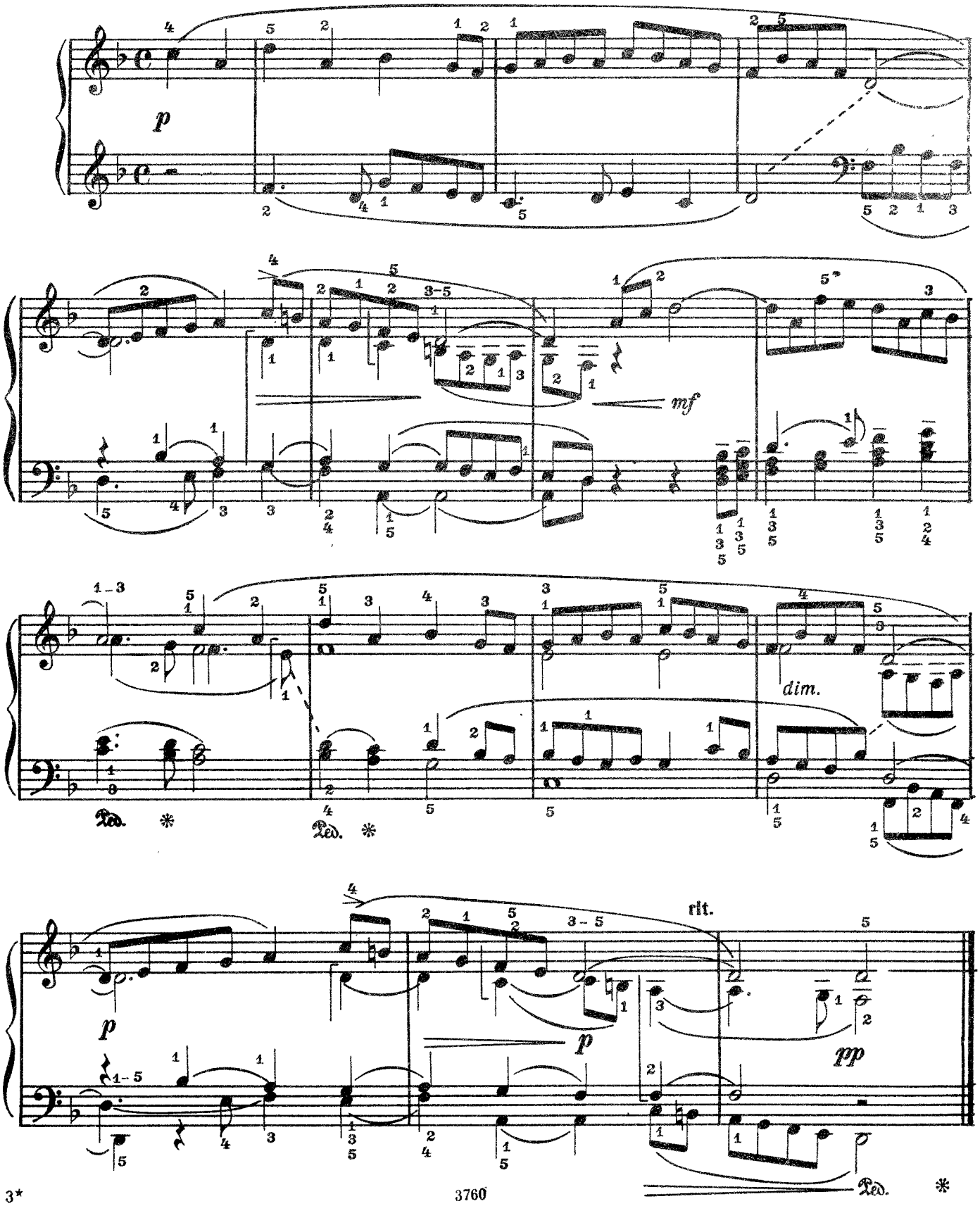
(Солдатская песня)

Alla marcia [Как марш]



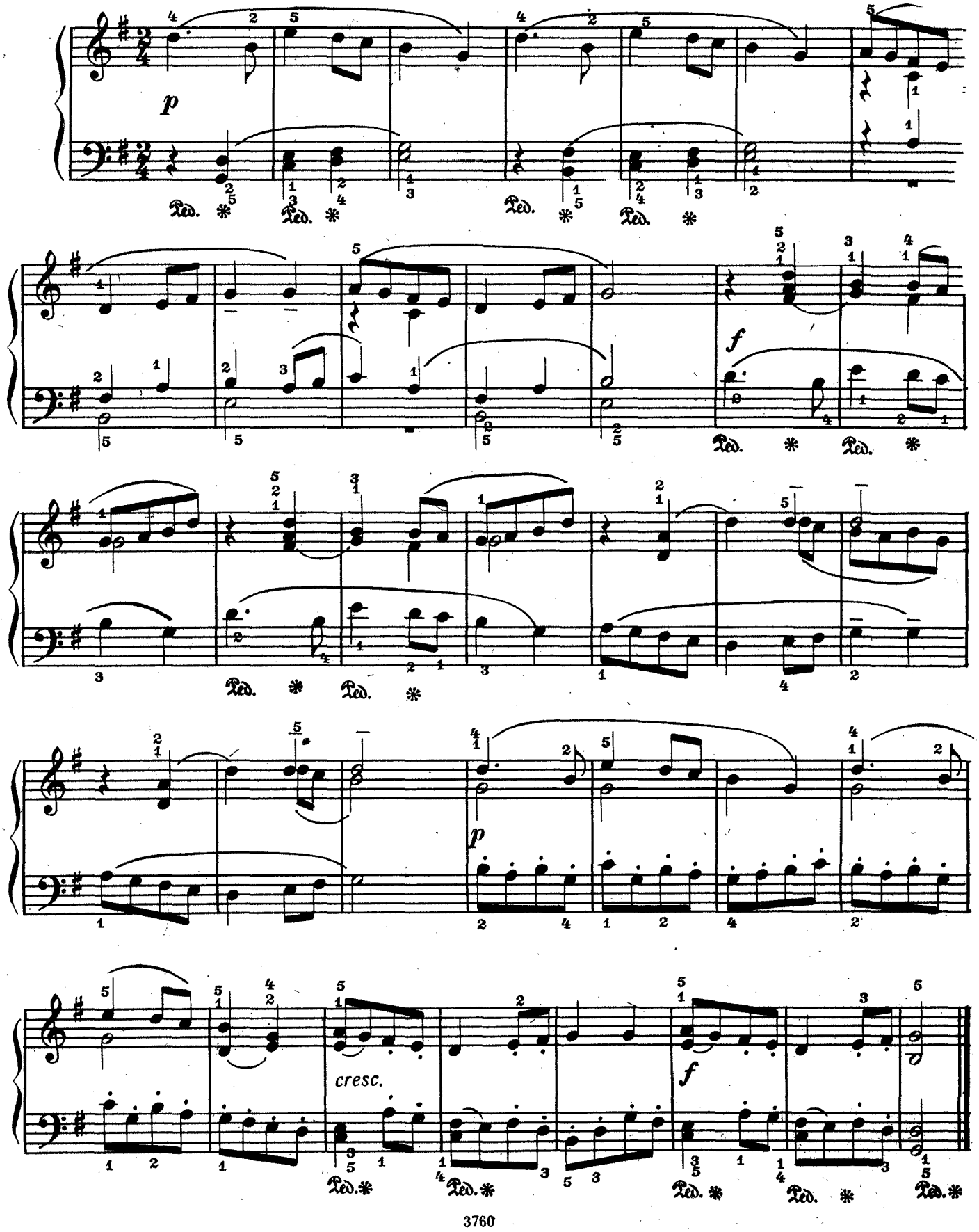
Ваня-клюшничек

Lentamente espressivo [Протяжно, выразительно]



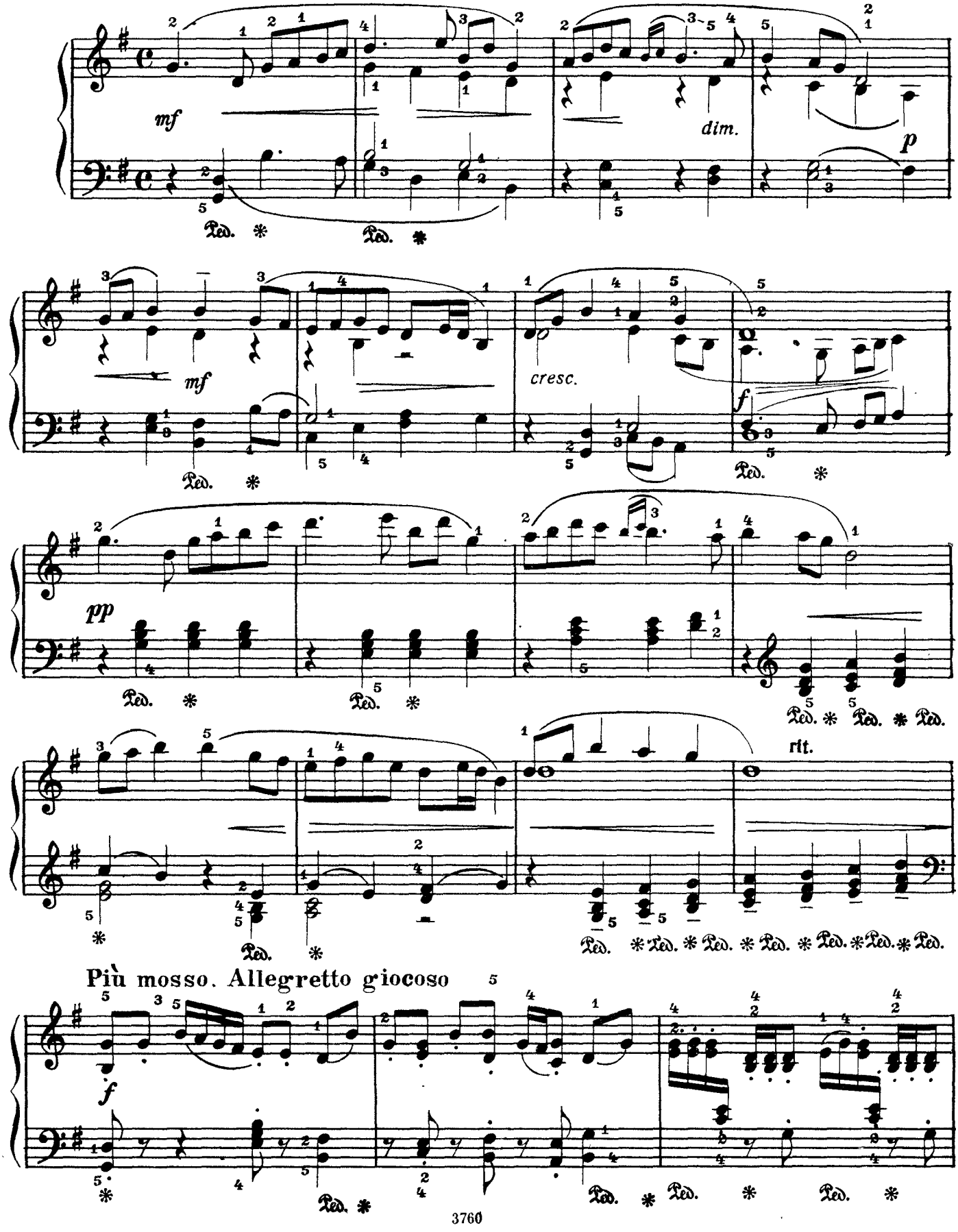
Кума

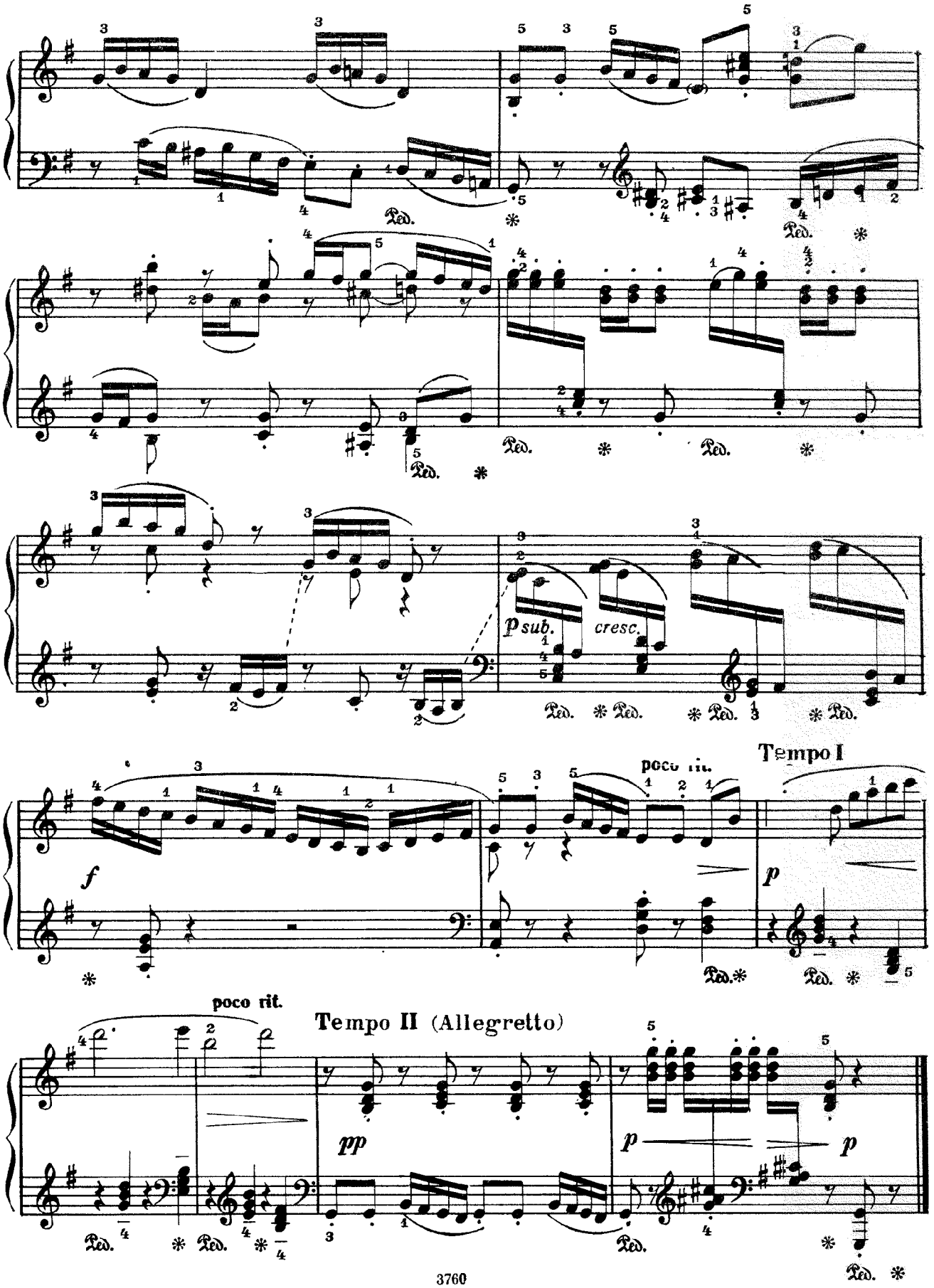
Allegro moderato [Умеренно скоро]



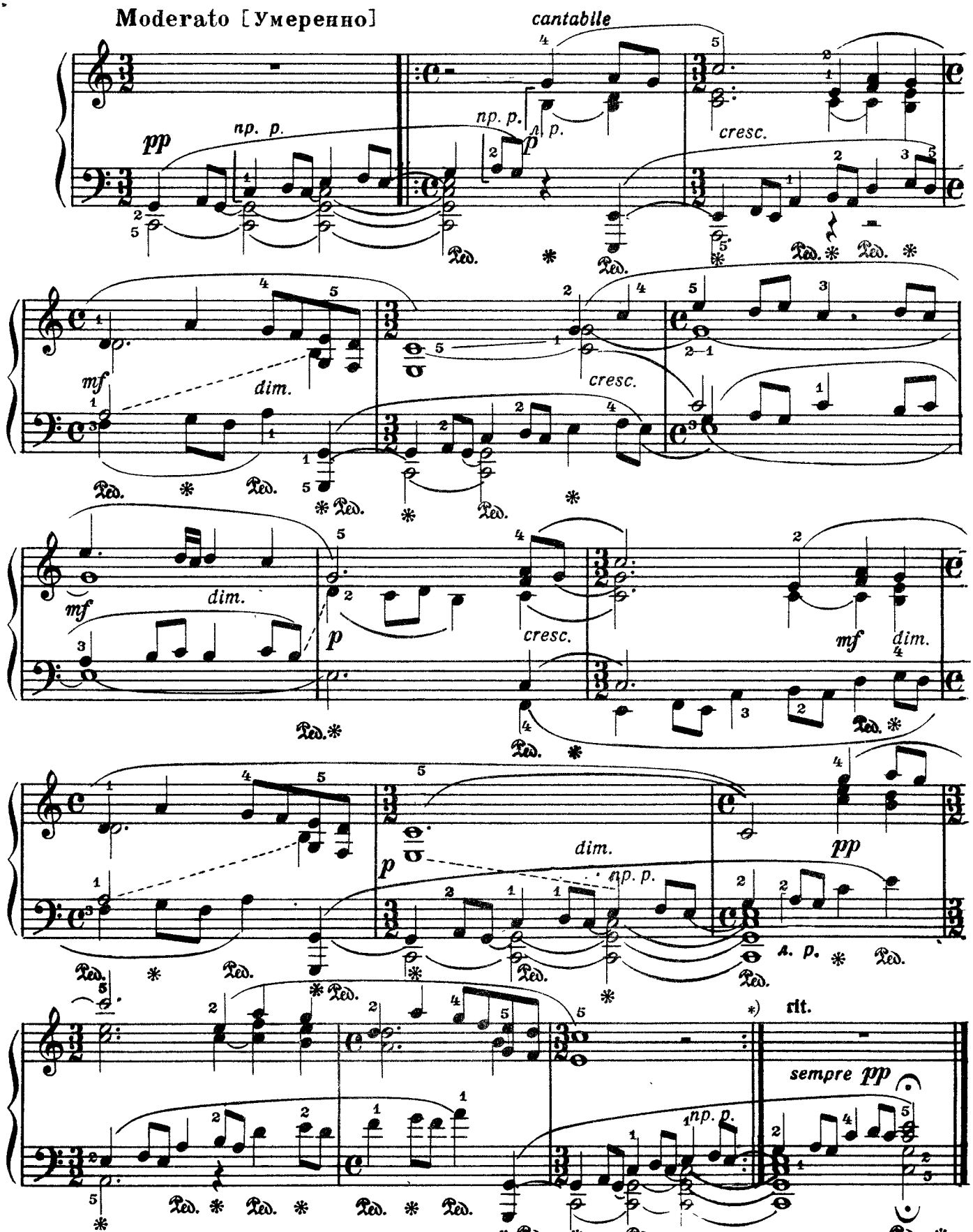
Маленький мальчишечка

Sostenuto cantabile [Сдержанно, певуче]




Ped.
p sub.
cresc.
poco rit.
Tempo I
f
p
poco rit.
Tempo II (Allegretto)
pp
p

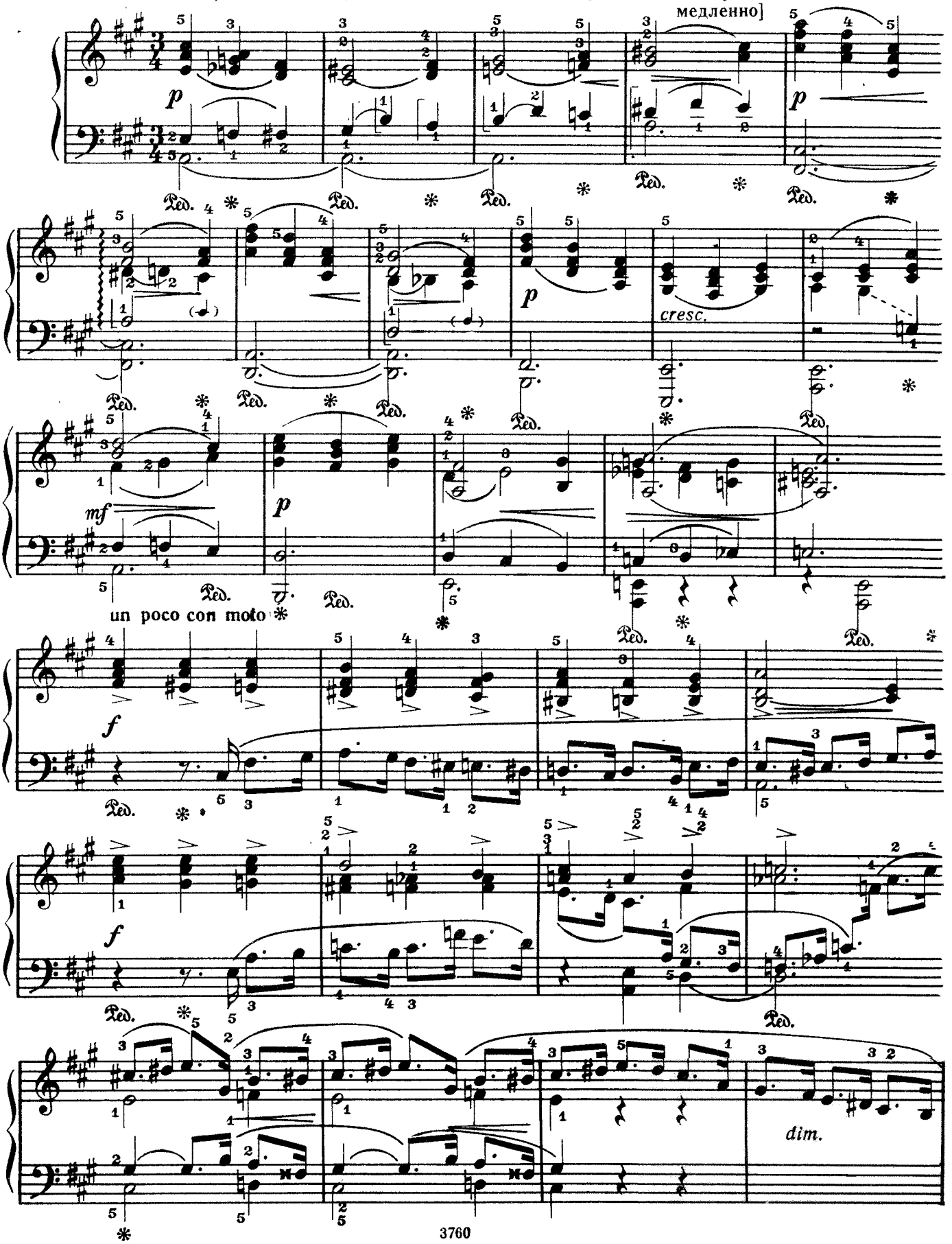
Хорошо тому на свете жить

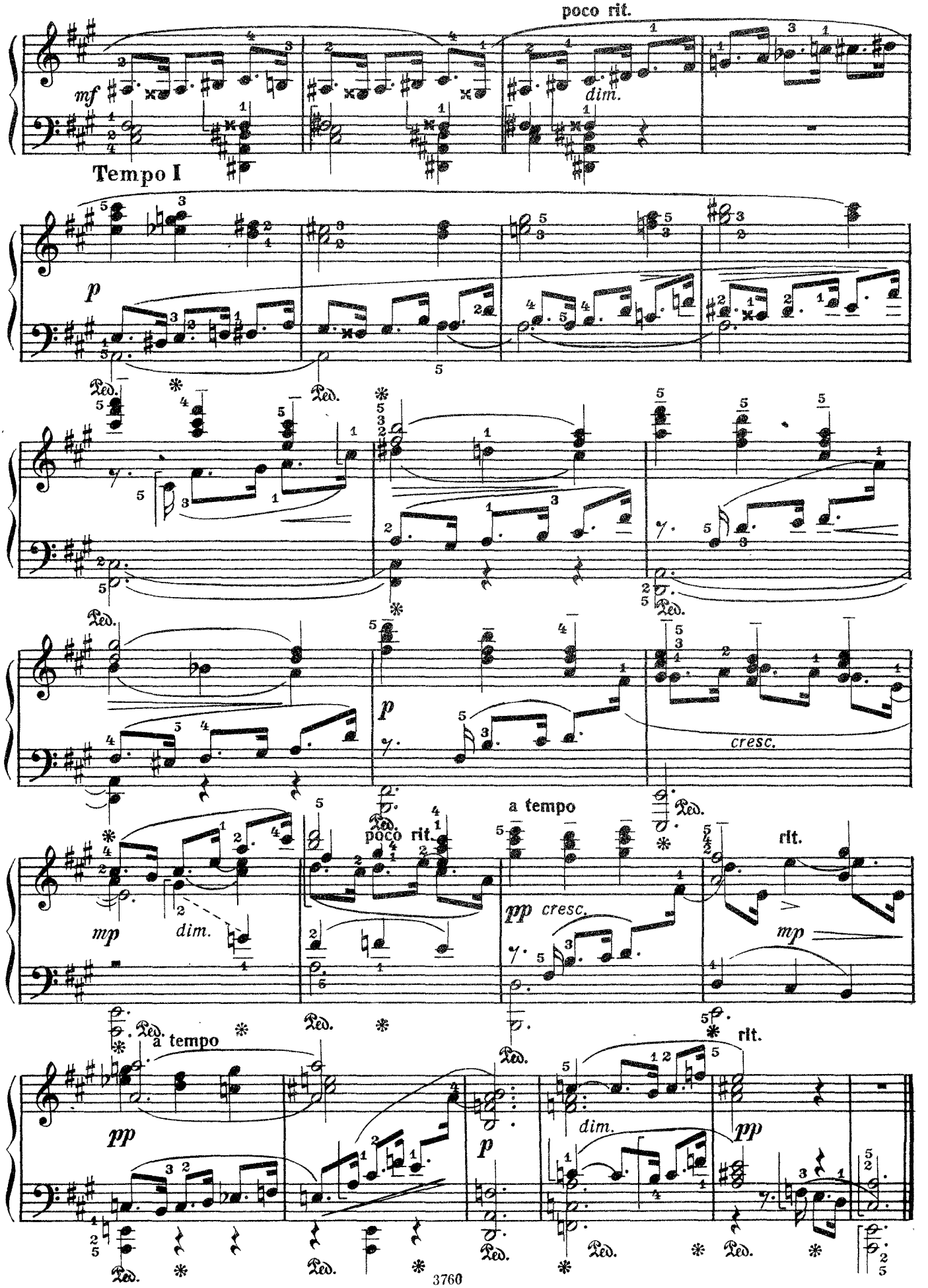


*) Можно повторить (прим. авт.).

12. УТЕШЕНИЕ

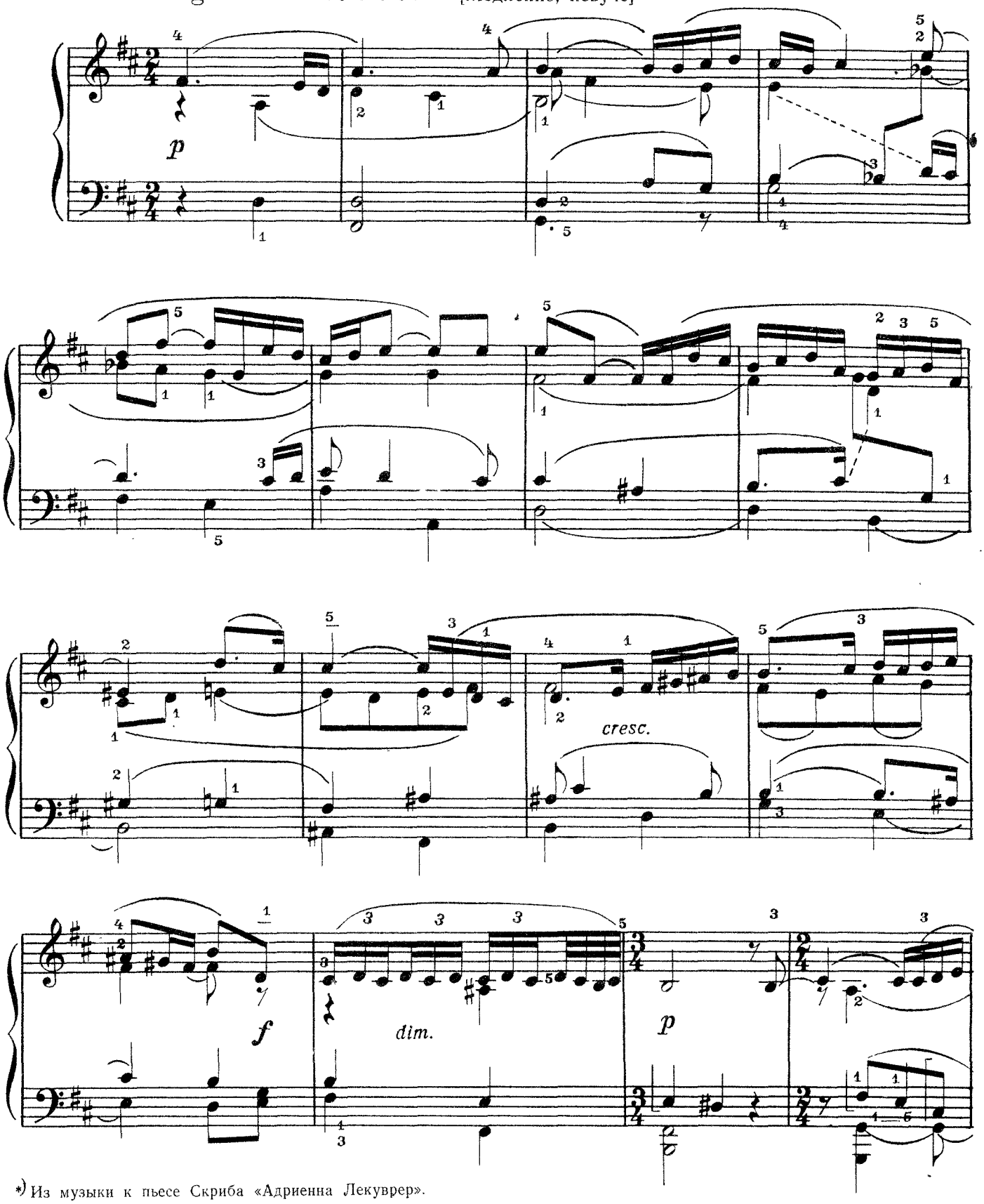
Calmo, cantabile, ma non slentando [Спокойно, певуче, но не слишком медленно]



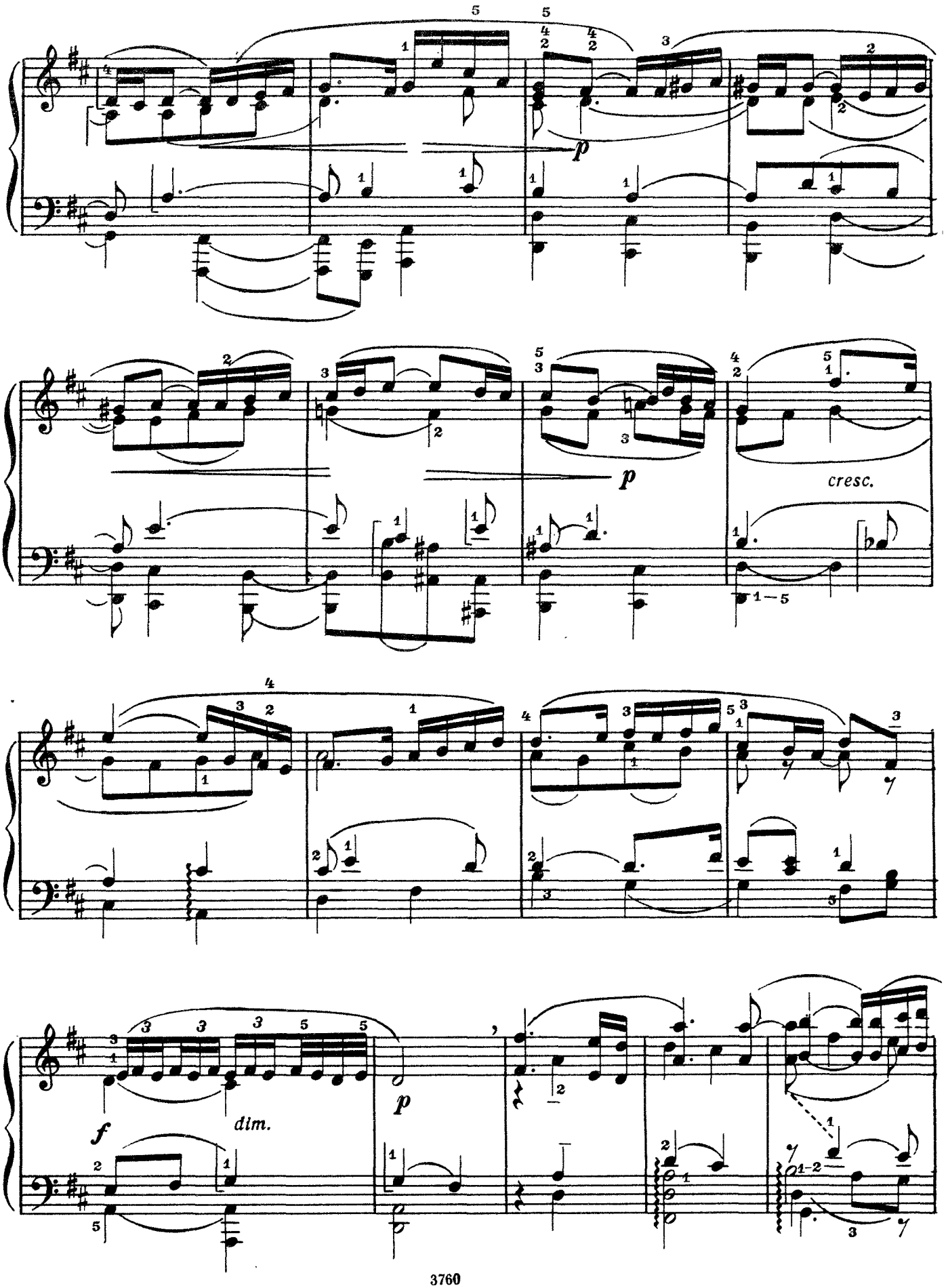

poco rit.
mf
dim.
Tempo I
p
Ped.
p
cresc.
poco rit.
a tempo
mp
dim.
pp cresc.
rit.
mp
a tempo
pp
p
dim.
pp
rit.

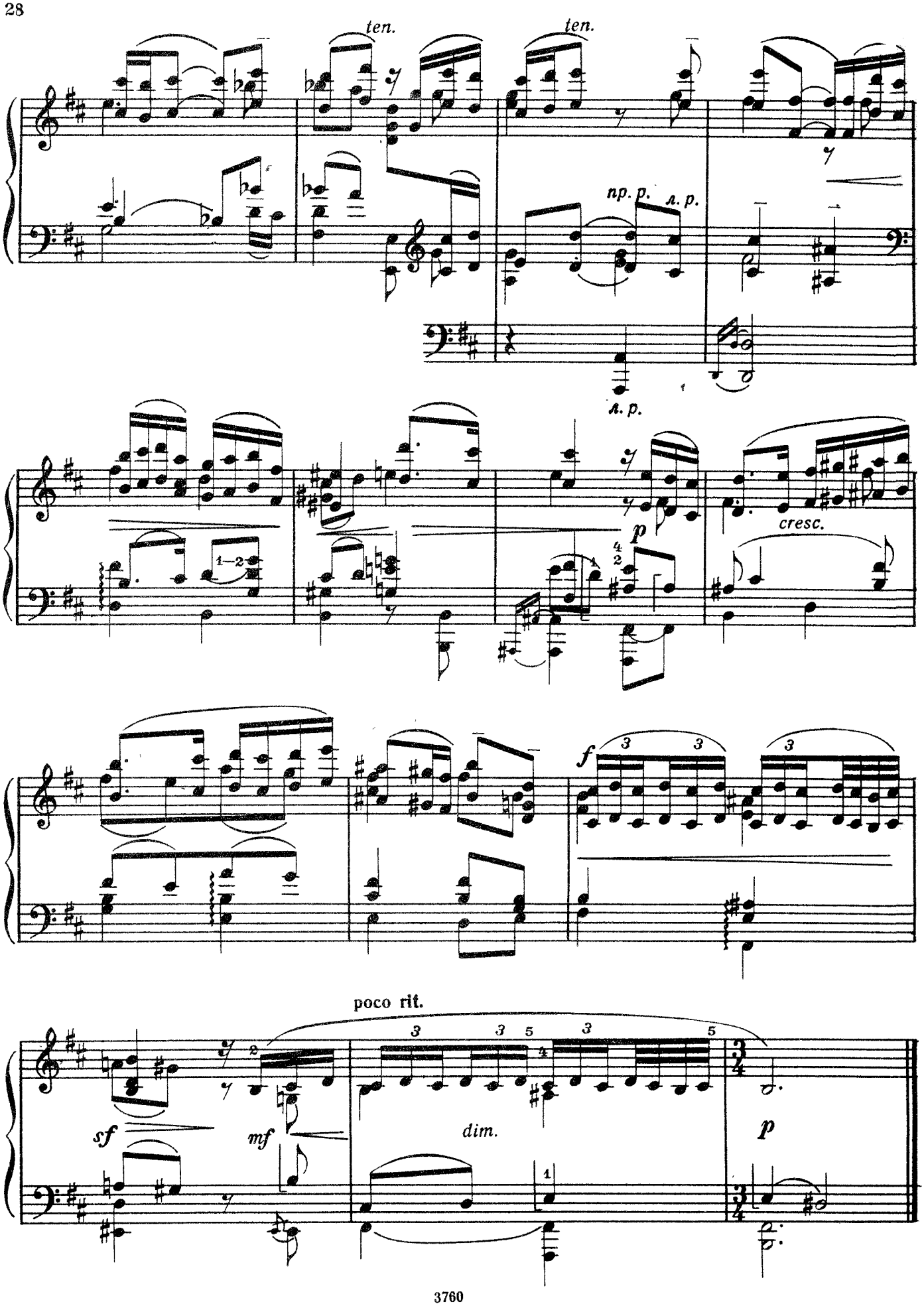
13. АРИЯ*)

Adagio molto cantabile [Медленно, певуче]



*) Из музыки к пьесе Скриба «Адриенна Лекуврер».

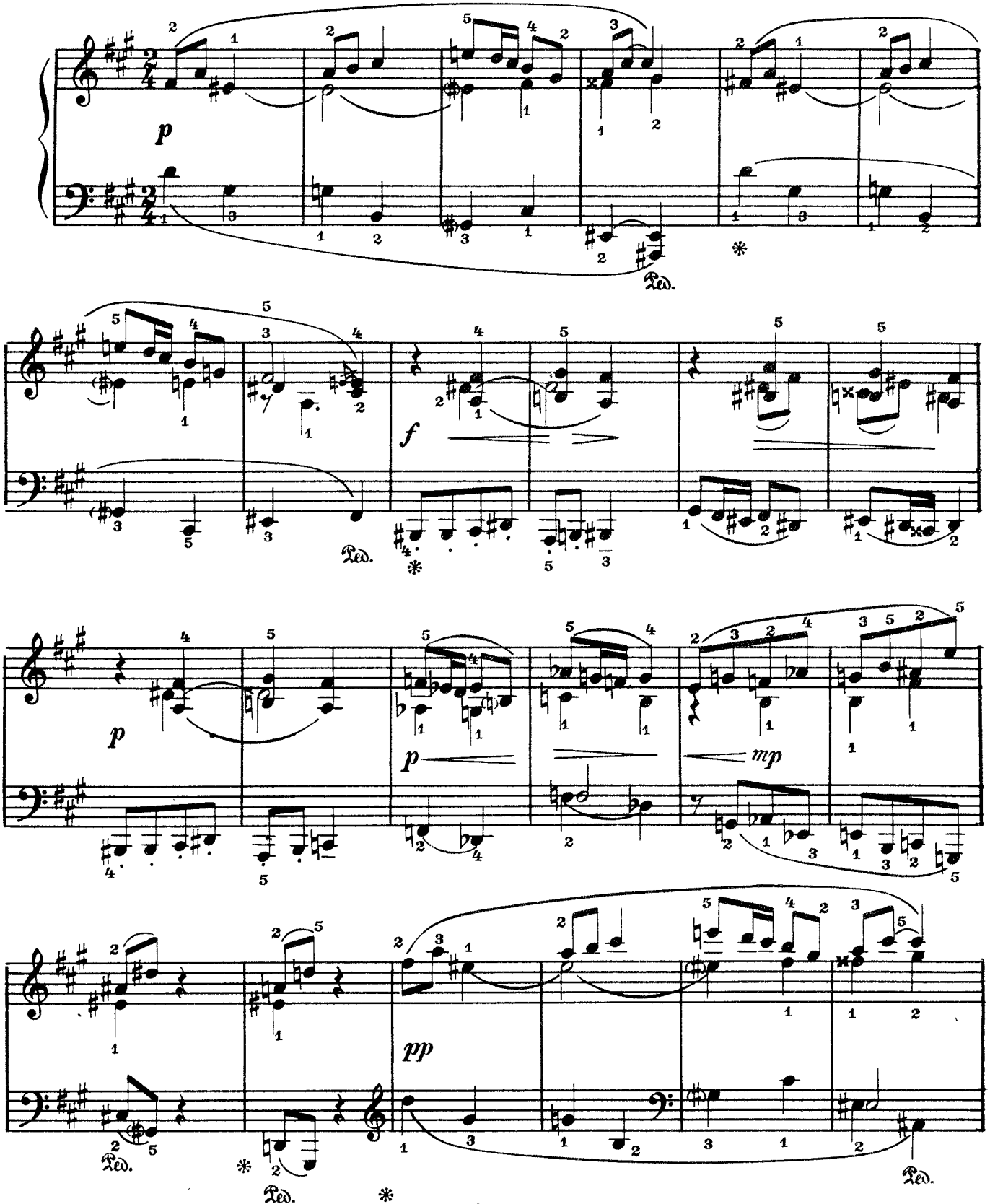

p
p
cresc.
f
dim.
p

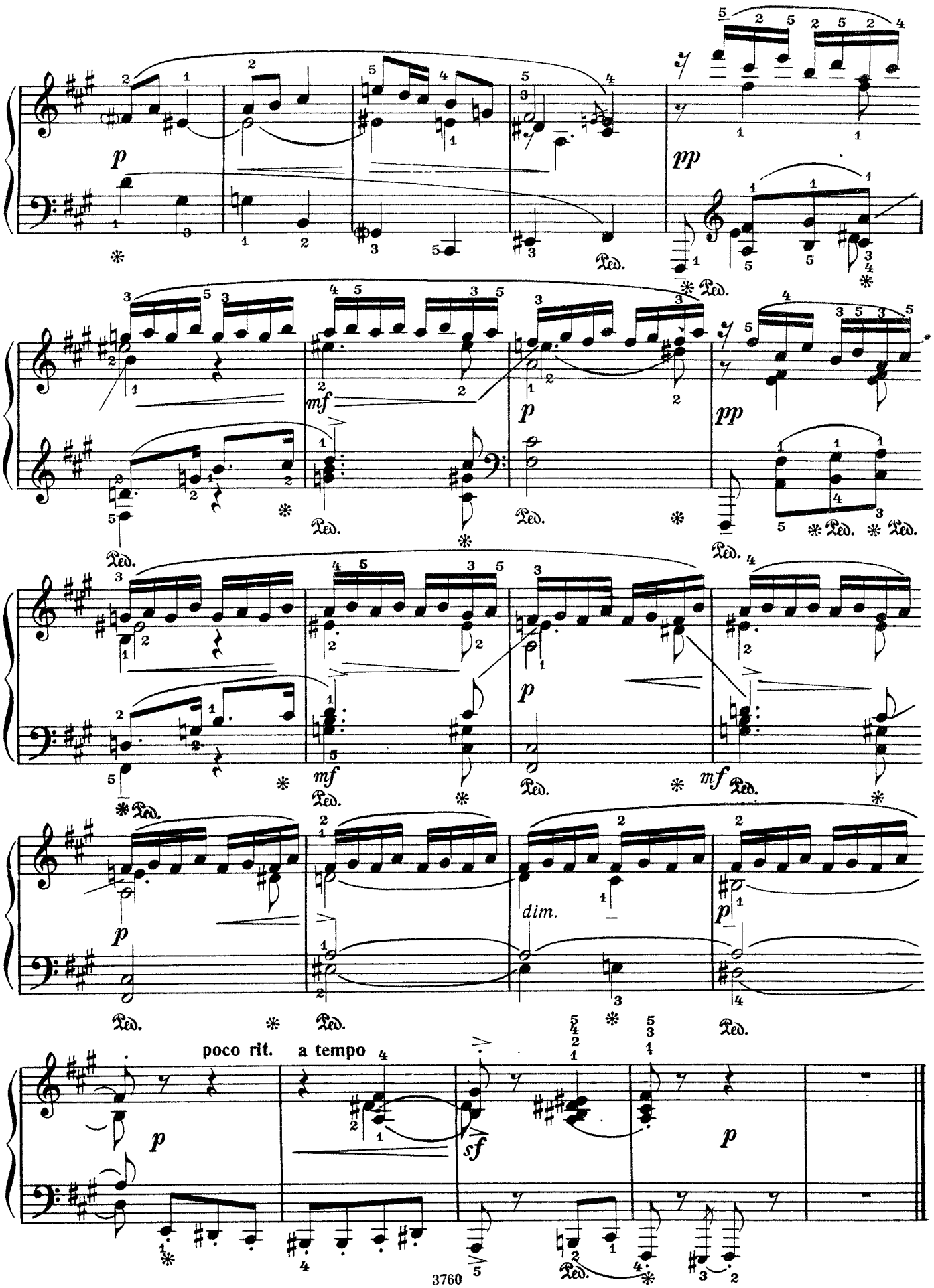

ten.
ten.
np. p.
л. p.
л. p.
1–2
p
cresc.
f
poco rit.
sf
mf
dim.
p

14. МАЛЕНЬКАЯ СЮИТА

Колыбельная песня

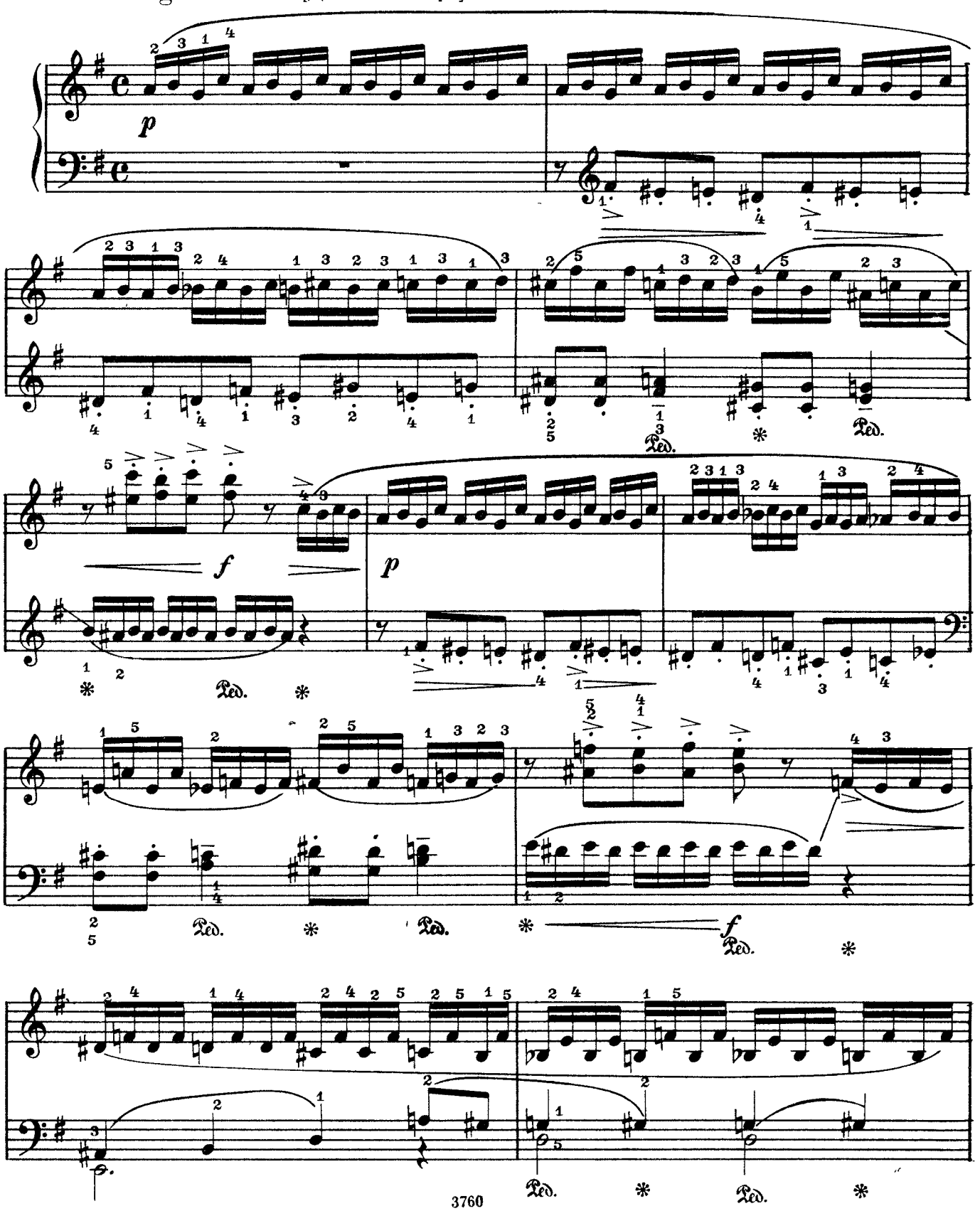
Andante ma non troppo [Спокойно, но не очень медленно]

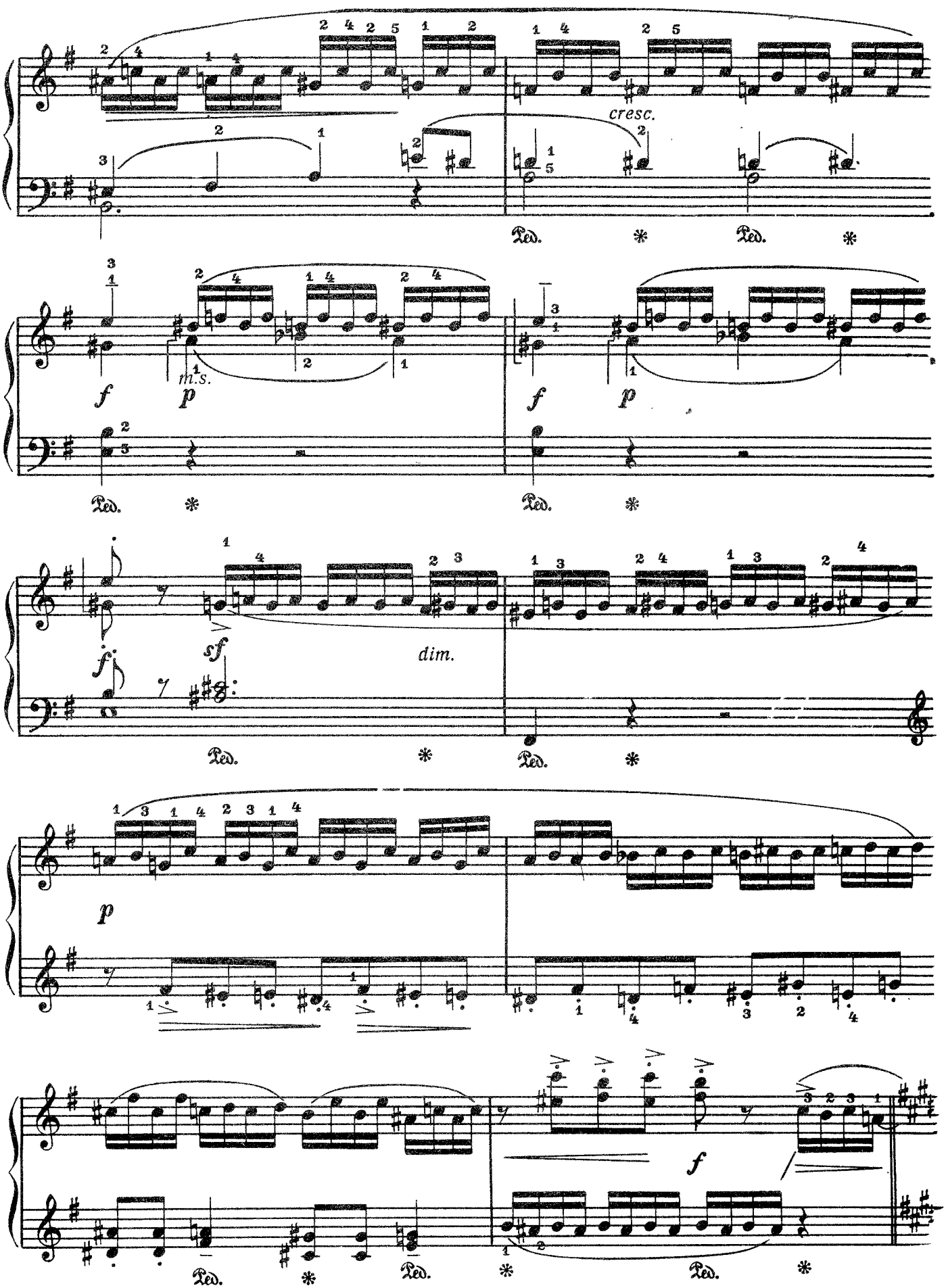



p
pp
mf
p
pp
mf
p
mf
p
dim.
p
poco rit.
a tempo
sf
p
Ped.

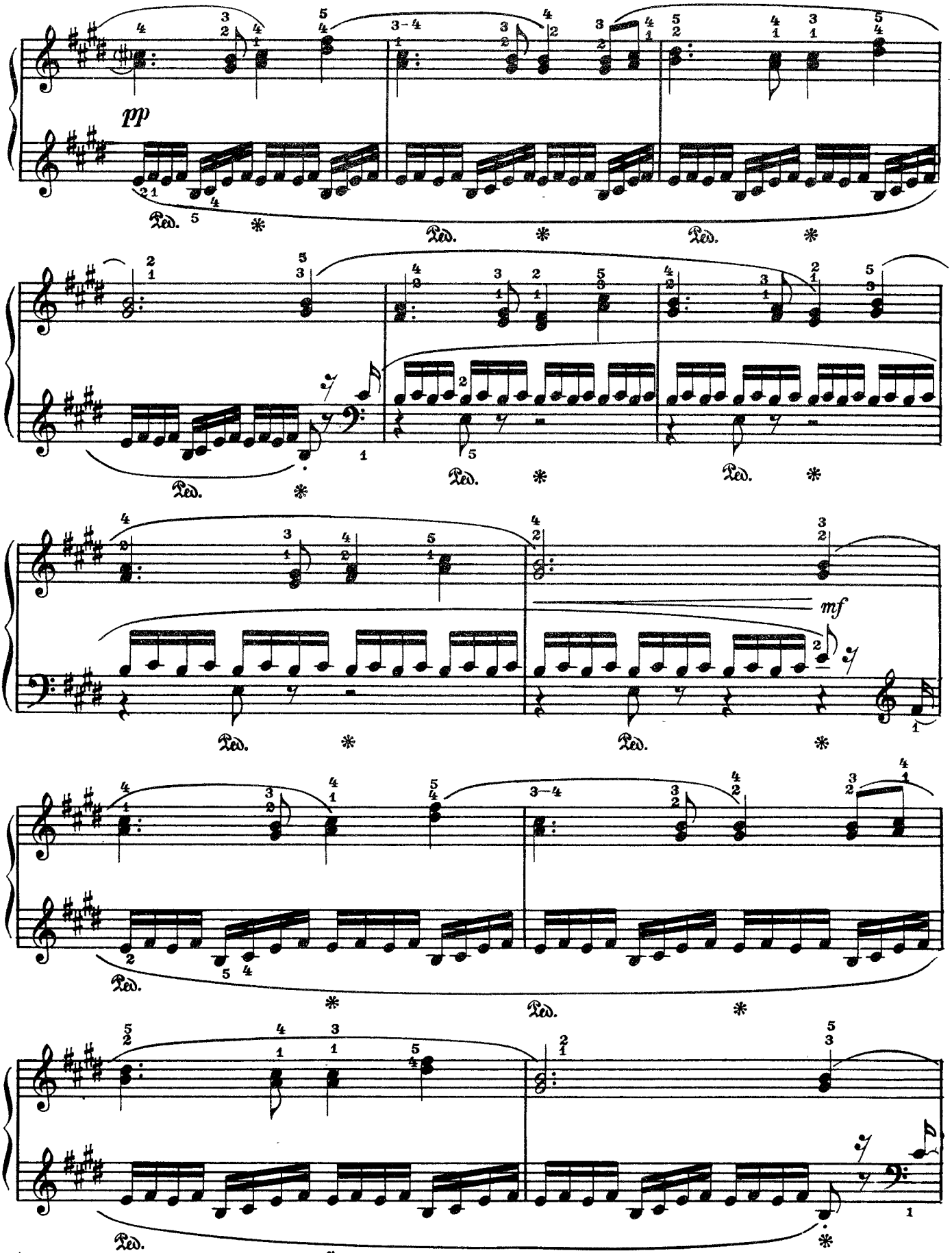
Этюд

Allegro assai [Довольно скоро]

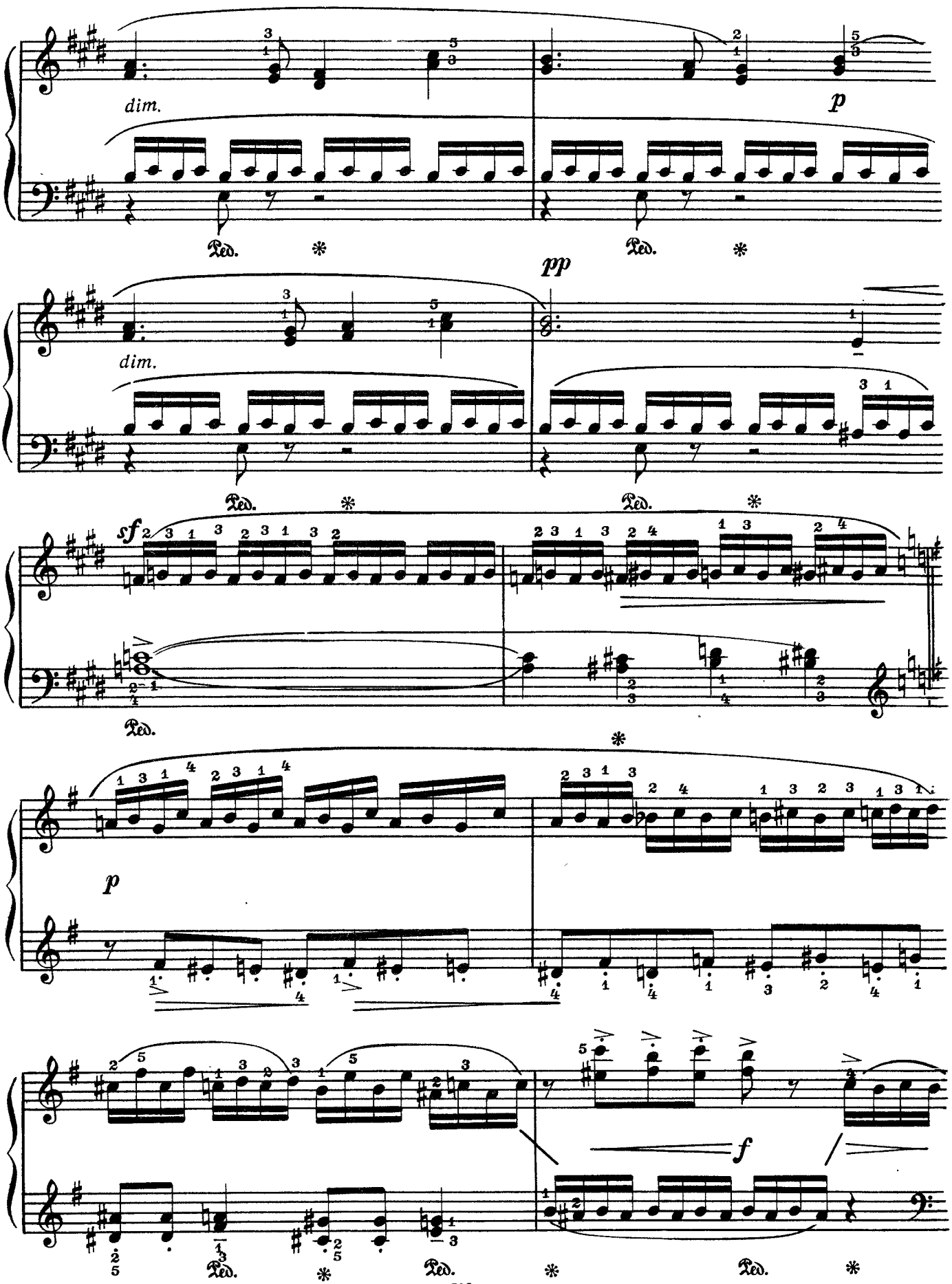


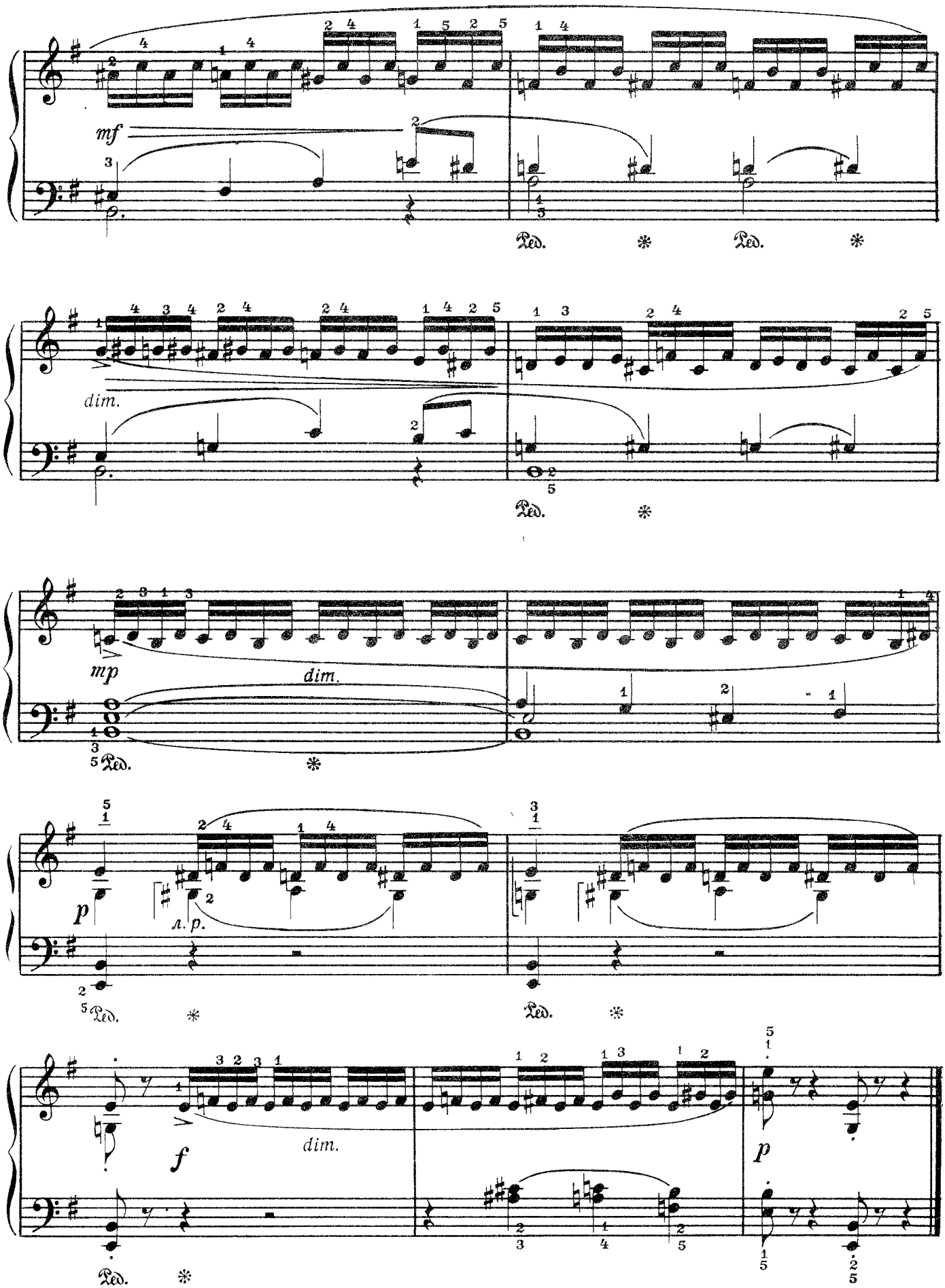

cresc.
m.s.
f
p
dim.
sf
Ped.
*

(*Как бы народная песенка*) *)



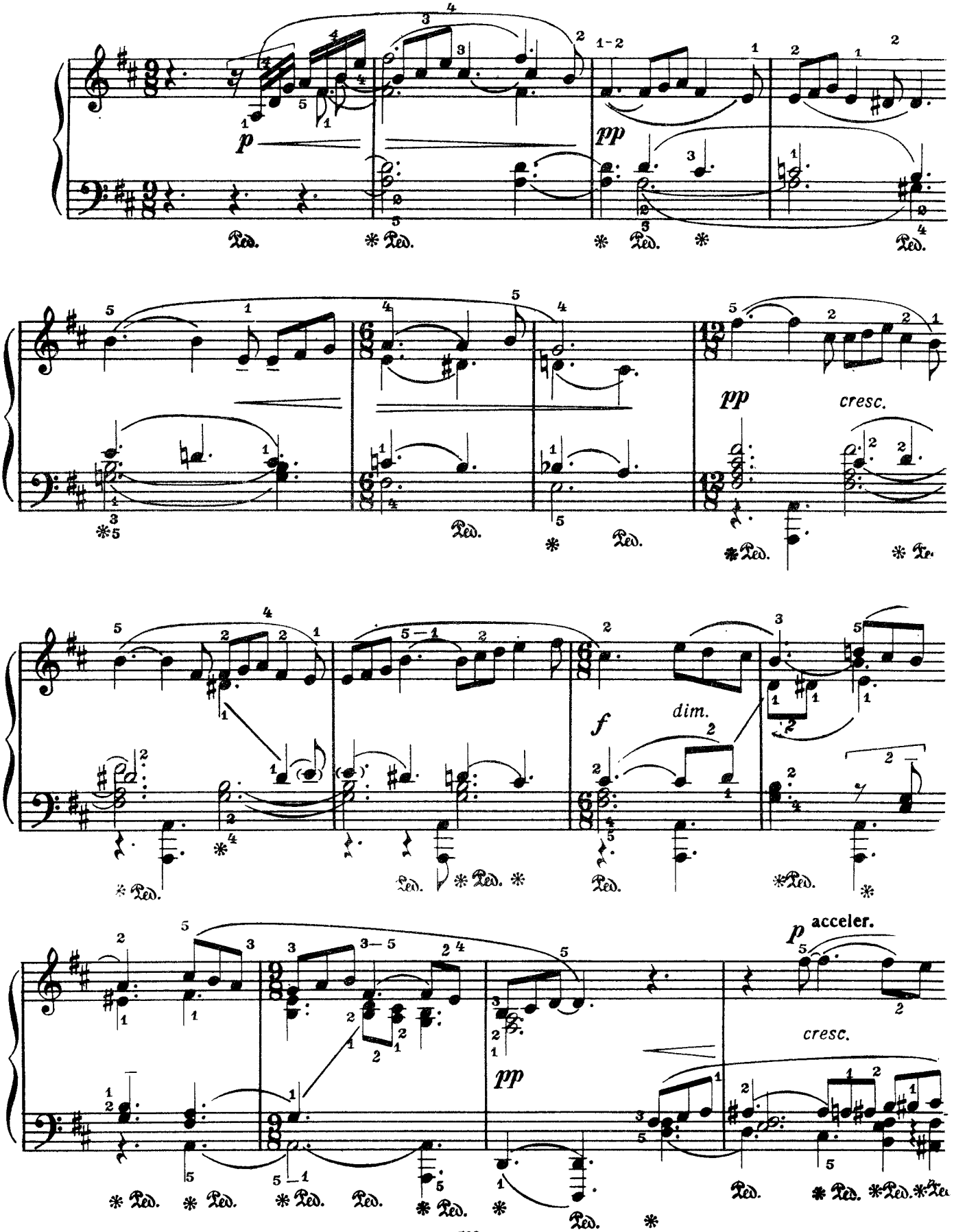
*) Примечание автора.

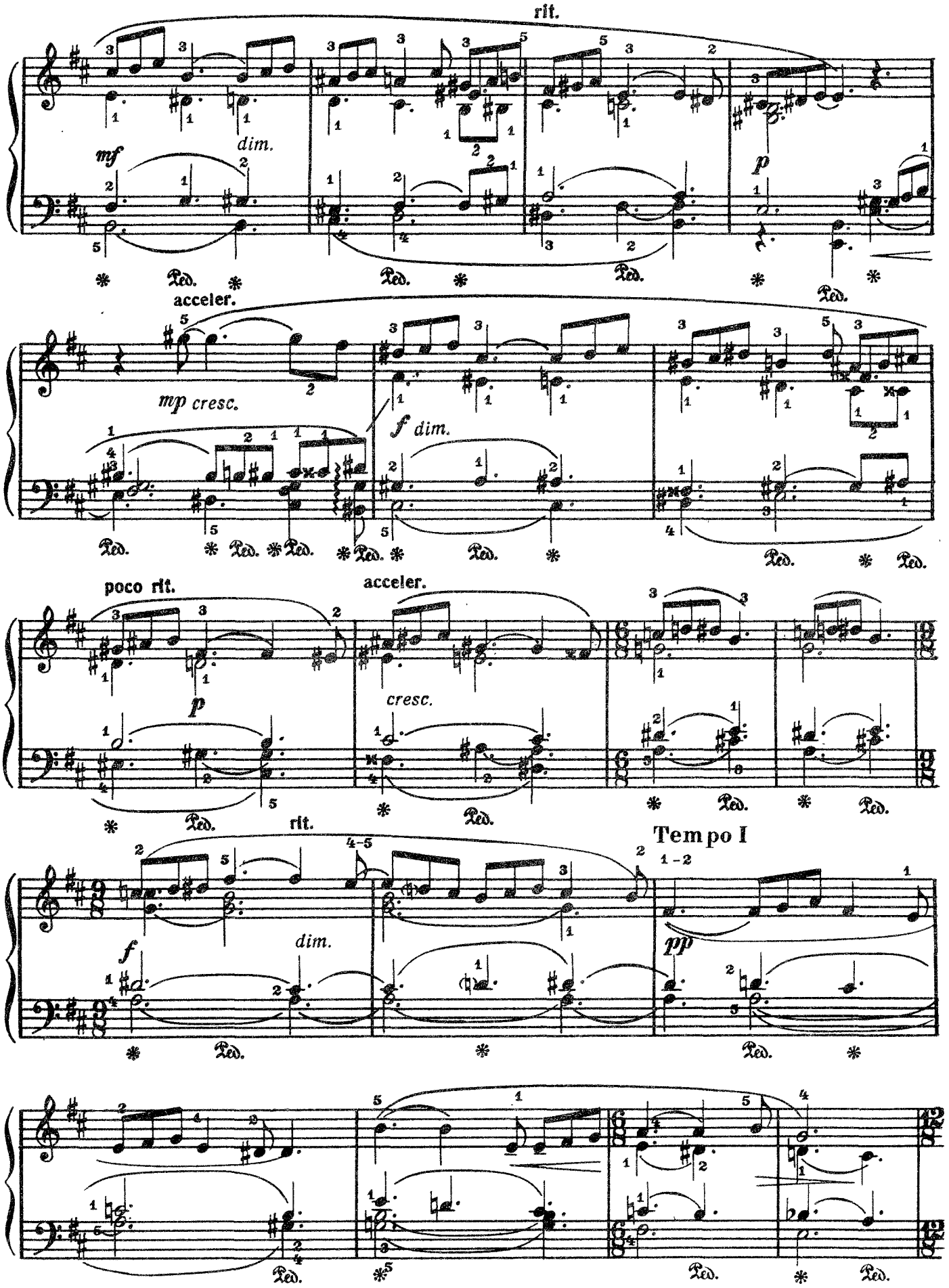

dim.
p
Ped.
pp
dim.
sf
p
f

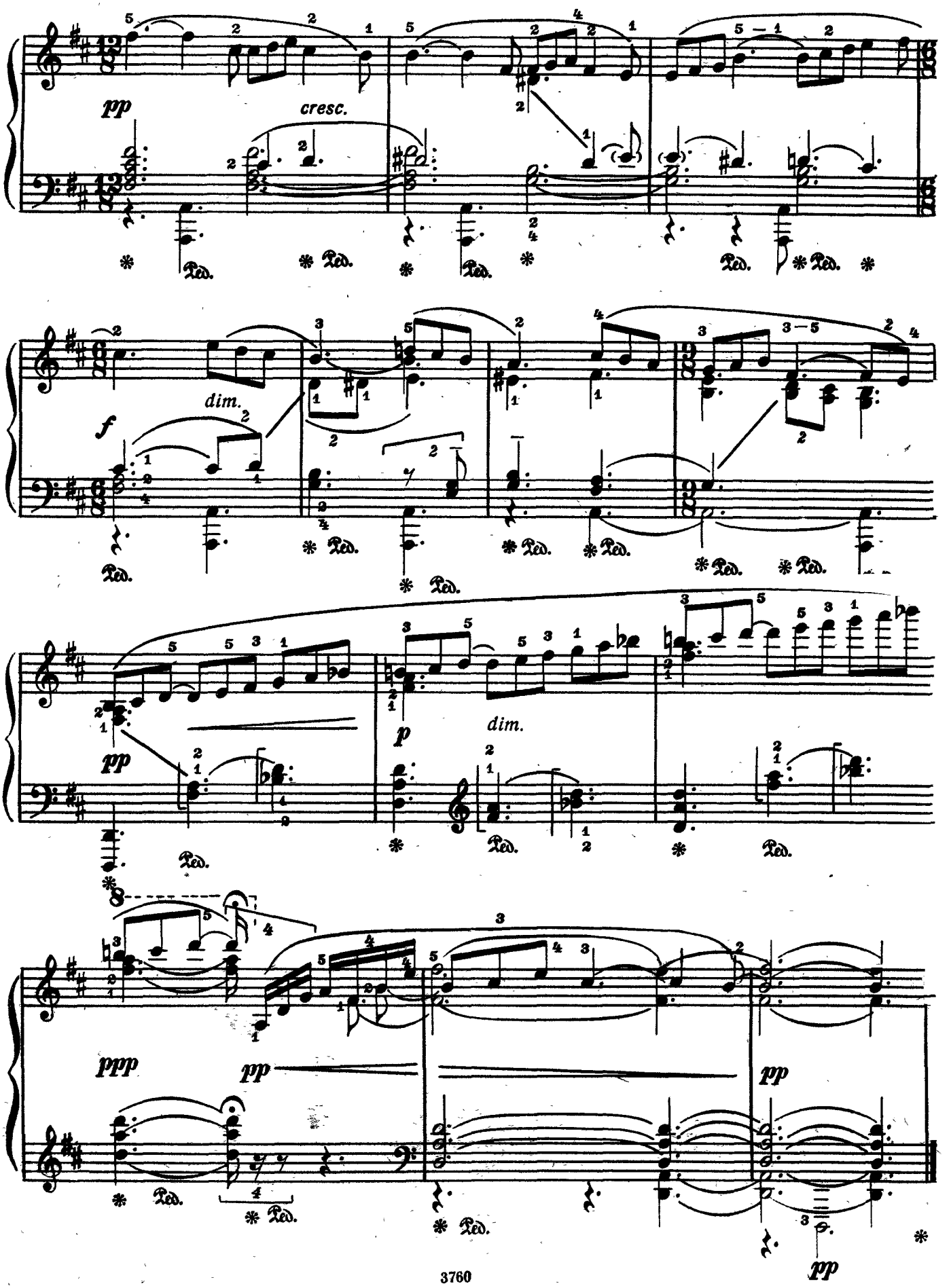

mf
Ped.
dim.
Ped.
mp
dim.
Ped.
p
л. p.
Ped.
f
dim.
Ped.
p

Мелодия

Lento, cantabile, espressivo, dolce [Медленно, певуче, выразительно, нежно]

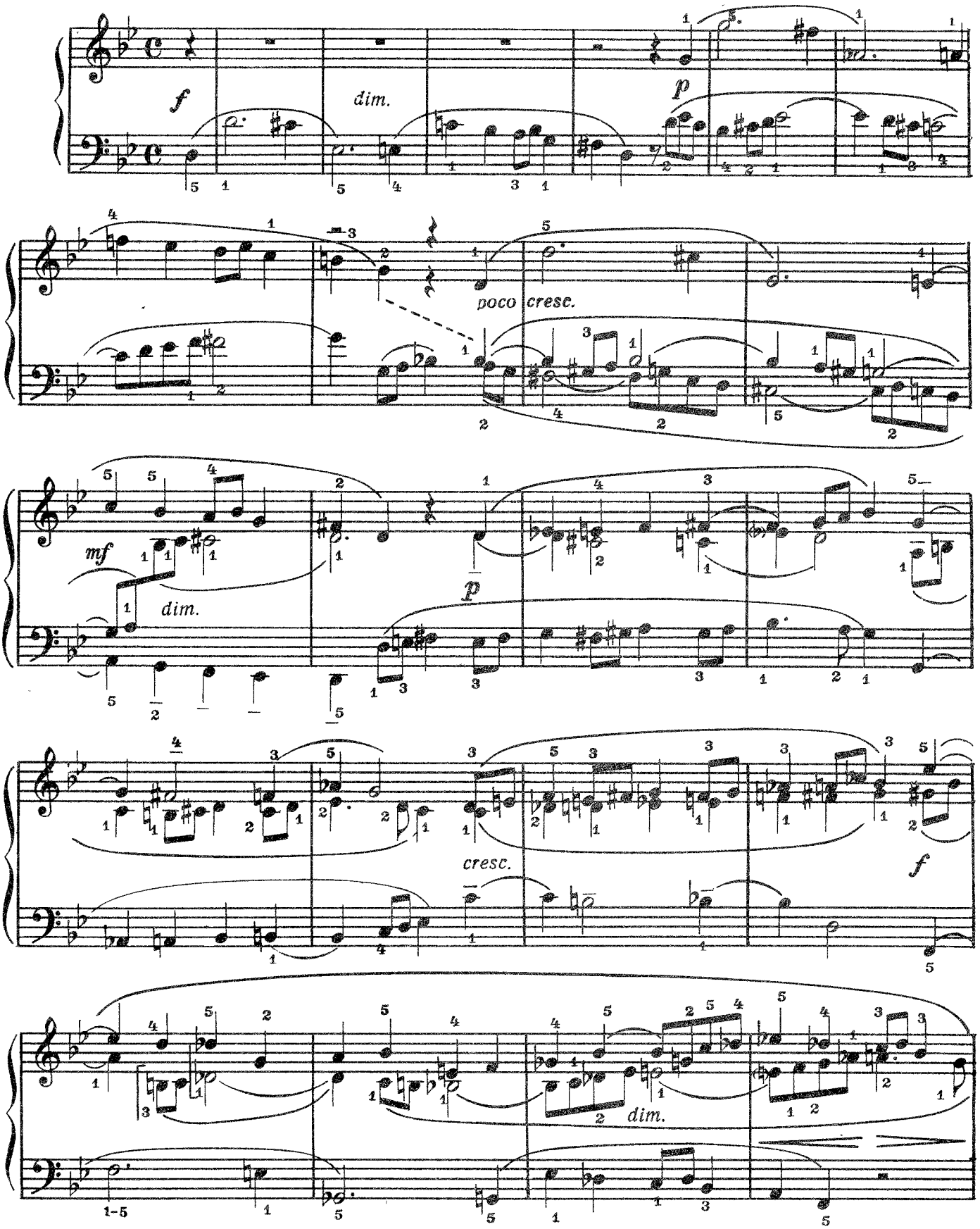


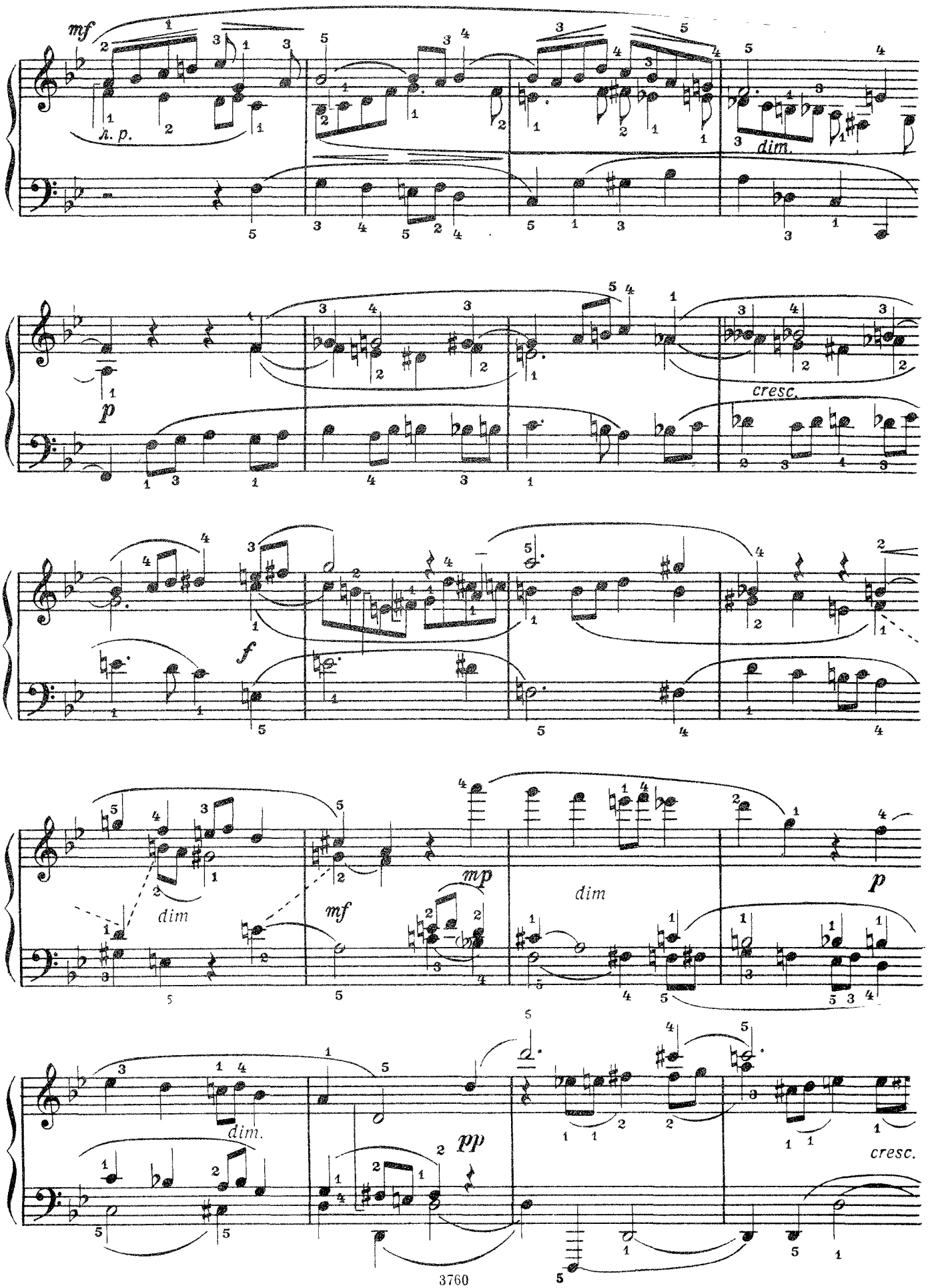

rit.
mf
dim.
p
acceler.
mp cresc.
f dim.
poco rit.
acceler.
p
cresc.
rit.
Tempo I
f
dim.
pp

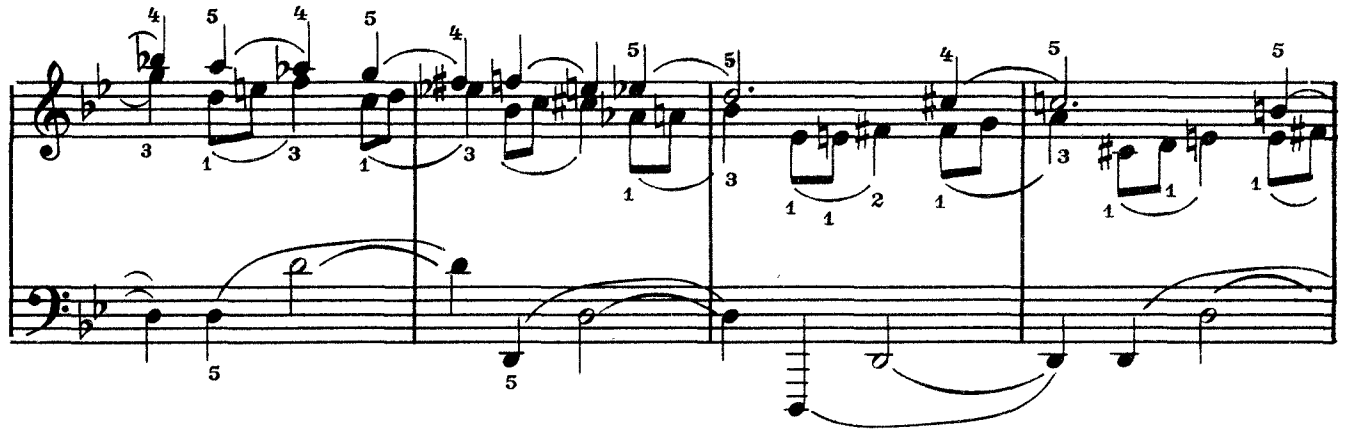

pp
cresc.
f
dim.
p
dim.
ppp
pp
pp
pp

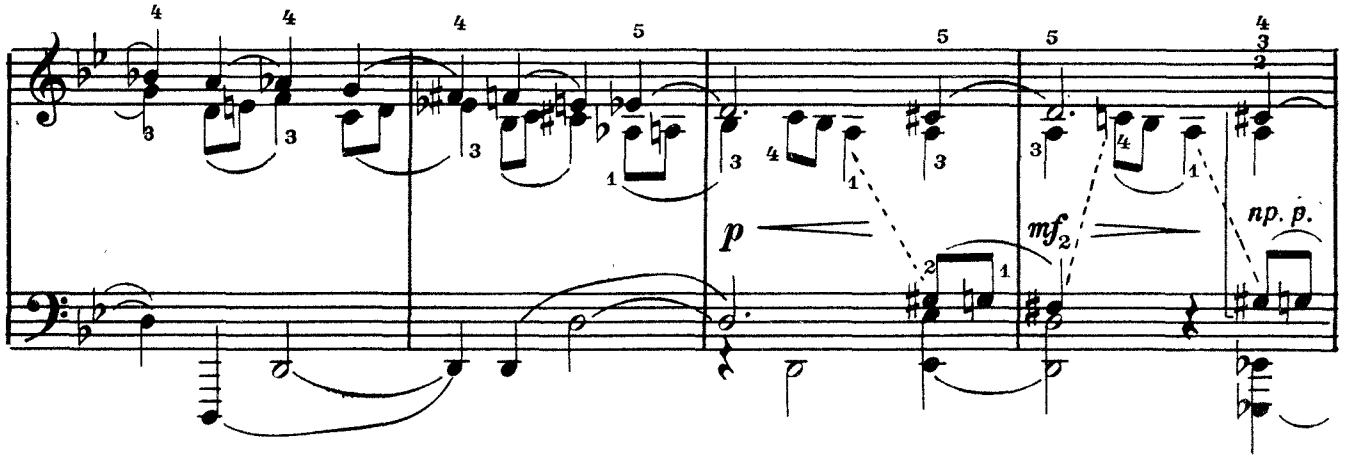
Фуга

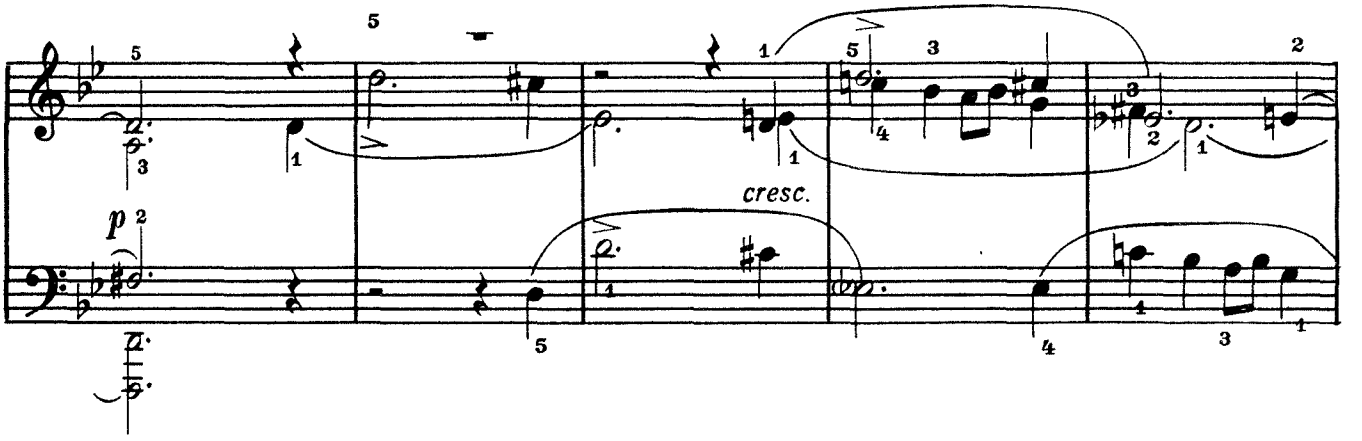
Andante ma non troppo [Не спеша, но не слишком медленно]

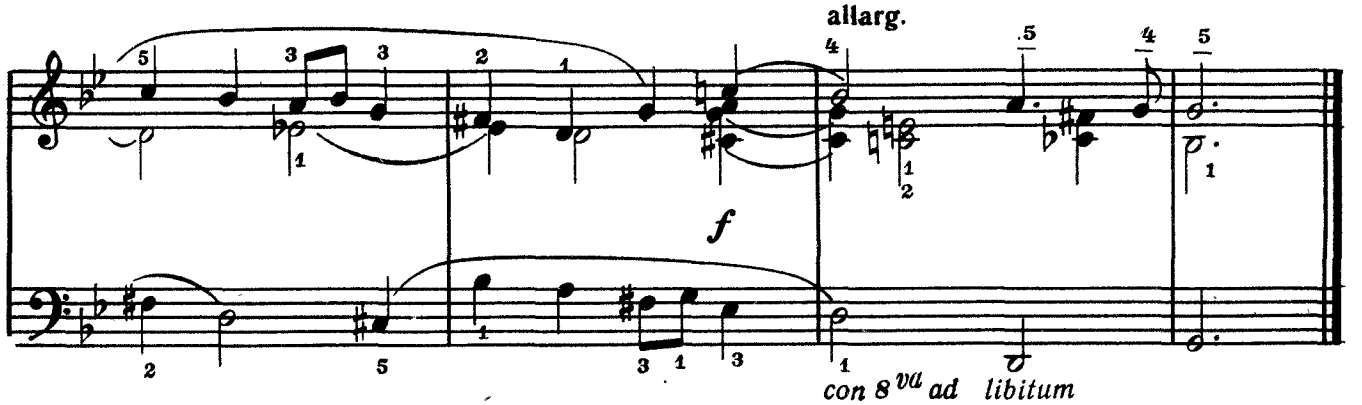



mf
h. p.
dim.
p
cresc.
f
dim
mf
mp
dim
p
dim.
pp
cresc.

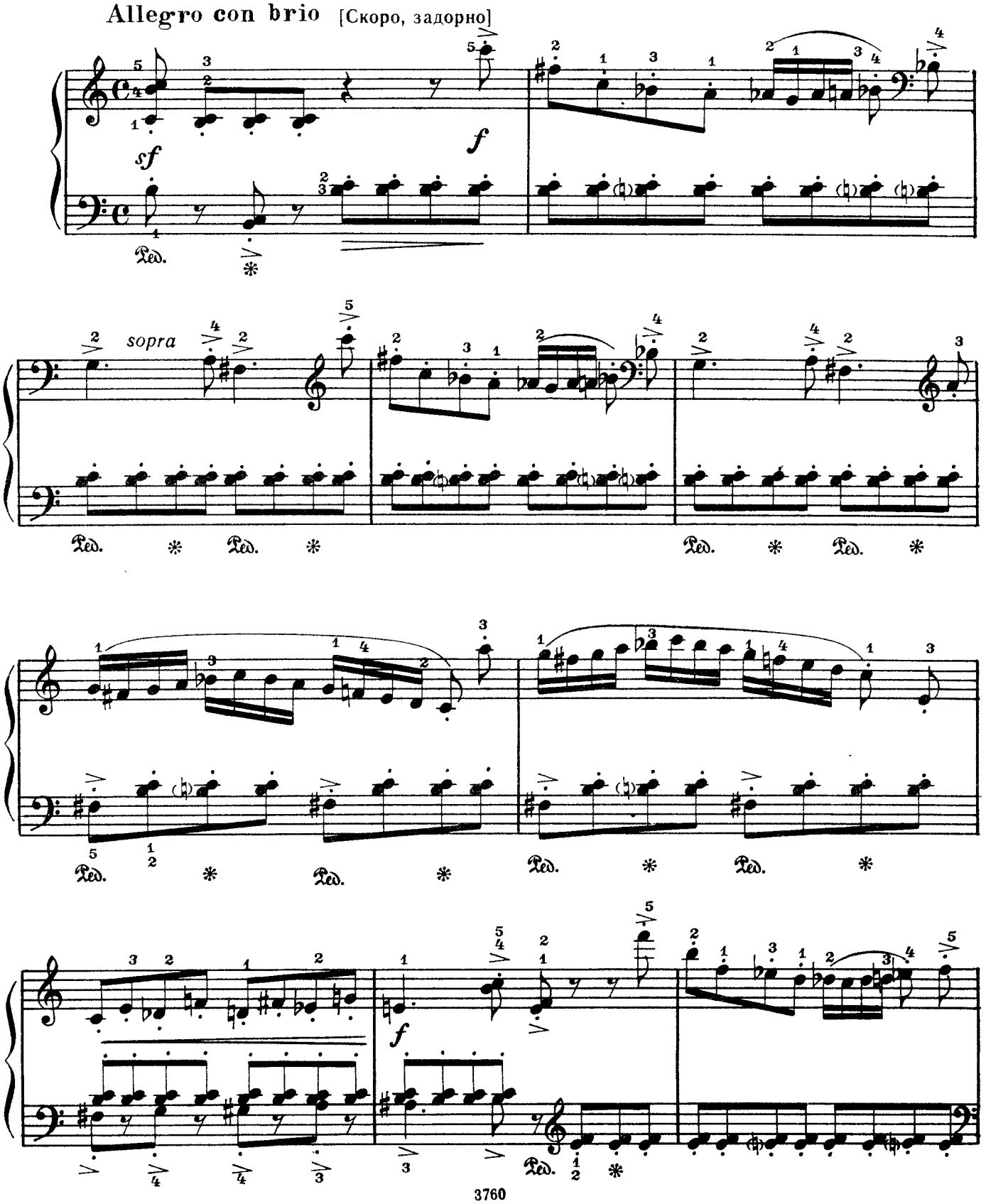


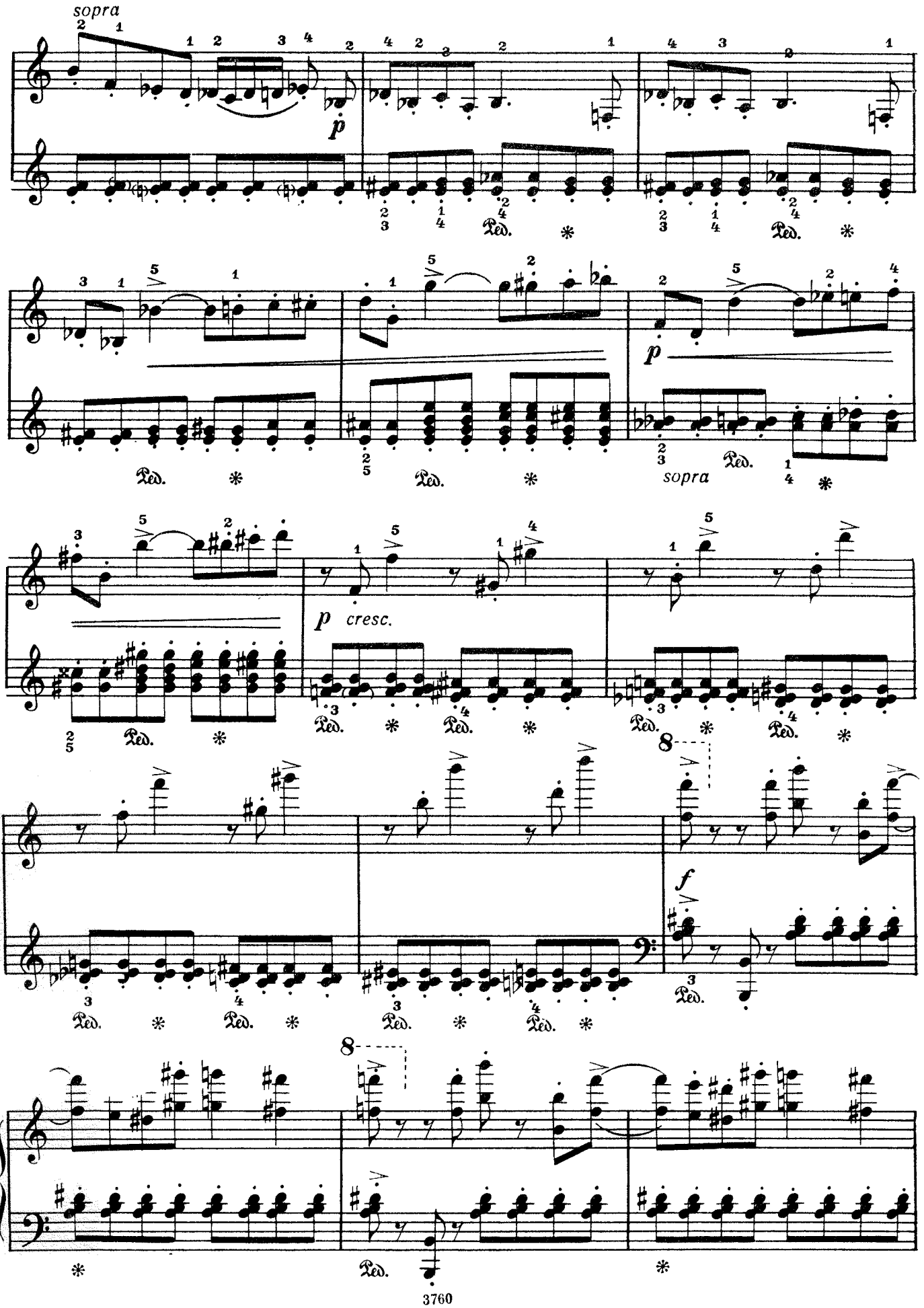

p
mf
np. p.

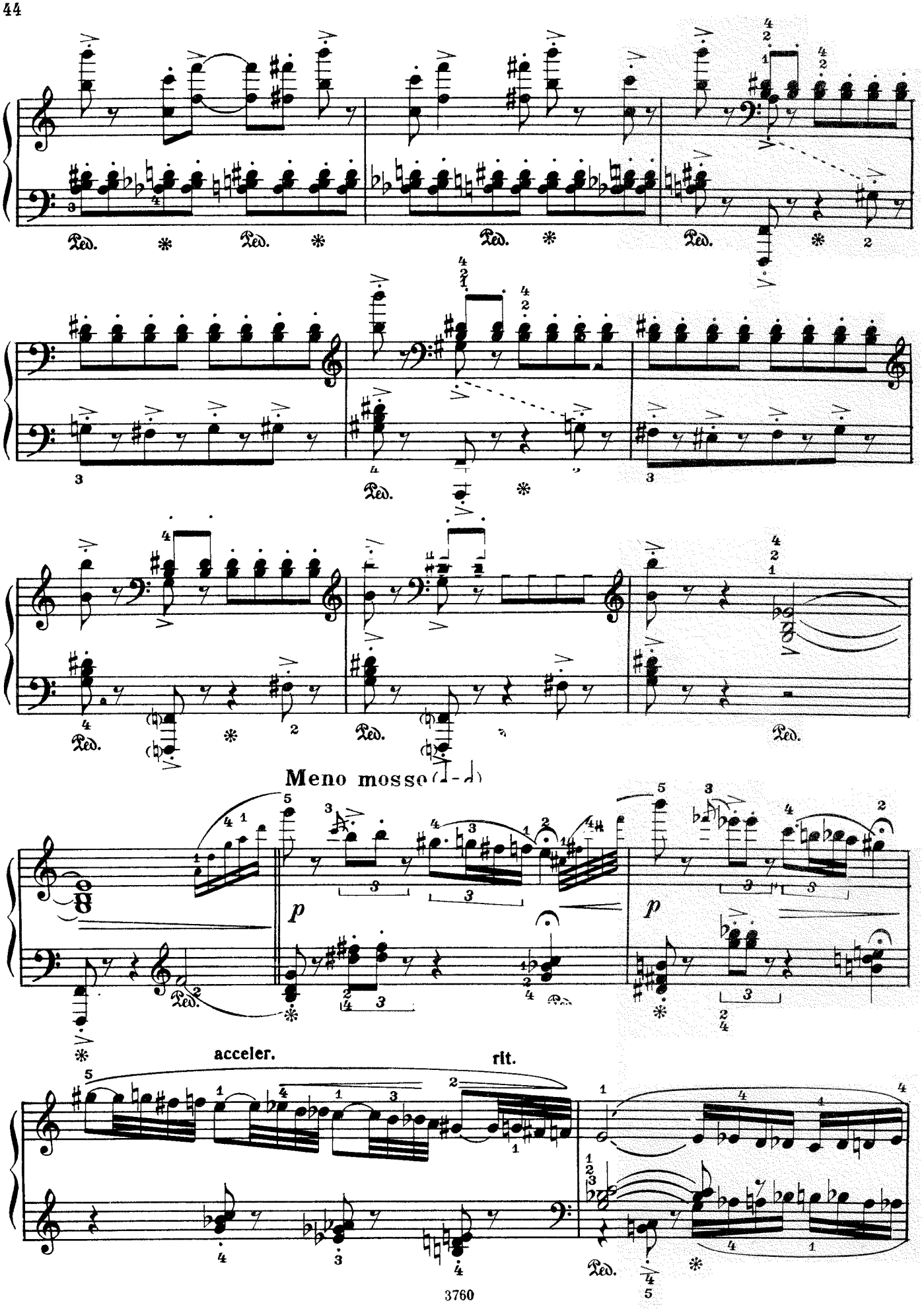

p
cresc.

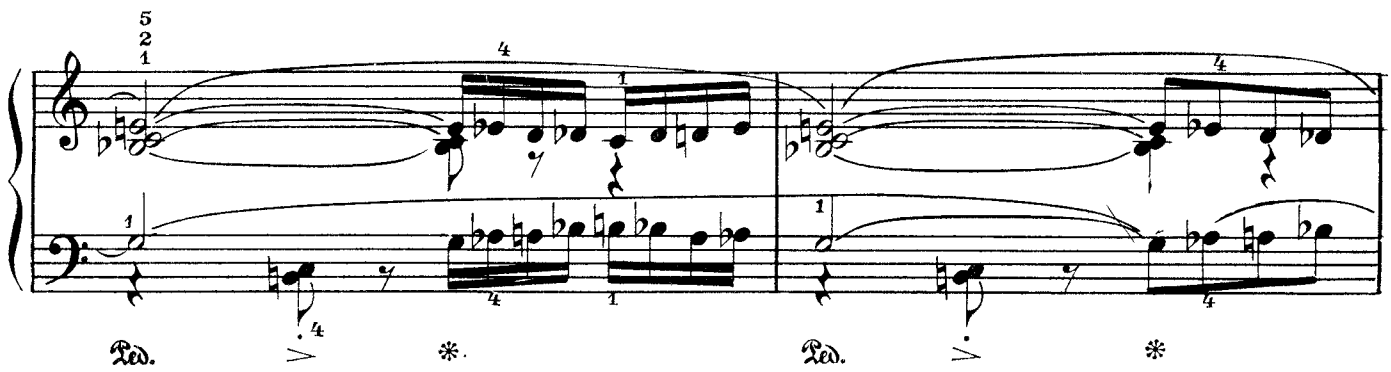

allarg.
f
con 8va ad libitum

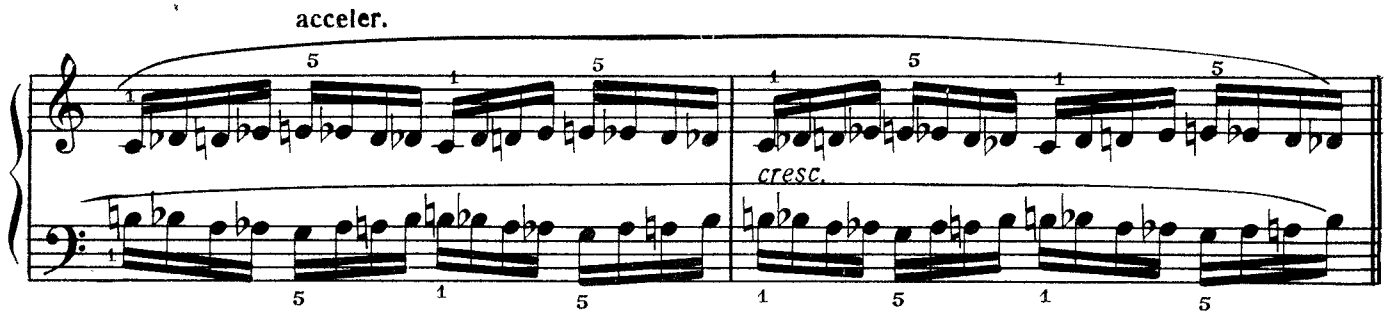
Шутка

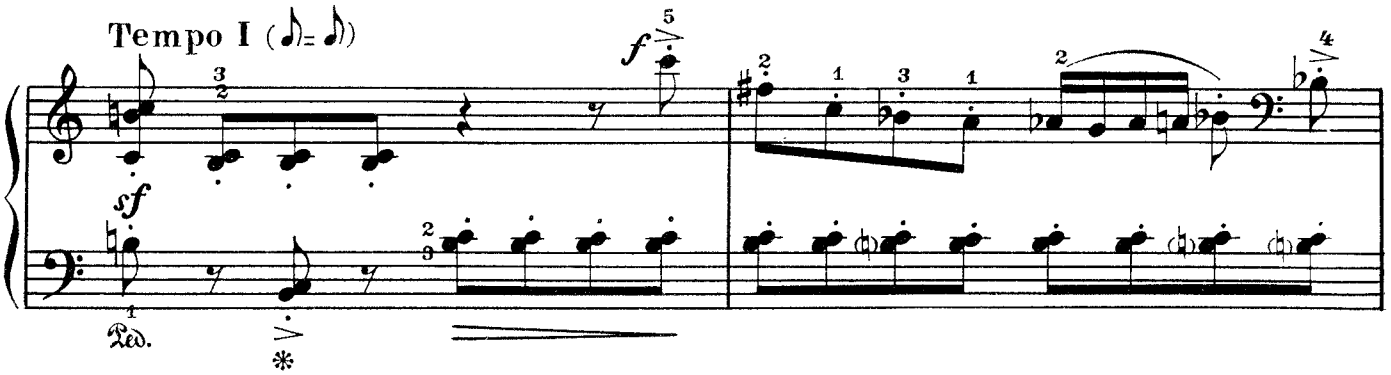

Allegro con brio [Скоро, задорно]
sf
f
Ped.
sopra
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
f
Ped.

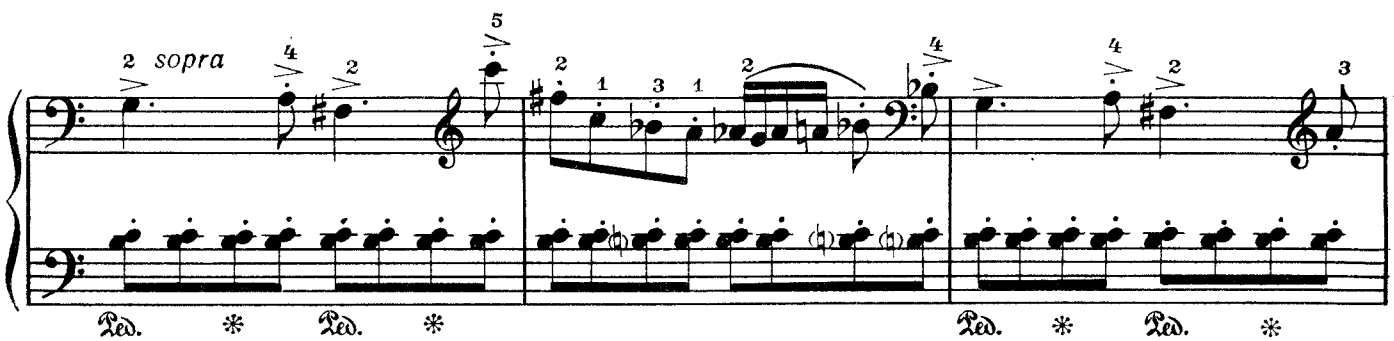

sopra
p
Ped.
sopra
p
cresc.
8
f
8

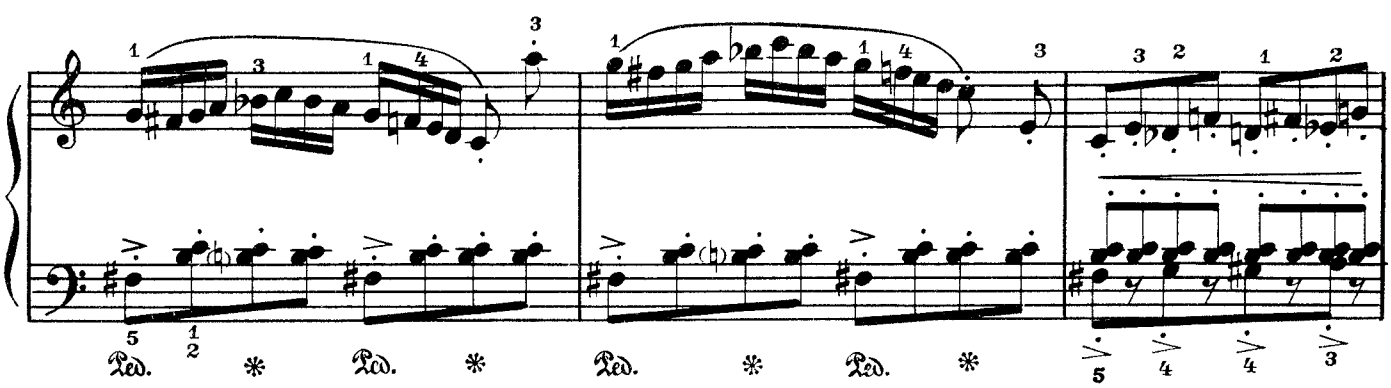

Ped.
Meno mosso
p
acceler.
rit.

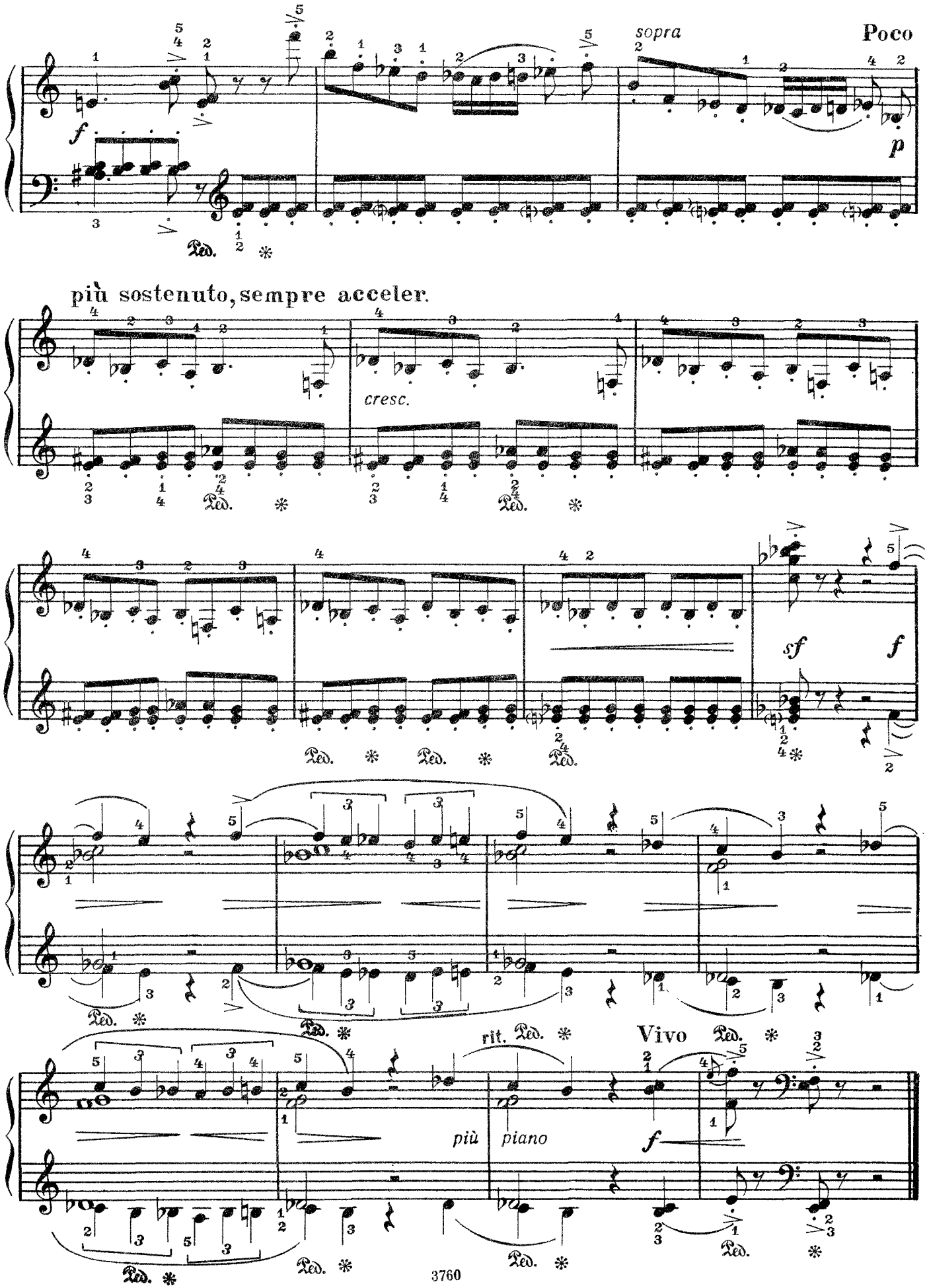

Ped.
Ped.


acceler.
cresc.


Tempo I (♪ = ♪)
f
sf
Ped.


2 sopra
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.


Ped.
Ped.
Ped.
Ped.


sopra
Poco
f
p
Ped.
più sostenuto, sempre acceler.
cresc.
sf
f
rit.
Vivo
più
piano

СОДЕРЖАНИЕ

1. Дождик накрапывает 3
2. Новогодняя полька 3
3. Когда я был маленьким 4
4. Вальс 5
5. Песенка 6
6. Просьба 7
7. Две пьесы лютневой музыки XVI столетия:
   Нидерландский танец 8
   Итальянский танец 9
8. Две пьесы по бетховенским обработкам шотландских народных песен:
   I. 11
   II. 13
9. Встреча 14
10. Сицилиана 16
11. Обработки русских народных песен:
   Последний час разлуки 17
   Ночи тёмны, тучи грозны 18
   Ваня-клюшничек 19
   Кума 20
   Маленький мальчишечка 21
   Хорошо тому на свете жить 23
12. Утешение 24
13. Ария 26
14. Маленькая сюита:
   Колыбельная песня 29
   Этюд 31
   Мелодия 36
   Фуга 39
   Шутка 42

АЛЕКСАНДРОВ АНАТОЛИЙ НИКОЛАЕВИЧ
ИЗБРАННЫЕ ПЬЕСЫ

Редактор И Добрый
Техн редактор С Торгман
Лит редактор А Гаврук
Корректор И. Миронович

Подписано к печати 9/II 1967 г. Формат бумаги 60×90 1/8 Печ. л. 6,0 Уч.-изд л 6,0
Тираж 5330 экз Изд № 3760 Т п 66 г., № 1032. Зак 425 Цена 59 к. Бумага № 2

Издательство «Музыка», Москва, набережная Мориса Тореза, 30

Московская типография № 17 Главполиграфпрома Государственного комитета Совета Министров СССР по печати, ул. Щипок, 18

59 к.

Литература для фортепиано

Педагогический репертуар детской музыкальной школы

Школа игры на фортепиано (под редакцией А. Николаева) (I—II кл.)
Кувшинников Н., Соколов М. Нашим маленьким пианистам. Школа игры на фортепиано Для первого и второго года обучения
Юный пианист. Вып 1 (I—II кл); Вып 2 (III—V кл), Вып 3 (VI—VII кл.)
Музыкальный альбом для учащихся пианистов. Вып 1 (I—II кл.) Сост А Руббах, Л Ройзман
Хрестоматия педагогического репертуара. Вып 1 (I—II кл.); Вып. 2 (III—IV кл) Сост Н. Любомудрова, К Сорокин, А Туманян
Хрестоматия педагогического репертуара для старших классов ДМШ (издается отдельными выпусками — по жанрам). Пьесы русских композиторов (5 выпусков), Пьесы зарубежных композиторов (5 выпусков), Вариации, сонаты, сонатины (4 выпуска)
Школа фортепианной техники. Вып. 1 (I—IV кл), Вып 2 (V—VI кл), Вып 3 (VI—VII кл.)

ЭТЮДЫ

Избранные этюды на двойные ноты, аккорды и октавы. Вып 2 (старшие классы)
Избранные этюды зарубежных композиторов (I—V кл)
Избранные пьесы и этюды для одной левой руки
Пьесы виртуозного характера (Два выпуска)
Этюды советских композиторов. Вып. 1 (IV—V кл), Вып 2 (VI—VII кл)

Клементи М. (Таузиг) «Ступень к Парнасу»
Крамер И. (Бюлов) Этюды
Мошковский М. 15 виртуозных этюдов
Черни К. (Гермер) Избранные фортепианные этюды
Черни К. Соч. 299. Школа беглости

РЕПЕРТУАРНЫЕ СБОРНИКИ

Бах И. С. Инвенции
Бах И. С. Маленькие прелюдии и фуги
Бах И. С. Нотная тетрадь Анны Магдалены Бах
Бах — Кабалевский. 8 маленьких прелюдий и фуг
Бетховен Л. Шесть легких сонат (сонатины)
Вариации советских композиторов (старшие классы
Бирюков Ю. Юношеский альбом
Голубев Е. Альбом пьес
Гречанинов А. Детский альбом «Бусинки»
Кабалевский Д. 30 детских пьес
Кабалевский Д. Фуги для фортепиано
Куперен Ф. Избранные пьесы
Моцарт В. Сонатины
Мясковский Н. Альбом пьес
Новые страницы. Младшие классы (Тетр 3—4); Средние классы (Тетр 2—4), Старшие классы (Тетр 3—4)
Отрывки из классических произведений в легких переложениях. Вып. 2
Пьесы финских композиторов
Пьесы югославских композиторов
Пьесы композиторов XX века
Пьесы на народные темы (I—II кл, VI—VII кл)
Пьесы в форме вариаций (старшие классы)
Произведения немецких композиторов XVII—XVIII вв.
Раков Н. Альбом пьес
Рамо Ж. Избранные пьесы
Свиридов Г. Детский альбом
Сонатины советских композиторов (старшие классы)
Советские композиторы — детям. I кл (Тетр 1—4), II кл (Тетр 1—5), III кл (Тетр 1—6), IV кл (Тетр 1—5), V кл (Тетр 1—3), VI кл (Тетр 1), VII кл (Тетр 1)
Чайковский П. Детский альбом
Чимароза Д. Сонаты (Тетр 1 -3)
Шуман Р. Альбом для юношества

СЕРИЯ «КЛАССИКИ—ЮНОШЕСТВУ»

Сборники произведений Аренского, Баха, Бетховена, Вебера, Генделя, Глинки, Грига, Листа, Регера, Скарлатти, Чайковского
Сборники нетрудных сонат (и отдельных частей из сонат) Бетховена, Гайдна, Моцарта

ФОРТЕПИАННЫЕ КОНЦЕРТЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

Вып. 1. Отдельные части из концертов Баха, Генделя, Моцарта
Вып. 2. «Пионерский концерт» Н Сильванского, Концертино Ю Полунина
Вып. 3. Отдельные части из концертов Баха, Генделя, Моцарта
Вып. 4. В Моцарт Два концерта № 1 фа мажор, № 4 соль мажор
Вып. 5. И С Бах Концерт до минор для двух фортепиано
Вып. 6. И Гайдн. Концерт ре мажор
Вып. 7. Д Кабалевский Концерт № 3
Вып. 8. Ю Левитин Концерт
Вып. 9. Ю Полунин Вариации для фортепиано с оркестром

РЕПЕРТУАР ФОРТЕПИАННОГО АНСАМБЛЯ

Для фортепиано в 4 руки

«Брат и сестра». Младшие классы (Вып 2—3), Средние классы (Вып 2—3), Старшие классы (Вып 2—3)
Бородин А. Отрывки из оперы «Князь Игорь»
Избранные ансамбли для ДМШ. Вып 1—3
Легкие ансамбли (I—II кл)
Ансамбли (III—IV кл, VI—VII кл)
Моцарт В. Отрывки из симфонических и камерных произведений
Произведения итальянских композиторов
Произведения французских композиторов

Для двух фортепиано

Пьесы на народные темы. Для двух фортепиано в 4 руки (VI—VII кл.)
Избранные ансамбли для ДМШ Вып 4 Для двух фортепиано в 4 руки
Пьесы для двух фортепиано в 8 рук (IV—VII кл)

Специализированные нотные и универсальные книжные магазины книготорга и потребительской кооперации принимают предварительные заказы на музыкальную литературу. Оформляйте предварительные заказы в местных магазинах!

ИЗДАТЕЛЬСТВО - МУЗЫКА - МОСКВА